

№ 5 (64)  
09-10/2019



# МИР ПУТЕШЕСТВИЙ

ХРАМЫ ИНДОНЕЗИИ

## САМ ПО КОНГ: КИТАЙСКИЙ СЛЕД НА ЯВЕ

**ЗАГАДОЧНЫЕ  
МЕГАЛИТЫ МАЛЬТЫ**

Путешествие в раннюю  
эпоху человечества

**ПРАЖСКИЕ  
ПРОГУЛКИ**

От горгулий Святого  
Вита до головы Кафки

**НЕИЗВЕДАННАЯ  
ДОМИНИКАНА**

На родине «камня,  
вышедшего из моря»





# АРАБСКАЯ СКАЗКА СТАНОВИТСЯ БЛИЖЕ

Рейсы в Шарджу (ОАЭ) из Алматы и Бишкека



**+7 /727/ 278 8282**

(звонки внутри Казахстана бесплатно)

**[www.tez-tour.com](http://www.tez-tour.com)**



**Фото с обложки:**  
Индонезия, город Семаранг. В китайском храме Сам По Конг. Автор: Владимир Какаулин.



Партнер журнала – туроператор Tez Tour Kazakhstan

**Собственник** ИП «Мир путешествий»

**Главный редактор** Андрей Сакулинский  
+7 707 268 4006  
mpkz@inbox.ru

**Выпускающий редактор** Владимир Какаулин  
+7 777 807 4888  
redactor.mp@gmail.com

**Арт-директор** Гульнара Алимова

**PR-директор** Александр Кириченко

**Контакты редакции:**

**Юридический адрес** Казахстан, г. Алматы, ул. Гагарина, 135к, 23  
**e-mail** info.mirp@gmail.com

**Представительство в г. Нур-Султан:**

Вадим Дергачев  
+ 7 701 740 2554

**Представительство в г. Москве:**

Гульнара Алимова  
+ 7 936 1317812

**Периодичность** 6 раз в год  
**Тираж** 5000 экз.

**Отпечатано в типографии:**

«Print House Gerona»  
г. Алматы, ул. Сатпаева, 30 а/3, оф. 124,  
+7 727 398 9459

В журнале использована информация из СМИ и сети Интернет. При перепечатке текстов и фотографий ссылка на «Мир путешествий» обязательна. Редакция журнала не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

[www.mirp.kz](http://www.mirp.kz)

Читайте нас в соцсетях:



Свидетельство о постановке на учет в Министерстве по инвестициям и развитию РК № 15786-Ж, г. Астана, 21.01.2016. Номер и дата первичной постановки на учет №5990-Ж, от 25.05.2005 г.

# МИР ПУТЕШЕСТВИЙ

ТУРИЗМ  
ОТДЫХ  
ПУТЕШЕСТВИЯ

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ТУРИЗМА 2019



3



ДОМИНИКАНА: РАЙ ДЛЯ ГЛАЗ И БАЛЬЗАМ ДЛЯ ДУШИ

4

K-STYLE HUB – ТУРИСТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ЮЖНОЙ КОРЕИ



12



ПРАЗДНИК ВЕНГЕРСКИХ ДРУЗЕЙ

14

НА ЭКСКУРСИЮ В ЕВРОПУ



15



РАТА И НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ ИНДУСТРИИ ТУРИЗМА КАЗАХСТАНА

20

В КОРЕЮ ЗА ЗДОРОВЬЕМ



22



КОРЕЙСКАЯ МЕДИЦИНА В РИТМАХ К-РОП

30

АРХИПЕЛАГ, ОБЛАСКАННЫЙ БОГАМИ



32



СССР ПРОПИСАЛСЯ В ДОМИНИКАНЕ

40

ЗАГАДОЧНЫЕ МЕГАЛИТЫ МАЛЬТЫ



42



ПРАГА, ЗДРАВСТВУЙ И ПРОЩАЙ!

54

Удивительный Таиланд

amazing  
THAILAND



# Open to the New Shades



Удивительный Таиланд  
Открываем новые оттенки  
[www.tourismthailand.ru](http://www.tourismthailand.ru)



# ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ТУРИЗМА 2019



Достаточно разумно, что праздник туризма и всех путешественников включен в число памятных дат всего мира. Это дало возможность красиво отмечать его миллионам людей. Этот день уже обрел свои традиции и ритуалы.

В отличие от многих международных праздников, Всемирный день туризма отмечается 27 сентября ещё и потому, что в этот исторический день, в 1970 году, был утверждён Устав Всемирной туристской организации (ЮНВТО).

Нынешний День туризма прошел под лозунгом «Туризм и рабочие места – лучшее будущее для всех» и был посвящен туризму как ведущему источнику занятости и стимулятору развития экономики. Сегодня правительства и заинтересованные стороны из государственного и частного секторов все активнее работают вместе, чтобы развивать туризм и обеспечивать должную реализацию его огромного потенциала.

Центральным местом проведения праздничных торжеств в этом году стал дворец науки «Вигьян Бхаван» в Нью-Дели (Индия). В Европе главные мероприятия традиционно прошли на родине праздника, в Испании, а апофеозом стал большой праздничный фейерверк.

В Казахстане Всемирный день туризма повсеместно не отмечается, нет и единых мероприятий, включенных в планы учреждений сферы культуры и туризма. По всей видимости, туризм в Казахстане только в начале своего развития, и его ещё нельзя назвать полноценной сферой экономики.

Между тем во многих странах мира индустрия туризма – наиболее важный сектор экономики. Франция, США, Турция, Египет и еще десятки стран выдвигают туристическую сферу на передовые позиции экономики и всячески поддерживают ее. И это правильно: туризм сегодня – это не только местные турагентства и туроператоры, которые работают в сфере обеспечения. В общей сложности, туристический бизнес может привлекать к себе до 70% всей внутренней экономики. По всему миру туризм – это работа для миллионов людей, а в культурный обмен вовлечены миллиарды жителей планеты. 



# ДОМИНИКАНА:

*Окончание. Начало в № 63*

Текст: **Александра Куликова** (@kutilkova\_alessandra)  
Фото: **Александра Куликова, Данат Алиев** (@dan\_a\_t)

# РАЙ ДЛЯ ГЛАЗ И БАЛЬЗАМ ДЛЯ ДУШИ



«Доминиканская Республика. Всё, о чем вы мечтали!» – именно так звучит слоган министерства туризма этой страны. И соответствует реальности. Хотите пляжи в стиле Баунти – не проблема, отправляйтесь на остров Саона. Хотите увидеть китов – вас ждет прекрасный полуостров Самана. Решили оказаться в окружении нетронутой природы и джунглей – поезжайте в Бараону. Желаете погулять по улочкам первого колониального города в Новом Свете – тогда вам в столицу Санто-Доминго. И это далеко не все возможности для туристов. Дайвинг, рыбалка, сёрфинг и виндсёрфинг, зиплайны, национальные парки, дегустации рома, кофе и шоколада, спа и яркая ночная жизнь – каждый найдет здесь занятие себе по душе.

## ЖЕМЧУЖИНА СЕВЕРА

...Дорога вводила нас все дальше – вглубь острова и ближе к океану. Мы направлялись на полуостров Самана, в бухту которого ежегодно приплывают более 3000 горбатых китов. Тем самым подтверждая, что этот регион является настоящим сокровищем Доминиканы. Расположенный на северо-восточном побережье, полуостров славится своей живописной бухтой, нетронутыми пляжами, холмами, усыянными кокосовыми плантациями, и океаном с бесконечным количеством оттенков синего цвета, которые невозможно передать на фотографии или красками художника – все это нужно

увидеть своими глазами. Регион по праву носит название «жемчужина Севера». От него веет духом приключений, поэтому Самана отлично подойдет тем, кто жаждет активного отдыха.

В заливе, в непосредственной близости к берегу, расположились три маленьких острова, соединенных мостом. На горизонте можно увидеть еще один крошечный остров – Кайо-Левантадо. От городского причала столицы полуострова Санта-Барбара-де-Самана до островка можно добраться за 15 минут. Он такой маленький (всего 1,5 кв. км), что его легко обойти пешком. Здесь к вашим услугам несколько местных ресторанчиков и баров, маленький рынок с сувенирами и, конечно же, пляж и океан.



## ПО СЛЕДАМ ПИРАТОВ КАРИБСКОГО МОРЯ

Одной из главных достопримечательностей Саманы является национальный парк Лос-Айтисес площадью около 160 кв. км, до которого легко добраться на лодке от того же городского причала. Парк привлекает возможностью увидеть нетронутую и потрясающую природу. Он славится огромными мангровыми рощами, в которых живут колонии птиц, скалистыми образованиями, как будто парящими над водой, а также своими пещерами. Это дом для более чем 90 видов экзотических растений и 100 видов птиц, некоторые из которых чем-то напоминают давно вымерших птеродактилей.

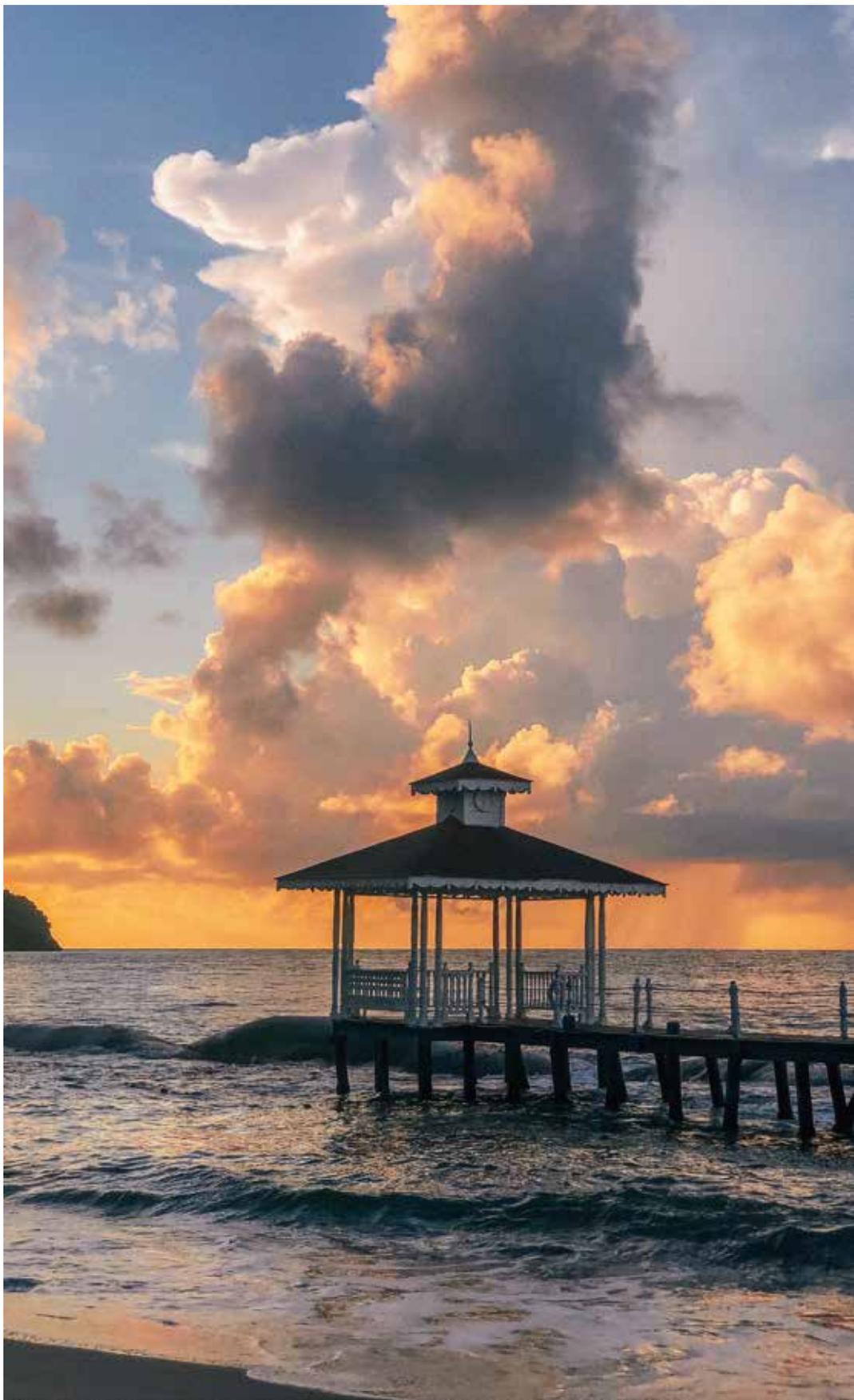
Пещеры же интересны тем, что именно в них прятались от колонизаторов коренные жители острова – индейцы таино. Поэтому тут можно увидеть самое большое в стране количество петроглифов и пиктограмм с изображением шаманов, китов и даже процесса поедания птицами крабов. Ходит легенда, что таино до сих пор живы и по-прежнему прячутся от людей в своих пещерах. Возможно, кому-то из вас посчастливится их встретить.

А пока исследуйте парк, прогуляйтесь по тропическому лесу, проплывите на каяке по местным мангровым рощам. И не забывайте, что именно здесь когда-то снимались сцены фильмов «Парк Юрского периода» и «Пираты Карибского моря».

## НА РОДИНЕ «КАМНЯ, ВЫШЕДШЕГО ИЗ МОРЯ»

На противоположном крае острова находится не менее прекрасный регион – Бараона. Расположенный на юго-западе Доминиканской республики, он очень мало освоен с точки зрения массового туризма. Девственная природа, дикие пляжи, горы и джунгли идеально подходят для экотуристов.

Сама провинция является одним из главных экспортеров зернового кофе, тростникового сахара и других сельскохозяйственных продуктов, рыбы,





«Сегодня 40% лесов острова состоят из какао, – говорит Эктор Хосе Ризек. – Одним словом, какао – одно из национальных сокровищ Доминиканской Республики, и мы обязаны его защищать»



соли и минералов. Здесь сосредоточены богатейшие месторождения полезных ископаемых. Уникальность района еще и в том, что это одно из двух мест в мире, где добывают полудрагоценный камень ларимар. Тот самый, который еще называют «камнем, вышедшим из моря».

Бараона с ее потрясающей природой является самым охраняемым в стране регионом и известна своими национальными парками. Здесь вам и поля, заросшие кактусами, которые сохранили свой облик еще с тех времен, когда острова открыли испанцы. Солёное озеро Энрикильо – самое боль-

шое озеро в Карибском бассейне – тоже находится именно здесь. И самую многочисленную колонию американских крокодилов, игуан и фламинго вы опять-таки встретите в Бараоне. И именно сюда, на пляж Байя-де-лас-Агилас, каждый год приплывают черепахи, чтобы обзавестись потомством.



## ОТВЕРГНУТЫЙ ПОПУТЧИК

В Бараоне находится несколько эко-отелей. В одном из них – Casa Bonita Tropical Lodge – мы и жили (о нем я писала в прошлом номере журнала). И если к гекконам мы привыкли сразу, то присутствия другой живности никак не ожидали. Прогуливаясь по территории отеля, мы, конечно же, обращали внимание на тропинки, деревья и все, что нас окружало. Но наш гид сразу предупредил, что тут абсолютно некого бояться и мы можем быть спокойны. Один раз, когда мы в автобусе ехали по горному серпантину, чтобы посмотреть на Бараону с высоты, одна из участниц группы вдруг сказала: «А вы видели, кто с нами едет?». Взгляд присутствующих замер на том месте, где расположился новый член нашей команды – тропический паук. Этот огромный пас-

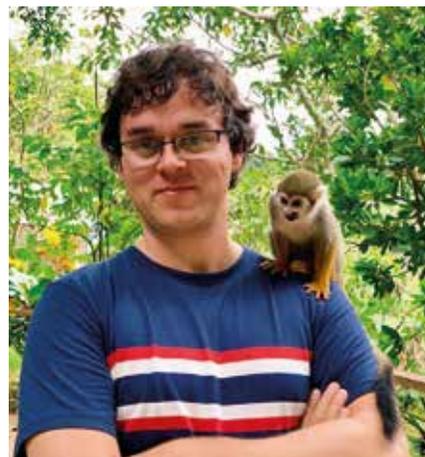
сажир красного цвета и размером с ладонь был, как сказал гид Карлос, совершенно безобидным существом. Но мы всё-таки попросили его убрать, и наш попутчик был высажен.

А вообще, проживая в эко-отеле посреди джунглей, придерживайтесь нескольких простых правил: смотрите себе под ноги и по сторонам, а если заметите кого-то, кто, как вам кажется, может быть опасен, скажите об этом персоналу отеля или гиду. И не бойтесь!

А еще в нашем отеле имелся зиплайн. Надев каску, перчатки, поясную систему и прослушав инструктаж, мы отправились в короткое, но захватывающее путешествие над тропическим лесом и прозрачными водами речки, спускаясь по стальному канату, проходящему через 10 платформ. Вот на такой ноте, получив заряд эмоций и адреналина, мы заканчивали свое путешествие по Доминиканской Республике.

## «У ДОМИНИКАНЫ НЕТ КОНКУРЕНТОВ»

Во время поездки по райскому острову нам удалось взять интервью с Евгением Севостьяновым, директором Tez Tour Доминикана.





**– Евгений, если в двух словах, что такое отдых в Доминикане?**

– Отдых в Доминикане – тепло и нежность Карибов, веселье и дружелюбие местного населения, ритмы бачаты и меренге. Только здесь можно почувствовать настоящую жизнь без спешки и стрессов, любовь к окружающим тебя людям. Запах Доминиканы запомнится на всю жизнь, и ты никогда не перепутаешь его ни с чем. А Ка-

го мира, чтобы насладиться лучшими в мире пляжами общей протяженностью 160 км, с качающимися пальмами и омываемыми бирюзовой водой. Одним из таких пляжей является Баваро. 95% отелей этой туристической зоны работают по системе «все включено» и представляют из себя курорты с большой и красивой территорией.

**– Какие страны/курорты конкурируют с Доминиканой?**

лучше отели и более ухоженная территория. Если ваша мечта – семейный отдых или вы хотите спокойно провести время на территории отеля, выезжая на экскурсии к природным достопримечательностям, советую выбрать Доминиканскую Республику.

**– Доминикана – это действительно дорого?**

– Смотря с чем сравнивать. Нужно понимать, что это островное государ-

рибское море, тропическое солнце и свежесть морского бриза будут долгое время всплывать в ваших воспоминаниях об этом райском острове.

**– Впервые отправляясь в отпуск в Доминикану, туристы чаще всего выбирают Пунта-Кану. Почему?**

– Пунта-Кана – это самый развитый туристический регион страны, с удобной инфраструктурой, самым крупным международным аэропортом и большим количеством отелей и резортов. Восточное побережье Доминиканской Республики привлекает туристов со все-

– На туристической карте мира сегодня сложно найти страну, которая могла бы составить достойную конкуренцию Доминиканской Республике. Но судя по комментариям гостей, они в последнее время чаще всего выбирают между Доминиканой, Кубой и Мексикой. Все эти страны расположены в Карибском регионе, и всё зависит от предпочтений и ожиданий от отпуска.

Если брать отели одного уровня, сервис в Доминиканской Республике будет лучше, чем на Кубе. Здесь также более разнообразная и вкусная кухня,

ство, а на острове всегда всё дороже, чем на материке. Но если взять, к примеру, фрукты, то они дешевле. А все, что связано с транспортом, действительно дорого. Но в любом случае каждый найдет себе отдых по вкусу и карману.

**– Много ли сюда прилетает туристов из Казахстана и СНГ? И как меняется ситуация из года в год?**

– В последние два года я все чаще и чаще встречаю туристов из Казахстана и стран СНГ. Могу с уверенностью сказать, что поток увеличивается. Это связано в первую очередь с тем, что от-

кряваются чартерные рейсы и есть регулярные рейсы с удобными стыковками. Во-вторых, туристы перестают бояться лететь куда-то далеко, а Доминикана встречает их своей природной красотой и сладостью предстоящего райского отпуска.

**– Какое лучшее время для отдыха в Доминикане?**

– Здесь всегда примерно одинаково. Зимой более свежо по ночам и на пару градусов холоднее днем. Летом жарко днем и душно ночью. Август – самый жаркий месяц. Сезона дождей нет, они могут пойти в любое время года, но, как правило, ненадолго и в основном в темное время суток. Так что сюда можно прилетать круглый год, греться на солнышке и купаться в теплом Карибском море.

**– Какие курорты вы можете посоветовать для молодежи, для семейного отдыха с детьми?**

– Ярко выраженных различий нет, в любом из 15 регионов страна будет открываться для вас с новой и уникальной стороны. Горные пейзажи, джунгли, белоснежные побережья с голубы-

ми лагунами, рыбацкие деревушки – Доминикана не перестанет вас удивлять, и на любом курорте гости смогут найти развлечения по вкусу. Если же вы летите без деток и хотите уединенного отдыха, то скажите об этом своему менеджеру – и он подберет для вас отель категории only adults. Если же наоборот – предложит семейный отель со множеством развлечений для ваших детей.

**– Мы во время поездки открыли для себя Бараону. Что вы можете о ней рассказать?**

– Бараона – один из красивейших регионов страны, с самым большим разнообразием растительного и животного мира. К сожалению, он имеет слабую инфраструктуру для туризма. Но сочетание нетронутых пляжей, гор и джунглей идеально подойдет для путешественников, которые предпочитают экотуризм и активный отдых.

**– Какие места и экскурсии посоветуете в первую очередь посетить нашим туристам?**

– Если гости впервые в Доминикане, то, конечно же, рекомендую три ос-

новные достопримечательности: столицу Санто-Доминго, остров Саону и полуостров Саману. Тем, кто приезжает уже не в первый раз, обязательно нужно посмотреть Бараону, Бухту Орлов и центральную часть страны в горных районах Харабакоа.

**– Где вы сами любите отдыхать?**

– Когда нам удастся выделить выходные, то мы едем в одно из трех мест: Саману, Бухту Орлов и Харабакоа (если устали от жары).

**– Кстати, а почему вы выбрали работу именно в TezTour?**

– Tez Tour всегда для меня ассоциировался с высоким качеством сервиса. Я жил в Доминикане и не собирался связывать свою деятельность с туризмом. Но однажды узнал о том, что компания ведет набор отельных гидов. До этого видел много разных объявлений от других туроператоров, но почему-то они меня не заинтересовали. А в этом случае не задумываясь направился в офис. Так я стал частью команды, а спустя несколько лет – руководителем офиса и чуть позже директором направления. С самых первых дней я горел идеей, чтобы TezTour занял лидирующие позиции на доминиканском рынке и ассоциировался у всех с лучшим качеством и сервисом.

**– Ваши личные советы казахстанским туристам, отправляющимся в Доминикану?**

– Мой совет – это, конечно же, не бояться выходить за территорию отеля. Только в этом случае можно открыть для себя много нового и интересного, увидеть и понять, что такое Доминикана и какая она на самом деле. А еще нужно прислушиваться к рекомендациям гидов и принимать во внимание местные законы и традиции.

Открою один секрет: если в Доминикане относиться по-доброму к людям, улыбаться и быть вежливым, у вас никогда не будет проблем, вам всегда помогут и подскажут, и вы на себе ощутите доброту и искренность местного населения. 

*Благодарим за приглашение посетить страну директора представительства туризма Доминиканской Республики в Центральной Азии Александру Стрельцову и директора по маркетингу компании Travel Lab Сергея Джеттыспаева.*



# K-STYLE HUB – ТУРИСТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР, СТАВШИЙ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЬЮ ЮЖНОЙ КОРЕИ

Этот многофункциональный центр находится в деловом квартале Сеула и привлекает туристов со всего мира. Здесь можно получить информацию о туризме в Корее, а также принять участие в мастер-классах, насладиться просмотром выставок и приобрести понравившийся корейский сувенир. K-Style Hub расположен на четырех этажах: на 2-м находится Центр туристической информации, на 3-и и 4-м – музей корейской гастрономической культуры и демонстрационно-выставочный центр для проведения мастер-классов по приготовлению блюд корейской кухни хансик, а на 5-м – зал, где представлен туризм в различных регионах Кореи. Посетив K-Style Hub, вы не останетесь равнодушными.

## В поисках информации

Туристические карты, информационные брошюры и прочие материалы о главных достопримечательностях Сеула и других регионов страны, фестивалях и культурных мероприятиях можно найти в Центре туристической информации. Если на стенде не будет того, что вас заинтересует, то всегда можно обратиться за помощью к сотрудникам Центра.

## Виртуальное путешествие

Если вам интересно совершить виртуальное путешествие по Корее, отправляйтесь в интерактивную галерею с панорамным обзором. Здесь вы увидите панорамные снимки и видео 40 главных достопримечательностей страны. С помощью IT-технологий вы



сможете совершить виртуальное путешествие по королевскому дворцу Кёнбоккун, торговой улице Мёндон и другим достопримечательностям столицы и даже попробовать себя в прыжках с трамплина в месте проведения Зимних Олимпийских игр в Пхёнчхане.

## Фото со звездой

Зона Халлю – маршрут, по которому обязательно должен пройти каждый фанат корейской музыки К-поп. Здесь подготовлено специальное виртуальное фотопространство с любимыми исполнителями. Фотозоны имеют собственную тематику: вы можете позвонить в дверь и посетить дом любимой звезды, повторить за своими

любимцами танцевальные движения и многое другое.

## Узнайте о медицинском туризме

В K-Style Hub находится справочный центр медицинского туризма, где можно бесплатно записаться на различные процедуры. Всего подготовлено 4 программы: обследование конституции тела для приготовления подходящего вам традиционного корейского лечебного чая, дегустация чая, обследование кожи и тела и даже проверка индекса стресса. Время, проведенное здесь, обязательно пойдет на пользу вашему здоровью.



другие необходимые материалы. Пожалуйста, примите во внимание, что в первых двух зонах действуют отдельные сборы за программу.

## Примерка ханбок

Во время путешествия по Корее туристы с удовольствием наряжаются в традиционный корейский костюм ханбок. В центре K-Style Hub есть возможность бесплатно примерить ханбок. Вас поразит широкий выбор представленных здесь нарядов: роскошные костюмы, которые носили король и королева, традиционные наряды, а также современные стилизованные ханбоки. Главное достоинство Центра в том, что здесь имеется широкий выбор не только женских, но также мужских и детских ханбоков.

## Выставочный зал «Кихвэк»

Перед тем как вы покинете туристический центр, рекомендуем обязательно заглянуть в выставочный зал «Кихвэк», где представлены художественные экспонаты, демонстрирующие всё разнообразие культуры и традиций Кореи. Вы насладитесь великолепными образцами искусства, кропотливо и с душой изготовленными корейскими мастерами. А рядом с выставочным залом находится зона, где можно узнать о достопримечательностях регионов, а также принять участие в мастер-классах, связанных с традиционной культурой Кореи.

## Очарование корейской кухни хансик

Музей корейской гастрономической культуры хансик имеет необычный дизайн. Здесь, как нигде лучше, можно почувствовать атмосферу традиционной Кореи. Особенно поражают своей красотой необыкновенные деревянные решётчатые двери во всю стену. В промежутках между ними находится описание сезонных блюд корейской кухни. Кроме этого здесь вы увидите разнообразные злаковые страны, а также приправы и специи. У вас будет возможность насладиться и необычным музыкальным видеопредставлением, проецирующемся на стилизованном помосте для хранения чанов-горшков «онги».

## Готовим сами

На 4-м этаже все желающие могут своими руками приготовить блюда корейской кухни. Демонстрационно-выставочный центр для проведения мастер-классов по приготовлению блюд корейской кухни хансик разделён на три тематические зоны: «хансик пэумтхо» – обучение приготовлению блюд корейской кухни; «хансик чехом мадан» – дегустация корейских сладостей и еды, а также «хансик саранбан» – поисковая зона, где вы можете найти различные рецепты корейской кухни и

Вопросы о туризме в Корее (будние дни): офис представительства Национальной организации туризма Кореи в г. Алматы, тел: +7(727)344-09-71, e-mail: almaty@knto.or.kr.  
Горячая линия туризма Южной Кореи (24 часа, без выходных): +82 2 1330 (языки: русский, корейский, английский, японский, китайский, вьетнамский, тайский, малайский).



# ПРАЗДНИК ВЕНГЕРСКИХ ДРУЗЕЙ

Венгрия – одно из самых близких Казахстану европейских государств. Во многом связано это с общими историческими корнями: многие из венгров являются потомками кочевников евразийских степей. Сегодня Союз кипчак Венгрии объединяет более 100 тысяч граждан этой страны. С другой стороны, существует гипотеза, согласно которой казахский род мажар (мадьяр) – это потомки древних венгерских племен, кочевавших на территории Северного Казахстана и Южного Урала. И не случайно, что именно Венгрия стала первой страной Центральной Европы, подписавшей с Казахстаном Декларацию о стратегическом партнерстве. Она же имеет и уникальный официальный статус государства-наблюдателя Тюркского совета – международной организации, объединяющей современные тюркские страны. А в столицах двух республик открыты улицы Будапешт и Астана, причем на улице Астана установлен бюст Абая Кунанбаева.

Сферы плодотворного сотрудничества постоянно расширяются. Например, молодым казахстанцам будет интересно узнать, что правительство Венгрии ежегодно выделяет 250 грантов для обучения казахстанских студентов в венгерских вузах. А сами венгерские студенты изучают казахский язык в университете города Сегед и Народном институте в Лакителке. В Казахстане же зарегистрировано порядка 46 совместных предприятий с венгерским капиталом. В частности, на казахстанском рынке широко представлены такие известные венгерские компании, как «МОЛ» (нефтегазовая промышленность) и «Гедеон Рихтер» (фармацевтика).

23 октября венгерский народ отмечал один из своих главных национальных праздников – День памяти венгерского восстания 1956 года против тоталитарного коммунистического режима и одновременно День про-



Генеральный консул Венгрии Ференц Блауманн (второй слева) с коллегами

возглашения Венгерской республики (1989 год). По этому случаю генеральное консульство Венгрии в Алматы, с которым наше издание связывают давние дружеские отношения, устроило в этот день торжественный прием, где гостей ожидал сюрприз. И не один.

Первая часть вечера прошла под знаком прекрасной и не стареющей классической музыки. Приехавшая в качестве почетного гостя оперная певица Лучия Медеши Шварц дала полноценный концерт, проникновенно исполнив множество романсов, арий из опер и оперетт знаменитых венгерских композиторов Ференца Листа, Золтана Кодая, Франца Легара. Аккомпанировала ей казахстанская пианистка Жанар Сулейменова.

А вот во второй части «солировал» maestro кулинарного искусства Тамаш Штиллер. Он знакомил гостей с блюдами национальной венгерской кухни.

Владимир КАКАУЛИН

Лучия Медеши Шварц





**НА  
ЭККУРСИЮ В  
ЕВРОПУ**

*Сегодня мы поговорим об экскурсионных турах на примере одного из ведущих туроператоров в странах СНГ – Tez Tour. Пожалуй, наиболее востребованным регионом в этом плане у компании является Европа, что неудивительно, поскольку здесь на сравнительно компактной территории сосредоточено невероятное количество исторических, архитектурных и природных достопримечательностей.*

Экскурсионные туры пользуются популярностью у клиентов компании круглый год, но наибольшая доля заявок приходится на период межсезонья, когда климатические условия в европейских странах благоприятствуют посещению самых интересных мест и городским прогулкам. При этом, если ориентироваться на итоги продаж за последнее время, лидерами для такого вида отдыха являются Италия, Чехия, Испания, Латвия, Литва, Эстония, Австрия, Германия, Франция, Венгрия, Израиль и Белоруссия.

## Три кита Средиземноморья

Летом у туристов традиционно высока востребованность стран Средиземноморья – Италии, Испании и Греции, когда можно совмещать экскурсионный и пляжный отдых.

В Италии пользуются спросом классические экскурсионные туры с посещением городов искусств – Рима, Венеции, Флоренции, Пизы, Милана, Вероны, а также комбинированные туры, включающие путешествие в Италию и соседние страны, на

пример, Италия – Франция – Монако, Латвия – Италия, Италия – Швейцария. Большой интерес есть и к различным тематическим турам с поездками в средневековые города, дегустацией вин и знакомством с местной гастрономией.

Новинка и изюминка прошедшего сезона – итальянский регион Калабрия. Это идеальное место для тех, кто хочет ощутить настоящую Италию – атмосферную, уютную, живописную. Широкие песчаные пляжи, отели с протяжённой территорией и идеальной инфраструктурой для семейного отдыха. Отправляясь в Калабрию, поклонники пляжного отдыха смогут выбрать лучшие отели на побережье Тирренского или Ионического моря, а любители истории найдут здесь немало интересных мест для прогулок.

В Испании также высок спрос как на классические туры в Барселону и Мадрид, так и на программы с посещением таких регионов страны, как Каталония, Валенсия, Андалусия.





Ну а в Греции, где, как известно, «есть всё», стремительно растет интерес к различным программам отдыха с морскими круизами по греческим островам, позволяющим и позагорать на пляжах, и открыть красоты Средиземного моря на комфортабельном лайнере.

## В сердце Европы

Неизменным успехом в компании пользуются экскурсионные туры по «старой, доброй матушке-Европе».

В Чехии у туристов есть великолепная возможность познакомиться с красивейшими городами и живописными замками страны. Большой интерес путешественники проявляют как к непродолжительным сити-турам в Прагу, так и к комбинированным программам: например, «Прага – Мюнхен – замки Баварии» или «Прага – Чески-Крумлов и замок Глубока-над-Влтавой».

Во Франции помимо классических туров в Париж популярность набирают тематические программы «Париж – детям», «Париж и замки Луары», а также комбинированные туры с посещением соседних стран – Бельгии, Голландии и др.

В Австрии стоит обратить внимание на экскурсию «Гранд-тур по Австрии». Недельная поездка включает в себя посещение Вены и Зальцбурга, а также невероятно красивых земель: Зальцкаммергута (живописные озера), долины Вахау и Зальцбургерленда (величественные Альпы). Из других не-





Экскурсионные туры наиболее популярны в период межсезонья, когда климатические условия в европейских странах благоприятствуют посещению самых интересных мест



обычных программ – «Европейские каникулы». Это эксклюзивный тур с прилетом в Клагенфурт и увлекательным путешествием по двум соседним странам: Италии и Словении.

В этом году компания расширила ассортимент направлений для экскурсионного отдыха, добавив в свой портфель Германию. Для бронирования доступны экскурсионные туры из Мюнхена, Дюссельдорфа и Берлина. Среди предложений компании представлены как сити-туры, так и комбинированные программы, предполагающие посещение нескольких городов и стран с авиаперелетом в Германию. Среди них Дюссельдорф и Франкфурт, Германия – Бенилюкс, Дюссельдорф – Париж, Мюнхен – Зальцбург – Вена, Мюнхен – Будапешт и другие маршруты.

Поездка подарит возможность окунуться в страну великих королей и гениальных музыкантов, средневековых замков и маленьких ухоженных домиков, познакомиться поближе с невероятными коллекциями богатейших музеев Европы, а также принять

участие в различных развлекательных, спортивных и культурных мероприятиях.

## Не забываем старых друзей

Из других направлений для экскурсионного отдыха компания рекомендует обратить внимание на страны Балтии: Латвию, Литву, Эстонию. Даже в советское время эти три республики очень сильно отличались от других регионов СССР, и поездка туда была своеобразной возможностью увидеть за границу, не покидая территории страны.

Сегодня эти европейские направления предлагают туристам различные форматы круглогодичного отдыха по комфортным ценам. Среди многих преимуществ – практическое отсутствие для путешественников из стран СНГ языковых и культурных барьеров. Кроме того, страны Балтии – отличная стартовая площадка для путешествия по всей Европе. Здесь гостей ждут уникальные замки и нетронутая природа Балтийского взморья, этнографиче-



ские музеи и старинные усадьбы, природные парки и множество развлечений для туристов любого возраста.

## Как забронировать экскурсию от Tez Tour

Есть у компании и онлайн-сервис по бронированию экскурсий Tezeks (<https://tezeks.com/>). Здесь можно легко и быстро заказать различные туры и экскурсии с опытными гидами в более чем 30 странах мира. Все они организованы либо собственными офисами Tez Tour в той или иной стране, либо уполномоченными партнерами.

Это обеспечивает высокую надежность и гарантированное качество обслуживания. Преимущество – доступные цены без посредников и наценок, мгновенное подтверждение, мягкие условия аннуляции заказа, профессиональные русскоязычные гиды. На сайте можно всегда получить самую важную и интересную информацию об

В Казахстане полную информацию о поездках в Европу можно получить у экспертов компании



Самые интересные варианты проведения отпуска, эффективная система онлайн-бронирования, лучшие предложения экскурсий – звоните по телефону **+7 /727/ 278 82 82.**

Обращайтесь к профессионалам и будьте уверены в своем отдыхе!



экскурсионных программах, а также почитать реальные отзывы от клиентов туроператора.

Прием заказов на большинство экскурсий заканчивается за один-два дня до даты экскурсии. Это связано с необходимостью оптимального планирования работы транспорта. Продажи так-

же могут закрыться раньше, если группа полностью заполнена.

Сразу после успешной оплаты на экране компьютера появятся уведомление о приеме заказа (оно также будет отправлено туристу по электронной почте) и ваучер, который будет

доступен для скачивания в личном кабинете.

Забронировать экскурсии могут все желающие независимо от того, путешествуют ли они с Tez Tour, самостоятельно или с любым другим туроператором. 

# РАТА

Текст и фото: **Евгений НИКИТИНСКИЙ**,  
профессор Университета  
«Туран-Астана»

## И НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ ИНДУСТРИИ ТУРИЗМА КАЗАХСТАНА

Несмотря на глобальные экономические кризисы, устойчивое и активное развитие туристической индустрии стало очевидной реальностью для всей мировой общественности. Туризм не только достойно выдерживает эти потрясения, но и приносит странам хорошую прибыль. По данным исследований Всемирной туристской организации (ЮНВТО), сегодня годового оборот от туризма в мире составляет 1,7 триллионов долларов США. До 1,4 миллиарда увеличилось число пересечений туристами границ из разных стран по итогам прошлого года.



В последнее время наметилась устойчивая тенденция к росту основных показателей туризма и в нашей стране. Продвижению Казахстана на туристический рынок в значительной мере способствует и проведение крупнейших международных событий, таких как комиссия ЮНВТО для Европы (Алматы, 2005 г.), Генеральная ассамблея ЮНВТО (Астана, 2009 г.), а теперь и состоявшийся с 18 по 20 сентября этого года в Нур-Султане форум Азиатско-Тихоокеанской туристской ассоциации

(PATA) и международная туристическая выставка PATA Travel Mart.

Данная стратегия по привлечению крупнейших международных туристских событий Национальной туристской администрацией Казахстана себя оправдывает. Нур-Султан, выиграв право проведения этой выставки в конкуренции с крупнейшими городами Азии, подтвердил статус нашей столицы как центра делового и событийного туризма в регионе.

В настоящее время природные и климатические возможности азиатско-тихоокеанских дестинаций пользуются

в мире высоким спросом. Здесь исторически сложился и накоплен хороший опыт гостеприимства. Используя традиционные и современные виды транспорта, возможности национальной и мировой кухни, совершенствуя работу по организации мест проживания и гостиничного сервиса, подготовки туристских кадров и развивая индустрию развлечений, а также современных интернет технологий, страны азиатско-тихоокеанского региона добились значительных успехов в привлечении и качественном обслуживании туристов.

Президент ПАТА доктор Марио Харди обратил внимание, что Казахстану необходимо расширять сотрудничество с ПАТА, так как будущее туризма за Азией. Он высказал мнение и о том, что наша страна на правильном пути

этом сам, – подчеркнул г-н Харди. – У вас есть прекрасные горнолыжные курорты, уникальная культура, вкусная еда. И это нужно доносить до потенциальных туристов. Вы много чего можете предложить. Свежий пример: один из вьетнамских туроператоров прибыл за неделю до выставки, посмотрел Казахстан, наладил контакты, и уже на ноябрь месяц есть договоренность о прибытии в республику четырех чартерных рейсов с туристами. То есть все необходимые аспекты у вас в принципе есть, поэтому дело остается только за тем, чтобы продвигать туризм, – добавил он.

Дальше в списке эксперта – инфраструктура и сервис. Стране, по его мнению, необходимо продолжать улучшать инфраструктуру и повышать компетенцию участников рынка. Именно на это ПАТА делает большой упор.

миться с опытом признанных лидеров туристической отрасли. Руководитель отдела талантов Talent Basket Джейсон Лин (Сямьнь (Китай) и Сан-Франциско (США)) поделился стратегией поддержки талантов, приобретения культурных знаний и развития глобальной профессиональной сети для достижения целей в туристической карьере. Об уникальном видеопроекте путешествий пожилых женщин (бабушек из аула), никогда ранее не выезжавших за границу, рассказал блогер и видеооператор из Казахстана Василь Хомко. Рика Жан-Франсуа, представитель международной туристической выставки ITB Berlin, говорила об основных тенденциях развития мирового туризма.

Параллельно на форуме «Контент-маркетинг» шла дискуссия о новых инновационных разработках блогеров, влогеров и подкастеров, а также современных технологиях для продвижения туристических продуктов. Эта группа экспертов-создателей, охватывающих новый спектр СМИ, поделилась опытом, который они получили на пути к успеху. В работе форума приняли участие основатель A Luxury Travel Blog доктор Пол Джонсон, президент Ассоциации профессиональных трэвел-блогеров Яник Хансен, основатель The Steppe Зауре Розмат и Эво Терра, стратег подкастов Simpler Media Productions.

Следует отметить, что сама выставка впервые за последние почти 70 лет проходила за пределами Азиатско-Тихоокеанского региона. Казахстан вправе рассчитывать на позитивные результаты и новые возможности для развития отечественной туротрасли от проведения подобных мероприятий. В работе выставки приняли участие более 1000 представителей туриндустрии из 60 стран мира. Мероприятие привлекло более 250 селлеров из 32 стран, которые продемонстрировали лучшие в своем классе продукты и услуги – от изысканных блюд и «фотоканикул» в Японии до туров по наследию в Китае, а казахстанские участники выставки обеспечили продвижение привлекательных туристических продуктов профессиональным представителям из стран – членов ПАТА.



в развитии своего туристического потенциала. Отвечая на вопрос, что нужно делать Казахстану для привлечения иностранных туристов, доктор Харди отметил следующие моменты.

Необходимо продолжить расширять список стран для безвизового режима. Есть много примеров, особенно в Азии, когда страны, устраняя миграционные барьеры, немедленно получили увеличение количества туристов.

Развивать маркетинг. То есть стараться заложить в сознание потенциальных туристов информацию о Казахстане как о стране, доброжелательной к туристам, с уникальными природными ландшафтами и аутентичной культурой.

– В Казахстане есть что посмотреть. Во время своего визита я убедился в

– Но необходимо учитывать и то, что в мире сейчас появилась такая проблема, как «сверхтуризм». Некоторые страны в Азии сделали слишком хорошую рекламу, получают очень большие потоки туристов, которые их инфраструктура и мощности не могут выдержать. Поэтому здесь очень важно, чтобы государство и частный сектор работали сообща, согласуя и регулируя эти аспекты, – предостерег спикер.

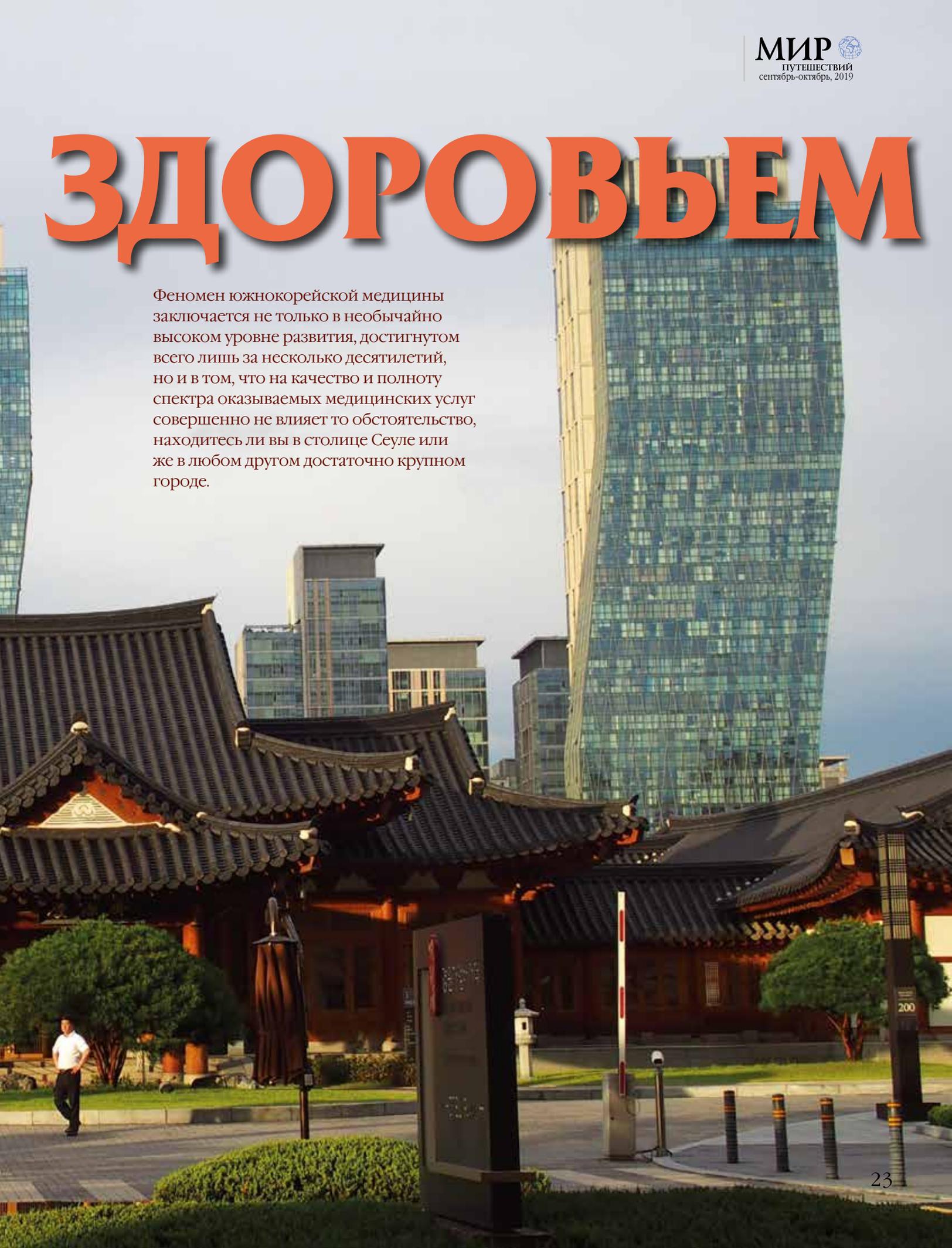
В связи с этим 18 сентября ПАТА совместно с министерством культуры и спорта РК и Национальной компанией Kazakh Tourism провела молодежный симпозиум «От начала и до конца: как истории связывают нас». Проект предоставил прекрасную возможность преподавателям, отечественным и иностранным студентам познаком-

# В КОРЕЮ ЗА

Текст и фото: Владимир КАКАУЛИН

# ЗДОРОВЬЕМ

Феномен южнокорейской медицины заключается не только в необычайно высоком уровне развития, достигнутом всего лишь за несколько десятилетий, но и в том, что на качество и полноту спектра оказываемых медицинских услуг совершенно не влияет то обстоятельство, находитесь ли вы в столице Сеуле или же в любом другом достаточно крупном городе.



Всправедливости этого утверждения могли убедиться и участники медицинского инфотура в Инчхон, который состоялся благодаря совместным усилиям Муниципальной организации туризма Инчхона, компании Plaza21 Travel Service (Сеул) и туроператора Golden Tour Kazakhstan (Алматы).

Сегодня этот трехмиллионный мегаполис насчитывает 2800 медицинских учреждений, из которых 26 специализируются на предоставлении медуслуг иностранным пациентам. Среди последних с каждым годом увеличивается и число казахстанцев. Так, по данным Национальной организации туризма Кореи, наша республика идет на 6-м месте в мире по числу иностранных пациентов, обратившихся в корейские медучреждения в прошлом году, уступая лишь таким гигантам, как Китай, США, Япония, Россия, и – довольно неожиданно – примкнувшей к ним Монголии. И это с учетом того, что наши страны разделяет более 4 тысяч километров!

За несколько дней нашего пребывания в Инчхоне мы посетили 9 крупных больниц и медицинских центров города. Конечно же, главное впечатление – невероятная техническая оснащенность и использование новейших достижений медицинской науки XXI века. Всё самое передовое, что создается в мире в области высоких технологий, немедленно закупается и внедряется. Есть и уникальные собственные разработки. Многие из больниц являются университетскими, а в Корее, как и в западных странах, университеты – это не только учебные заведения, но и крупные научно-исследовательские центры, где современно и развивается современная наука. От обилия магнитно-резонансных и позитронно-эмиссионных томографов, линейных ускорителей и аппаратов роботизированной хирургии, многие из которых стоят по несколько миллионов долларов, рябило в глазах.

Выделять кого-либо в этом плане – дело абсолютно безнадежное.

Многие из больниц являются многопрофильными, размах оказываемых услуг огромен. При этом у каждой есть и собственный «конек» – область, в которой достигнуто признание не только в стране, но и зачастую в мире.

Наконец, немаловажным обстоятельством является наличие в каждой больнице русскоязычных координаторов, которые ведут приехавших с постсоветского пространства пациентов, что называется, от и до.

Профессор Ли Канг Илем



Современные методы лечения и те знания, что накоплены за долгие века, не противопоставляются, а дополняют друг друга



## Гармония высоких технологий и древней мудрости

А что еще было приятно наблюдать: не забывается и традиционная корейская медицина. Во многих больницах есть центры восточной медицины. При этом современные методы лечения и те знания, что накоплены за долгие века, не противопоставляются, а дополняют друг друга.

Так уж получилось, что первым медицинским учреждением, в котором мы побывали уже в день прилета, оказалась **международная больница «Назарет»**, открывшаяся в 2009 году как раз на базе клиники восточной медицины. Сегодня это больница широкого профиля, основными направлениями которой являются нейрохирургия (прежде всего эндоскопическая хирургия позвоночника), ортопедия, реабилитация и корейская традиционная медицина. Надо ли упоминать, что в больнице имеется полный комплект новейшего оборудования, включая самое дорогостоящее?! Например, нам рассказали, что всего лишь неделю назад были закуплены компьютерные то-

мографы последней серии, которых в Инчхоне нигде больше нет. И не случайно «Назарет» 6 лет подряд признается лучшей больницей в оказании услуг экстренной помощи.

Кстати, интересный факт: 50% иностранных пациентов больницы приехали из России и Казахстана. Остальная половина – из Японии, Китая, США и стран Европы.

Но мне бы хотелось остановиться именно на традиционной корейской медицине, не столь известной нашим жителям. Тем более что основатель больницы 88-летний патриарх восточной медицины профессор Ли Канг Илем по-прежнему плодотворно трудится в стенах своего детища и не думает уходить на покой, владея секретами того, как не только добавить годы к жизни, но и сохранить творческий потенциал человека в преклонном возрасте. С ним у нас состоялась встреча в Центре восточной медицины больницы.

Так же как современная медицина делит людей по 4 группам крови, так и традиционная корейская медицина выделяет 4 типа конституции организма (Taemin, Soumin, Soyangin, Taeyangin). Они определяют циркуляцию энергии в теле человека, его физиологию, свойства защитных сил, склонность к тем или иным заболеваниям. Для каждого типа есть свои полезные и вредные продукты питания. Кому-то рис полезен, а кому-то во вред.

Зная индивидуальные характеристики организма и учитывая его особенности, специалисты восточной медицины назначают соответствующее лечение и

правильное питание при том или ином заболевании. Иглоукалывания, прижигания, физиотерапия, лекарственные препараты на основе лечебных корней и трав – всё это обеспечивает комплексный подход к улучшению кровообращения и активизации циркуляции жизненной энергии «ци» (по-корейски она называется «ки»). Что в свою очередь способствует избавлению от трудноизлечимых заболеваний.

Нескольким участникам нашей группы повезло, в том числе автору этих строк: профессор лично провел диагностику по определению их психофизиологического типа.

Методика оказалась весьма занятной. Необходимо было указательный и большой пальцы правой руки плотно сомкнуть в кольцо и с максимальной силой их удерживать в таком положении. На пальцы другой руки профессор поочередно надевал одно из имеющихся в его наборе колец (некоторые из золота, другие – из иных материалов). После этого он двумя руками пытался разомкнуть пальцы на правой руке. Если они размыкались, то кольцо на левой руке сигнализировало, что орган, соответствующий данному пальцу (легкие, почки и т. д.), – ваше слабое место. Проведая такие манипуляции со всеми пальцами, профессор давал заключение, к какому типу относятся наши бренные тела, а также вручал памятку с советами по питанию на русском языке.

Вот так неожиданно в первый же день мы познакомились с древними традициями.



## Под покровительством Богоматери

А вот в следующей больнице мы попали уже на передовой край медицинской науки, увидев своими глазами, как проходит операция по купированию раковой опухоли с помощью лучевой терапии.

**Больница Святой Марии Католического университета Инчхона** также является многопрофильным учреждением высшей категории, имеющим 21 специализированный центр и 36 отделений, где трудятся 2000 специалистов. Отделения нейрохирургии, невралгии, восстановительной терапии, психотерапии, ядерной медицины, рентгенологии – все работают комплексно, чтобы пациентам получать полный пакет медуслуг в одном месте. Но главное свое предназначение больница видит в «покорении всех заболеваний головного мозга». Ведь по данным Всемирной организации здравоохранения, в позапрошлом году число страдающих деменцией впервые превысило планку в 50 миллионов человек, а инсульт – заболевание, с которым сталкивается каждый 6-й человек в мире.

Для борьбы с этими и другими подобными тяжелыми недугами здесь в июне 2018 года был открыт отдельный корпус больницы заболеваний голов-

ного мозга – первой в стране. В ней во взаимодействии с медицинским университетом в Гарварде внедряются новейшие технологии лечения заболеваний головного мозга.

Приезжают сюда и казахстанские пациенты – каждый месяц около 30 человек.

Но мы попали на операцию, связанную не с мозгом, а с легкими. В небольшой комнате за столом, уставленным мониторами, сидели двое сотрудников, контролировавших процесс облечения раковой опухоли (на нижней фото). За их спинами стоял профессор радиологии и, наблюдая, как идет процесс, попутно нам комментировал происходящее.

Сам пациент находился в отдельном зале, который также можно было видеть на экране монитора. Там в ноябре прошлого года был установлен линейный ускоритель MRIdian Linac – на сегодняшний день самый точный и совершенный аппарат протонной терапии для лечения рака.

Во всем мире такое оборудование имеют лишь 18-19 медучреждений, а больница Святой Марии была 9-й, кто его установил.

Преимущество уникального аппарата в том, что одновременно проводится и лечение с помощью лучевой терапии, и определение точного местоположе-



В больнице Св. Марии Католического университета Инчхона



Клиника Св. Марии Католического университета Квандонг

ния опухоли с помощью магнитно-резонансной томографии, чтобы направлять лучи лишь в нужную область. А это непросто, ведь человек дышит, легкие все время в движении, опухоль также перемещается.

На экране мы всё это видели. Там красным контуром была обведена сама опухоль, а синим – область, куда поступают лучи. Стоит ли говорить, что при таком методе качество лечения гораздо выше, а побочные вредные действия минимальны.

И еще интересная информация. В бюджете больницы заложены расходы на благотворительные акции. Например, в прошлом году проводилось полностью безвозмездное лечение пациентов из Узбекистана. А в следующем, 2020 году эту статью в бюджете планируется увеличить и выйти в том числе на Казахстан.

Кстати, заинтриговало меня и название больницы. Захотелось узнать, отличается ли она чем-нибудь от своих светских собратьев?

Нам довелось тесно общаться с русскоязычными координаторами Джуной, Светланой и Павлом (последние, кстати, – наши бывшие соотечественники). Они рассказали, что слово «католический» имеет больше учредительный и спонсорский характер. В самом

университете действует обычная вузовская программа и никто богословие зубрить не заставляет. Что касается больницы, то здесь работают представители разных конфессий – от протестантов до мусульман. О подотчетности же небесам напоминала лишь периодически встречающаяся на нашем пути христианская атрибутика: скульптуры Девы Марии, фрески, распятия... А еще монашенка в белом одеянии, которая радостно заулыбалась нам, словно близким друзьям, когда мы повстречали ее в одном из лабиринтов гигантского больничного комплекса.

## Что такое медицинский тематический парк?

Забавно, но у больницы Святой Марии есть в городе и практически полная «тезка» – **Международная клиника Святой Марии при Католическом университете Квандонг**. Грех было не заглянуть и туда.

Построена она была в живописном местечке совсем недавно, в 2014 году. В 17-этажном основном здании расположились 16 специализированных центров, где трудятся более 150 врачей, 80 из которых имеют научные сте-

пени. Спектр оказываемых услуг очень широкий: кардиология и сердечно-сосудистая хирургия, гастроэнтерология, нейрохирургия, лечение суставов и позвоночника, пульмонология и многое другое. Вплоть до трансплантации органов и лечения стволовыми клетками.

Кстати, в последнем случае используются собственные стволовые клетки пациента, которые берутся с жировой ткани его брюшной области. И после их культивирования уже проводят лечение.

Больших успехов клиника достигла в области лечения онкологических заболеваний. По результатам исследований государственной Организации проверки и оценки медицинского страхования клиника получила сертификаты «высшей степени успешности в хирургии онкологии легких, молочных желез, желудка и толстой кишки». Это также единственное в стране учреждение, которое проводит специализированные образовательные курсы для онкобольных, обучая их и членов семей методам контроля за онкологическими заболеваниями, правильному образу жизни и другим способам поддержания здоровья.

В отличие от других крупных многопрофильных клиник здесь также активно развивается направление пластической реконструкции и хирургии в



Двухтрубный компьютерный томограф стоимостью 2 млн долларов

сфере красоты. Такие операции популярны у пациентов из России.

Но главная изюминка клиники в том, что она позиционирует себя как первый в мире медицинский тематический парк. В зеленом квартале Green Square находятся «Сад Марии» и ресторан экологически чистых продуктов, которые выращиваются здесь же, на овощных плантациях. Для детей действует «Баланс-парк», где в спортивной деревне ребенок может попробовать себя в различных видах спорта, а в медицинской за ним во время игры наблюдают специалисты и дадут заключение относительно быстроты реакции, сообразительности, мышечной силы. А самых маленьких ждет игровая площадка «Баланс-приключения».

Есть и дом по уходу за людьми преклонного возраста «Мария Стелла», где ветераны могут жить полноценной жизнью, получая все необходимые услуги. Для них же создан Центр долголетия, главная задача которого – профилактика возникновения так называемых возрастных заболеваний. Его специалисты консультируют людей старшего возраста, проводят процедуры по омоложению, восстановлению гормонального баланса и утраченных функций.

Наконец, в структуру парка входят также открытая концертная площадка для проведения различных развлекательных мероприятий, торговый центр и зона, где расположены художественная галерея, свадебный фотосалон, спа-центр, салон красоты и книжное кафе.

В общем, в жизнь воплощается концепция клиники, заключающаяся в том, что необходимо не только помогать тем, кто нуждается в лечении, но и дарить радость здоровым людям.





## На часок в Корею

Огромное преимущество Инчхона – близость главного аэропорта страны. **Международный медицинский центр «Инха»** находится всего лишь в 5 минутах езды от воздушной гавани. Помимо того что он сотрудничает с авиакомпанией Korean Air, сотрудники которой проходят здесь медобслуживание, Центр очень популярен у транзитных пассажиров, путешествующих через Сеул. В основном, востребованы услуги общей диагностики, стоматологическое лечение, а также пластическая хирургия лица.

Всего же в центре «Инха» шесть клиник: корейской традиционной медицины, стоматологии, дерматологии, пластической хирургии, диагностический центр и спа-клиника. Для транзитных пассажиров программы разработаны так, чтобы они занимали более короткое время, а также включали трансфер от аэропорта до Центра и обратно.

В терапевтическом отделении диагностического центра прием ведут два

терапевта и гастроэнтеролог. Здесь же проводится эндоскопическое обследование, и по его результатам врач может дать консультацию по гастро- и колоноскопии.

Госпитализация не предусмотрена. Если она необходима либо требуются услуги, которые здесь оказать не могут, координаторы Центра связываются с головной многопрофильной больницей – Университетской клиникой «Инха».

Конечно, казахстанцы транзитом через Сеул вряд ли полетят, а вот российские жители Дальнего Востока и Сибири такой возможностью с удовольствием пользуются. Отправляясь на отдых к теплым морям, они делают остановку в Сеуле, так подбирая время стыковки, чтобы успеть пройти в Центре различные медицинские процедуры. А затем уже с чувством выполненного долга летят дальше погреть косточки на тропическом солнце. 🌍

*Окончание следует*



# КОРЕЙСКАЯ МЕДИЦИНА В РИТМАХ К-РОР



Двухдневный фестиваль медицинского туризма Кореи в Казахстане, состоявшийся этой осенью в Алматы, стал хорошей иллюстрацией популярности южнокорейской культуры у жителей нашей республики. Прошедшее 28-29 сентября под патронажем Национальной организации туризма Кореи (НОТК), это мероприятие привлекло к себе внимание нескольких тысяч жителей города разных возрастов.

Конечно, в первую очередь, посетителей интересовала возможность напрямую познакомиться с корейской медициной, популярность которой в мире с каждым годом набирает обороты. Тем более что было с кем пообщаться и получить квалифицированные консультации – на фестиваль из «Страны утренней свежести» приехали четыре десятка специалистов, представлявших 9 больниц и 8 медицинских агентств. Та-

кой интерес к нашей республике со стороны дальневосточных гостей не случаен. Только за последний год в медицинских учреждениях Южной Кореи прошли лечение почти 13 тысяч казахстанцев – это шестой показатель в мире.

Но одной лишь оздоровительной тематикой мероприятие не ограничивалось. Оба дня на фестивале активно проходили мастер-классы по изготовлению корейских сувениров и приготовлению блюд национальной кухни, а под вечер собравшихся ждал розыгрыш призов с возможностью стать обладателем подарочных сертификатов от корейских клиник на прохождение медосмотра, а также авиабилета в Корею. Но, пожалуй, главной изюминкой стало выступление сеульской группы В-BOY. Многие алматинцы впервые вживую увидели, что представляет собой знаменитый жанр

К-рор и почему «корейская волна» завоевала весь мир.

Среди гостей, приехавших на мероприятие, была и начальник отдела медицинского и велнес-туризма НОТК г-жа **Ким Джонг А.** После церемонии открытия фестиваля она ответила на вопросы журналистов.

**– Расскажите, пожалуйста, о сегодняшнем событии.**

– Фестиваль корейского медицинского туризма в Казахстане проводится с целью установления тесного сотрудничества между двумя странами посредством обмена информации, относящейся к туризму, включая корейские медицинские технологии.

Это двухдневное мероприятие мы проводим по трем направлениям. Впервые, это продвижение медицинского туризма в Корею и предоставление консультаций для посетителей.

Г-жа Ким Джонг А (слева) и директор представительства НОТК в Алматы Сонг Пхил Санг



Что касается динамики, то в 2016 году было достигнуто максимальное количество казахстанских пациентов (15 010 человек), однако в 2017–2018 годах из-за девальвации тенге и усиления конкуренции за привлечение пациентов со стороны соседних стран (Турции, России и Китая) рост несколько замедлился.

*Количество казахстанских пациентов в Корее за последние 5 лет*

Год	Кол-во пациентов
2014	8,029
2015	12,567
2016	15,010
2017	12,566
2018	12,987
Среднегодовой прирост за 10 лет	67,1%

*Источник: Министерство здравоохранения Республики Корея*

**– Как вы считаете, в чем причина выбора корейской медицины иностранцами?**

– Передовые медицинские технологии и соответствующее оборудование, высокое качество услуг для иностранных пациентов, надежность медицинских учреждений, разумная цена – всё это является основной причиной, по которой иностранцы выбирают корейский медицинский туризм. 🌐

Во-вторых, мы расскажем о корейской медицине с помощью приглашенных блогеров, которые в специально организованном ток-шоу будут делиться своим непосредственным опытом медицинского туризма в Корее. На эту же тему будет проведен ряд презентаций.

Наконец, мы коснемся и других аспектов корейской культуры, которые находятся в центре внимания во всем мире. Для этого проведем мастер-классы приготовления корейской еды и сувениров, музыкальные представления и презентацию K-beauty (красоты по-корейски),

**– Какие корейские организации представлены на мероприятии?**

– Всего в фестивале принимают участие 22 организации, в том числе лучшие медицинские учреждения Кореи, встречающие туроператоры и органы власти из ряда регионов. Медуслуги, которые представлены на мероприятии, касаются различных областей медицины. Это сердечно-сосудистые операции, лечение рака, хирургия позвоночника, стоматология, операции по замене суставов, урология, пластическая хирургия и дерматология, а также традиционная корейская медицина и многое другое. Во всех этих сферах посетитель может получить всесторонние консультации.

**– Если можно – чуть подробнее о текущем состоянии медицинского туризма Кореи.**

– Число иностранных пациентов, посетивших нашу страну в прошлом году, составило 378 967 человек, в среднем годовой прирост за последние 10 лет составляет 22,7%. Рынок

медицинского туризма постепенно расширяется. Услуги, запрашиваемые иностранцами, варьируются в зависимости от страны, откуда они прибыли. У казахстанских граждан приоритет был следующим: терапия, медицинское обследование, общая хирургия, гинекология, косметология.

**– Возвращаясь к статистике: сколько всего казахстанцев воспользовались услугами корейских больниц и клиник за прошедший год и какова в этом плане динамика за последнее пятилетие? И как распределяется поток иностранных пациентов по странам?**

– Из Казахстана в 2018 году приехало 12 987 человек. В разбивке по странам статистика следующая: лидирует Китай (31,2% от общего числа иностранных пациентов), далее идут США (11,9%), Япония (11,2%), Россия (7,2%), Монголия (3,7%), Казахстан (3,4%).

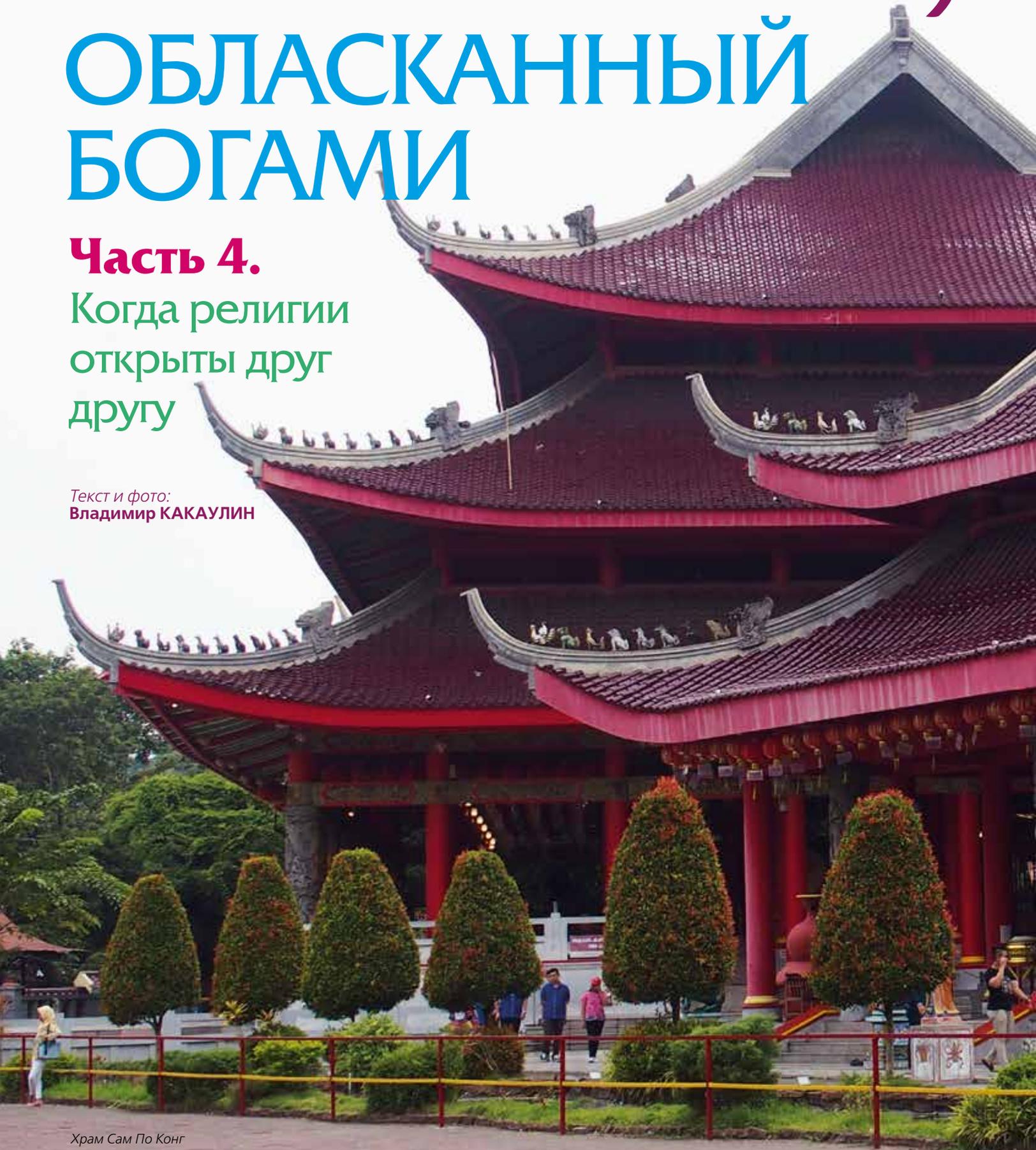


# АРХИПЕЛАГ, ОБЛАСКАННЫЙ БОГАМИ

## Часть 4.

Когда религии  
открыты друг  
другу

Текст и фото:  
Владимир КАКАУЛИН





Так уж получилось, что маршрут нашего путешествия по Индонезии прошел через храмы всех пяти основных религий страны. В прошлом номере я рассказывал о легендарных святынях острова Явы – буддийском Боробудуре и индуистском Прамбанане. Но на этом же острове нам удалось побывать и в старейшем конфуцианском храме, и в христианском соборе, и в главной мечети страны. И интересно было увидеть, что между ними существуют и некие связи.

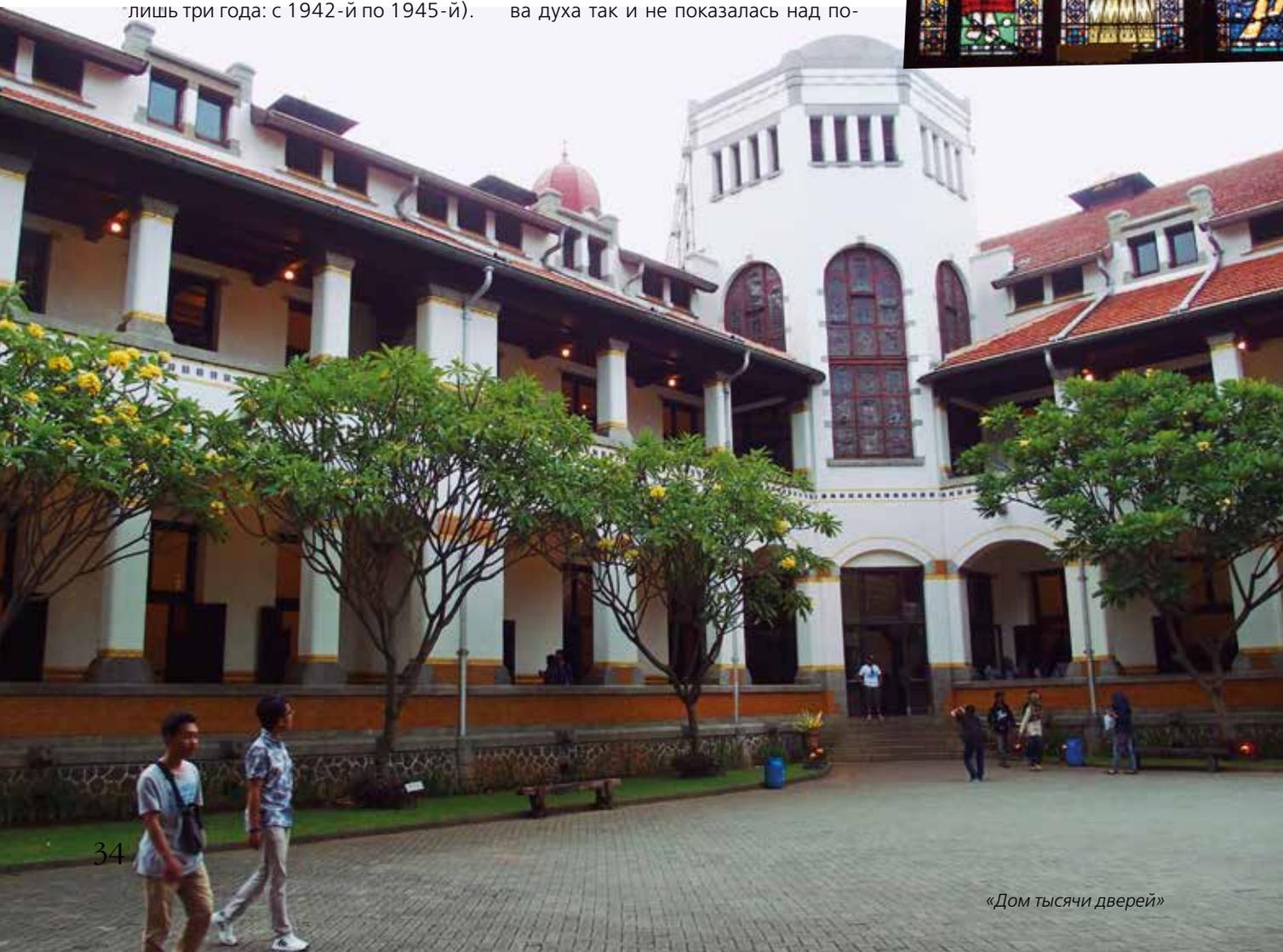
## Призраки Семаранга

Есть на северном побережье Явы достаточно большой город Семаранг. Это важный промышленный центр и главный порт всего острова. Но привлекает город и своими историческими памятниками, а также сочетанием разных культурных традиций. Прекрасно сохранился голландский колониальный район с замечательной архитектурой, причем местные жители очень бережно относятся к этому наследию (кстати, на мой вопрос, что они сейчас испытывают к голландцам, мне отвечали, что ничего особенного, никакого негатива нет. А вот к японцам отношение совсем другое. Хотя Нидерланды в лице Голландской Ост-Индской компании владели этими землями примерно 260 лет, а в 1946–1949 годах еще и пытались силой восстановить свой контроль над провозгласившей независимость Индонезией, в то время как японская оккупация длилась лишь три года: с 1942-й по 1945-й).

Ну а мы здесь совершили экскурсию в один из самых красивых и необычных особняков – «Дом тысячи дверей» (Lawang Sewu), построенный ровно сто лет назад. В этом внушительном здании с очень красивыми витражами располагался до Второй Мировой войны офис упомянутой Голландской Ост-Индской компании, а после пришествия японских войск – их штаб. Нам показали и подвал, который японцами использовался как тюрьма и где было казнено большое количество людей. Этот факт, возможно, сыграл определенную роль в том, что в наши дни «Дом тысячи дверей», где открыт музей компании, постепенно превращается – не в последнюю очередь стараниями экскурсоводов – в «Дом тысячи привидений». Считается, что именно здесь обитает наибольшее в стране количество призраков, а в подвале прописался понтианак – дух-вампир женского пола из индонезийского и малайского фольклора.

Мы внимательно рассматривали затопленный водой подвал, но голова духа так и не показалась над по-

верхностью воды – наверное, вампириша в этот вечер была не в настроении, а, может, решила, что мы слишком худосочные и не представляем для нее никакого интереса.





## Храм в честь морехода

В Семаранге находится и старейший в Индонезии китайский храм Сам По Конг (другое название – Гедунг Бату). Между прочим, он был основан намного раньше самого города. Появление его связано с легендарной личностью великого китайского мореплавателя, исследователя, дипломата, флотоводца Чжэн Хэ. В период с 1405 по 1433 годы адмирал во главе внушительного флота приблизительно из 250 кораблей совершил семь морских экспедиций, исследовав огромные пространства акватории Индийского океана: от восточного побережья Индокитая и Суматры до восточной Африки и побережья Аравийского полуострова. Целью столь масштабного предприятия было усиление влияния Поднебесной в этой части мира, признание верховенства китайского императора, установление дипломатических и торговых отношений, а также проведение ряда научных изысканий, в том числе картографической съемки.

Уже осенью 1405 года, в начале первой экспедиции, флотилия достигла берегов северной части Явы. По легенде, высадившись на берег, адмирал первым делом нашел на скалистом склоне холма подходящую пещеру для молитвы. А когда через несколько дней он покинул эти края, то воздвиг в этом месте небольшой храм.

Сегодня это целый комплекс из различных строений. Пройдя через нарядные ворота, попадаешь на необычайно красивую площадь – как будто оказался во внутреннем дворе какого-то ро-



скошного китайского дворца. Замечательного во всех отношениях, но с полным отсутствием того ощущения, которое хорошо выражает избитая фраза «здесь камни дышат историей».

Скорее, в этом месте возникает чувство, что находишься в возведенных декорациях экранизирующейся сказки. Всё чистенькое, аккуратное, «с иголочки». Стоят разукрашенные скульптуры средневековых воинов в парадных одеяниях. Пять храмов с традиционными китайскими многоярусными крышами обступают прямоугольную площадь по периметру и похожи на пышные тропические цветы, пылающие яркими красками с преобладанием красно-желтой гаммы. В противоположной от входа части площади возвышается монументальная бронзовая фигура самого адмирала, чей статус посланника императора символизирует огромный желтый дракон на одежде.

О «древности» главного храма также приходится говорить достаточно условно. Первоначальное сооружение было разрушено в 1704 году в результате оползня. Два десятка лет потребовалось голландской администрации, чтобы его восстановить. Пещера тоже пострадала – вместо нее построили новую. Еще одна полная реконструкция была проведена в 1937 году.

После войны и окончания японской оккупации храм находился в плачевном состоянии. В 1950 году Сам По Конг вновь отреставрировали. Нако-



нец, уже в начале 2000-х опять был проведен капитальный ремонт.

Теперь всё очень красиво, царит праздничная атмосфера, но того, что называется «патиной времени» и что ощущалось в Боробудуре или Прамбанане, увы, здесь нет.

...Главный храм – собственно Сам По Конг – находится напротив пещеры, в которой имеется алтарь и небольшая



статуя Чжэн Хэ. Под алтарем есть колодец, про который рассказывают, что он никогда не высыхает и способен исцелять от болезней.

К главному храму примыкает святилище, где покоятся останки Ван Цзинхуна – сподвижника Чжэн Хэ и второго по рангу должностного лица в плаваниях. Как гласит легенда, после прибытия флотилии на Яву, Ван Цзинхун был столь впечатлен красотами острова, что решил здесь на некоторое время задержаться, а затем окончательно поселился на Яве и дожил до преклонного возраста, занимаясь земледелием, торгуя драгоценностями и проповедуя ...ислам.

В действительности же, он в 1735 году был послан императором с поручением к королю соседнего острова Суматры, но погиб при кораблекрушении у берегов Явы, где и был похоронен.

С противоположной стороны находится храм, в котором в качестве святыни хранится один из якорей адмиральского корабля. Здесь же возведен алтарь в честь погибших членов экипажей флотилии.

Свое предназначение есть и у двух других храмов – самых крайних по отношению к основному. Тот, что расположен прямо у главного входа (по правую руку), служит для поклонения богу земли. А находящийся в южной части комплекса посвящен оружию, которое служило адмиралу и его подчиненным во время экспедиций.

А теперь вернемся к самому началу этого репортажа – к словам об открытости религий друг другу и наличии связей между ними.

Хотя храмовый комплекс чисто китайский и относится к конфуцианству, сегодня он почитается и последователями других конфессий, в том числе буддизма и ислама. Более того, и сам адмирал был мусульманином, потомком переселенцев из Центральной Азии. При этом он с большим уважением относился к другим религиям и даже получил буддийское прозвище Саньбао, что означает «Три сокровища»: Будда, дхарма и сангха.

## Мечеть как символ независимости

В столице Индонезии Джакарте, которая также расположена на острове Ява, мы посетили и самую большую во всей Юго-Восточной Азии мечеть.

Любая страна всегда отводила особую роль собственной символике. Но исключительно важное значение этому придавалось при становлении государства, формировании национальной идентичности. И когда после войны Индонезия получила независимость от Нидерландов, встал вопрос и о зримых символах обретенной свободы.

Одним из таких символов стал Национальный монумент независимости, возвышающийся в центре главной площади столицы Медан Мердека (площади Свободы). Открывшуюся в 1975 году 132-метровую башню в виде факела венчает скульптура «Пламя независимости», покрытая чистым золотом общим весом 33 килограмма.

А вот другим важнейшим символом стала духовная святыня – мечеть Истикляль, возведенная в северной части той же площади. На статус этой мечети

указывает уже одно название, которое переводится с арабского как «независимость».

Символикой пропитано и все сооружение. К примеру, высота мечети – 17 метров, а диаметр основного купола – 45 метров. Первое число отсылает к дню провозглашения индонезийцами своей независимости (17 августа), а второе – к году этого события (1945).

Само же строение поражает прежде всего размахом. Особенно это ощущается внутри. Здесь одновременно может находиться до 120 тысяч человек – население целого города средних размеров! А вместе с входящими в единый комплекс внутренними открытыми площадями это значение может доходить до 200 тысяч.

Масштаб сочетается с лаконизмом внутреннего пространства – ничего лишнего. Фактически никаких украше-

ний, кроме небольшого количества декоративных элементов из алюминия. В огромном молитвенном зале купол поддерживают 12 колонн, покрытых алюминиевыми пластинами, что тоже неслучайно: 12 числа третьего месяца исламского лунного календаря родился пророк Мухаммед. На главной стене – выполненные арабской вязью имена Аллаха и Мухаммеда, а также стих одной из сур.

Сам зал с трех сторон опоясывают стоящие на прямоугольных опорах четыре яруса балконов, куда можно подняться по лестницам в углах. Вместе с основным этажом они образуют пять уровней, что соответствует пяти столпам ислама и пяти обязательным ежедневным молитвам.

И вновь – о веротерпимости и диалоге. Мечеть открыта для всех. И для исповедующих другую религию, и для

Возведение одного из главных символов независимости страны – национальной мечети Истикляль – президент Сукарно поручил архитектору, исповедовавшему христианство. Это лучше любых слов говорит о веротерпимости и диалоге религий в Индонезии



Мечеть Истикляль



Национальный монумент независимости



иностранцев. Если одежда не соответствует мусульманским стандартам – вам выдадут на входе халат или платок для женщин. В места, где непосредственно совершается намаз, допускаются только мусульмане, а все остальное пространство полностью доступно.

И еще одна интересная деталь. После того как в начале 1950-х было принято решение о необходимости строительства национальной мечети, состоялся конкурс на лучший проект, длившийся два года. Курировал его сам президент страны Сукарно. И победителем был выбран архитектор из северной Суматры, исповедовавший христианство. Конечно, он тщательно изучил все особенности мусульманской архитектуры и требования верования, чтобы каждая деталь проекта соответствовала нормам ислама, но факт достаточно показательный.

В итоге в 1961 году Сукарно заложил первый камень в основание мечети, а спустя 17 лет, в 1978 году, второй президент страны Сухарто торжественно открыл новую святыню Индонезии.

## Вечерние мелодии

А прямо напротив мечети – лицом к лицу – стоит важнейшее христианское сооружение столицы – католический собор Пресвятой Девы Марии. Возведенный в 1901 году на месте пришедшей в негодность старой церкви, он является кафедральным храмом архиепархии Джакарты. И хотя два знаковых религиозных строения, относящиеся к разным конфессиям, разделяет лишь довольно узкая дорога, соседство никому не мешает.

Построенный в неоготическом стиле, собор в то же время выглядит и достаточно авангардически. Этот эффект ему придают три шпиля: два 60-метровых по бокам и один 45-метровый на противоположной стороне храма. Их ажурная поверхность из кованого железа светлого цвета резко контрастирует с остальными частями храма, выполненными в традиционной манере из темно-серых каменных блоков (хотя, как выяснилось позднее, на самом деле это массивные кирпичи, но покрытые штукатуркой с рисунком, имитирующим каменную кладку).

Внутри собор, конечно, не сравнить по масштабу с мечетью: он может принять лишь до 500 прихожан. Но и маленьким отнюдь не выглядит. Внутрен-

нее пространство кажется не слишком широким, зато очень высоким и достаточно длинным. Ощущение высоты и стройности придают и ряды колонн, устремившихся ввысь. Очень красиво выглядят резной алтарь и расположенные над ним вертикальные витражи. Боковые стены украшают росписи с евангельскими сюжетами. Также есть несколько статуй святых, а по центру идут длинные ряды скамеек, которые во время нашего визита были практически полностью заполнены прихожанами.

Забавно смотрелось изображение Девы Марии, схожей чертами лица с местными девушками.

Но главное, здесь был настоящий орган, привезенный лет тридцать назад из Бельгии.

Когда мы оказались в соборе – а уже стоял вечер, солнце давно зашло –

как раз всю шла служба. Священник с архиерейской кафедры читал проповедь, которую вскоре сменили песнопения. Благодаря высоким сводам акустика была великолепная: музыка словно парила, заполняя всё пространство храма. Высокие ноты красивого сольного женского голоса незаметно подхватывал орган, далее вступал хор, добавляя мощи к трогательным мелодиям. И само исполнение было на хорошем профессиональном уровне. Покидали мы храм в тот момент, когда музыкальные краски стали особенно торжественны, а хор постоянно повторял рефрен «Аллилуйя, аллилуйя!» Эти слова еще долго звучали в голове. 🌐

*Продолжение следует*





Собор Пресвятой Девы Марии



# СССР ПРОПИСАЛСЯ В ДОМИНИКАНЕ

Каждую осень, перед началом высокого сезона, министерство туризма Доминиканской Республики организует серию презентационных мероприятий в странах СНГ, многие из которых имеют немалую долю во

въездном турпотоке на один из красивейших тропических островов Карибского бассейна. И по уже ставшей доброй традиции начинается эта серия, носящая название Dominican Republic Road Show CIS, с Казахстана.

В этом году сразу три казахстанских города – Алматы, Шымкент и Нур-Султан – принимали заокеанских гостей, среди которых были представители пяти ведущих отелей Доминиканы, въездного туроператора Caribbean Dreams, а также ми-

нистерства туризма республики. Они презентовали свои новые продукты и проводили индивидуальные встречи с местными турагенствами, отправляющими туристов в эту далекую страну.

Надо сказать, что спрос на доминиканское направление у наших путешественников не такой большой, как, например, в России, но стабильный и достаточно ощутимый. Ведь Доминикана остается вожаком мечты любителей дальних странствий со всего мира. Например, к концу этого года, согласно прогнозам министерства туризма Доминиканской Республики, количество иностранных туристов превысит 6,5 миллионов. А ведь в стране проживает лишь около 11 миллионов человек.

Другим же фактом, подтверждающим высокую привлекательность карибского государства, стало недавно включение Доминиканской Республики в ТОП-5 «40 самых красивых стран мира» по версии авторитетного издания о роскоши и путешествиях Condé Nast Traveler. А ориентиром при составлении списка послужил Доклад о конкурентоспособности туризма и путешествий Всемирного экономического фору-

ма, а также результаты опроса самого журнала. При этом Доминикана охарактеризована как «остров для активных путешественников» с обширным списком пляжей и природных парков. Среди рекомендаций отмечены, например, полуостров Самана с великолепными пляжами и тропическими лесами – в частности, расположенный на нем идиллический пляж Плайя Бонита с белоснежным песком и пальмами, кристально чистые воды которого подходят для снорклинга и дайвинга. Пляж имеет форму полумесяца, в его западной части море спокойное, в то время как на востоке бывают волны – здесь находится школа кайтсерфинга.

Тем же, кто пресыщен морскими пейзажами, предлагается отправиться на северо-восточное побережье страны и насладиться живописными видами мангровых лесов и величественных известняковых скал в одном из самых популярных мест не только в Доминиканской Республике, но и на всем Карибском побережье – Национальном парке Лос-Айтисес. Путешественников, которые прибывают сюда на лодке, встречает нетронутая природа и потрясающие 30-метровые скалистые образования, возвы-

шающиеся над водой. А еще парк славится огромными мангровыми рощами вдоль бухты со множеством отелей, на которых живут колонии птиц, а также системой пещер, где когда-то скрывались от испанских конкистадоров индейцы таино.

Вообще же, достопримечательностей в Доминикане огромное множество и на любой вкус. А не только самые известные, чьи начальные буквы образуют аббревиатуру СССР: уже упомянутый полуостров Самана, остров Саона, где снималась реклама Баунти, столица Санто-Доминго и гора Редонда с установленными на ее вершине «небесными качелями».

Владимир КАКАУЛИН



# ЗАГАДОЧНЫЕ МЕГАЛИТЫ

# *Мальта*

Текст и фото: Рольф МАЙЗИНГЕР



*Автор с женой и спонсором путешествий Татьяной*

## Остров со странностями

Этот клочок земли менее чем в ста километрах к югу от Сицилии состоит всего из нескольких островов, из которых только два обитаемы. Он будто нарочно был поднят со дна моря, чтобы проверить человека на стрессоустойчивость и неистребимое желание выжить во что бы то ни стало. Ведь на Мальте нет ни крупных лесных массивов (лес Маниката – скорее, рощица), ни природных резервуаров с пресной водой.

Да, на островах есть современные города. Мало того, в 70-80-х годах прошлого века курорты Мальты слыли одними из лучших в акватории Средиземного моря. Но слава туристического рая осталась в прошлом. Как и удивительная древняя цивилизация, населявшая архипелаг в незапамятные времена и создавшая непонятного назначения сооружения, поражающие как своими циклопическими размерами, так и количеством неразгаданных тайн. А затем так же неожиданно канувшая в Лету, задолго до того, как историки античности смогли зафиксировать ее пребывание в этом мире.

Странностей на Мальте хватает и сегодня. Например, на фасадах некоторых церквей вы можете встретить два циферблата часов: на одних верное

время, на других – нет. И знаете почему? А чтобы сбивать с толку нечистого!

И все же это не идет ни в какое сравнение с теми тайнами и загадками, которыми буквально пропитаны доисторические достопримечательности Мальты. Осматривая их в 2015 году, я раз за разом задавался вопросом: почему же они до сих пор не нашли достойного отражения на денежных знаках островной республики? Ведь более действенную рекламу для привлечения на археологические объекты туристов еще нужно поискать!

Нет, кое-что, конечно, уже появилось на деньгах страны. Например, «святая святых» мегалитической культуры Гипогей – знаменитый подземный храмовый и погребальный комплекс. Он был случайно обнаружен в одном из пригородов Валетты (столицы Мальты) в конце XIX века и датирован 4000 годом до н. э. Изображение, пожалуй, самой таинственной части подземелья было помещено в левом нижнем углу давно вышедшего из обращения мальтийского бумажного фунта (лиры) (рис. 1).

В оформлении национальных купюр того времени (а в 2008 году Мальта перешла на евро) использовались и элементы древних орнаментов. Ими, в частности, украшены бумажные дензнаки серии 1967 года (рис. 2). Это замысловатые завитушки в верхнем пра-



Рис. 1. Мальта. 1 фунт (лира) 1967–73 гг.



Рис. 2. Мальта. 5 лир 1967 г.





Рис. 3. Мальта. 5 центов 1972 г.



Рис. 4. Мальта. 2 евро 2016 г.

Рис. 5. Мальта. 2 евро 2016 г.  
(вариант с цветной аппликацией)

вом углу каждой из банкнот, упрятанные под цифру номинала. Спирали, по мнению историков, символизировали у древних средиземноморцев круговорот жизни во времени. При этом за вдохновением художник явно обращался к камням храмового комплекса Таршиен (Эль-Тарджин), что расположен неподалеку от Гипогея. Сегодня оригиналы каменных блоков хранятся в столичном археологическом музее.

Следует упомянуть и одну из мальтийских разменных монет (рис. 3), на которой в свое время даже был увековечен неолитический алтарь. Тот самый, с растительным узором, который нашли при раскопках в Хаджар-Им, еще одного мегалитического храмового комплекса на Мальте. Сегодня он выставлен в экспозиции вместе с меандрами<sup>1</sup> из Таршиена.



И все-таки, если учесть, что до открытия Гёбекли-Тепе в Турции и определения его возраста в 12 тысяч лет самыми древними рукотворными храмами на Земле считались именно мегалитические сооружения Мальты, то такое спокойное, если не сказать равнодушное, отношение к своему историческому наследию лично мне казалось по меньшей мере странным.

Впрочем, уже в следующем, 2016 году ситуация изменилась. Центральный банк Мальты заявил о поэтапном выпуске серии памятных монет «Мальтийские доисторические комплексы». Так как собственного монетного двора островная республика не имеет, они чеканятся во Франции. В рамках серии планируется выход семи «двухевровиков». По воле судьбы на первых трех из них оказались те мегалиты, о которых я теперь знаю не понаслышке. Кстати, и посещал я их в той же последовательности, как выходили монеты: это Джгантия, Хаджар-Им и Мнайдра.

### «Башня гигантов»

Итак, первой на интернет-аукционах в 2016 году появилась монета «Джгантия» (рис. 4, 5, 7). Я прекрасно помню вызванный этим ажиотаж в среде немецких нумизматов, когда еще даже не пущенные в обиход монеты раскупались, как горячие пирожки. К концу первого месяца предпродаж

(а до выхода монеты в оборот оставалось еще полгода) цена на этот мальтийский двухевровик увеличилась в пять раз против номинальной.

Джгантия переводится как «Башня гигантов». Это неолитическое сооружение с использованием циклопического стиля каменной кладки, состоящее из двух храмов, находится практически в центре Гозо – второго по величине из мальтийских островов. По заверениям ученых, оно и одно из древнейших (радиоуглеродный анализ показал около 3600-2500 гг. до н. э.). И, кстати, единственное из доисторических строений архипелага, о происхождении которого потомки строителей сложили легенду. В ней, конечно же, фигурирует великан, точнее великанша по имени Сансуна. Огромные глыбы она перетаскивала на голове, придерживая их одной рукой. И при этом постоянно жевала то ли волшебные бобы, то ли заколдованную фасоль. Видимо, это придавало ей дополнительные силы. Целый день она стаскивала камни в кучу, а на воплощение циклопического проекта у нее ушла вся ночь. По другой версии, на момент возведения святилища великанша была беременна. И родившийся вскоре «малыш» провел свое детство в стенах Джгантии.

На монете хорошо видны исполинские каменные блоки, из которых собрано храмовое ограждение. Высота от-

<sup>1</sup> Тип орнамента, складывающегося в непрерывную линию.

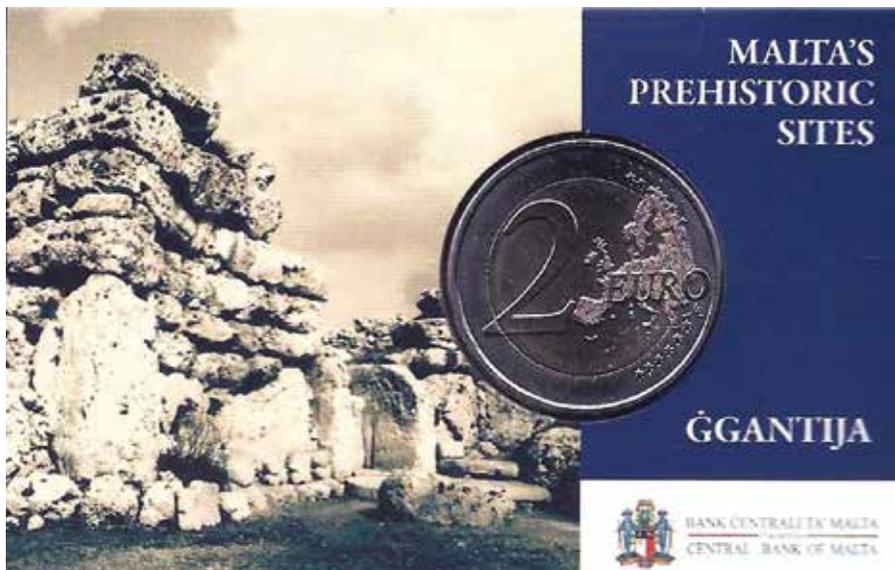


Рис. 6. Мальта. 2 евро 2016 г.  
(с коллекционной картой)

дельных из них достигает пяти с половиной метров.

В пяти полукруглых апсидах обоих святилищ, в непосредственной близости от алтарей, археологи нашли кости жертвенных животных. Но выяснить, каким божествам они предназначались, так и не удалось. Пока на этот счет лишь выдвигаются теории и строятся версии. Ведь неизвестный нам народ не оставил после себя никаких письменных источников. Тем удивительнее кажутся заверения некоторых «продвинутых» в эзотерике туристов, пытающихся установить среди хаоса камней места силы, будто бы разбросанные по всей Джгантии. Там, по их мнению, можно поправить свое здоровье и даже полностью излечить заболевания вполне конкретных органов.

Впрочем, следует признать, что комплекс Джгантии и в самом деле производит сильное впечатление. Даже на тех, кто исследованию мегалитов посвятил все свое свободное время.

Ну а если еще и проникнуться пониманием того, что нам практически ничего не известно как о его строителях, так и об их религиозных представлениях, то легко почувствовать себя избранником судьбы, коему уготовлена честь сделать очередное сенсационное открытие.

Интересно, что в преддверии выхода монеты внимание к ней на предварительных торгах на интернет-аукционах пытались привлечь изображением



дензнака, которому не суждено было увидеть свет (рис. 7). Там показан внутренний интерьер древнейшего из наземных святилищ Мальты. Возможно, это один из вариантов монеты, который отклонили. Но макет все-таки засветился в eBay.

## Просто мистика какая-то!

Уверен, что и сегодня еще у многих на слуху уникальная спасательная операция, проводившаяся с 8 по 10 июля 2018 года в одной из труднодоступных пещер на севере Таиланда. Миллионы людей по всему миру, затаив дыхание, следили за развитием событий, молясь о заключенных под землей подростках и идущих к ним на помощь спасателях.



Рис. 7. Мальта. 2 евро 2016 г.  
(несуществующий вариант монеты)

В конце концов усилиями пловцов таиландских ВМС и профессиональных дайверов двенадцать игроков детской футбольной команды и сопровождавший их тренер были вызволены из полузатопленной пещеры Тхам Луанг. К сожалению, не обошлось и без жертв: при подготовке операции героически погиб один из дайверов-волонтеров.

А теперь представьте себе, как должны были чувствовать себя родные и спасатели школьников, бесследно пропавших еще до войны в подземельях Мальты! Заметка об этой трагедии была опубликована в августовском номере National Geographic за 1940 год. Тридцать учеников начальных классов в сопровождении двух учителей отправилась на самый нижний уровень катакомб Гипогея.

Чтобы дети не потерялись, их привязали веревкой друг к другу. Но как

только последний из маленьких спелеологов спустился в лаз (сегодня он замурован, но по прежнему находится там, куда ведет портал, изображенный на боне в 1 лиру 1973 г.), случился обвал. Когда же его разобрали, ни школьников, ни воспитателей найти не удалось. Люди словно испарились. Правда, еще в течение нескольких недель несчастные матери обращались в полицию с заявлениями, что слышали плач и крики своих чад, доносящиеся из-под земли...

Ну не мистика ли! Ведь несмотря на многочисленные поиски, пропавших так и не обнаружили. По истечении трех недель поисковые работы были прекращены, а дети объявлены погибшими. Одновременно власти распорядились замуровать проходы ко всем неисследованным подземельям острова.

## «Камни для поклонения»

Примерно так переводится название расположенного на южном побережье Мальты храмового комплекса Хаджар-Им, который по мнению специалистов лишь немногим моложе Джгантии. Считается, что его возведение занимало промежуток между 3600 и 2500 годов до н. э. В 2017-м были отчеканены двухевровые монеты с видами на эту – во всех отношениях удивительную – археологическую площадку (рис. 8 – 11).

Строители Хаджар-Има использовали глобигериновый известняк приятного желтоватого оттенка. И в солнечные дни, несмотря на то что это и соседнее святилища упрятаны под специальные навесы, создается впечатление, будто мегалиты светятся сами по себе. Помню, когда рассматривал камни, мне постоянно приходилось щуриться. И даже

в тени я практически не снимал солнцезащитных очков.

Кстати, тенты над камнями Мальты натянули относительно недавно, лишь в 2009 году. С одной стороны, они, конечно же, мешают осматривать объект. Ведь не только исчезает возможность наслаждаться видом мегалитов на фоне моря, но и нарушается сама аура святилища. С другой стороны, навес, безусловно, защищает древние сооружения от капризов природы, а значит, продлевает им жизнь и увеличивает шанс для будущих поколений увидеть древние мальтийские храмы собственными глазами. Кроме того, по тысячелетним развалинам теперь можно бродить без зонтика от солнца, не опасаясь получить солнечный удар. Впрочем, говорят, что после окончательной реставрации и консервации археологических площадок – лет эдак через 15 – защитные навесы все же уберут.

Хаджар-Им продолжает хранить свои тайны, отличающие его от остальных неолитических святилищ архипелага. И речь не только о размерах каменных блоков и особенностях архитектуры каждого храма в отдельности. Даже при условии, что современный вид всех без исключения мегалитических сооружений Мальты не соответствует тому, в каком они представляли перед своими первооткрывателями в XIX-XX веках. И уж тем более мы не знаем, как они выглядели изначально. Достаточно взглянуть на гравюры и старые черно-белые фотографии с раскопок, чтобы убедиться, что по меньшей мере внешние стены и Джгантии, и Хаджар-Има, и Мнайдры были реконструированы уже археологами. Что нередко происходило и происходит с древними развалинами и в других частях света.

Но среди камней этого сакрального комплекса имеются своеобразные

Рис. 9. Мальта. 2 евро 2017 г. (с коллекционной картой). Главный вход в Хаджар-Им

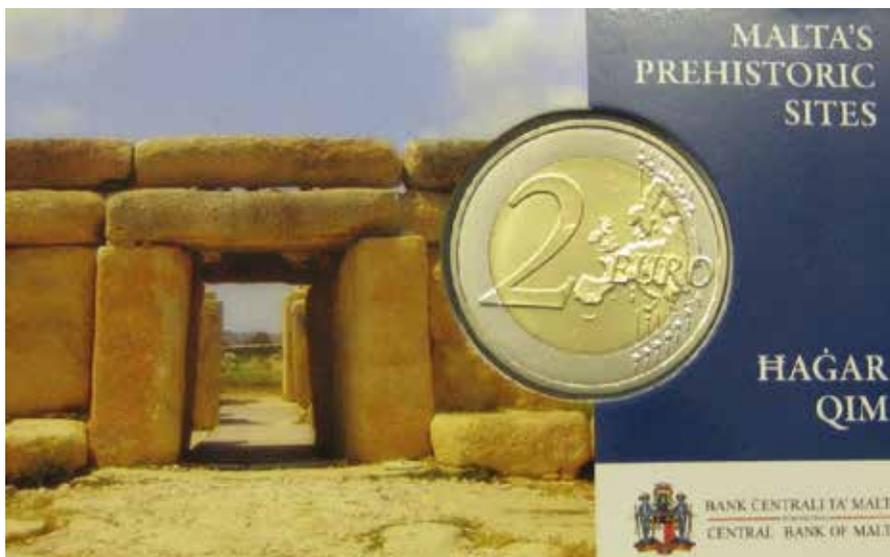


Рис. 8. Мальта. 2 евро 2017 г. (цветной вариант монеты)



Рис. 10. Мальта. 2 евро 2017 г.



Рис. 11. Мальта. 2 евро 2017 г. (цветной вариант монеты)

ниши, словно бы имитирующие оконные проемы. Исследователи считают их приспособлениями для общения с прорицателями – оракулами, как их называли в древности. Помимо этого были обнаружены «замурованные» камеры, сообщавшиеся с другими помещениями святилищ посредством круглых отверстий, проделанных в стенных блоках. Предполагается, что туда бросали некие подаяния. Для чего это делалось и правильно ли все эти особенности мегалитических сооружений были поняты учеными, нам уже видимо не узнать никогда.

К особо ценным находкам Хаджар-Има относят два алтаря, подобных которым среди других мальтийских мегалитов найдено не было. Ученые датируют их появление последней фазой существования комплекса, что немножко не стыкуется с датировкой (4000-2500 гг. до н. э.) на табличке с музейной витрины, в которой выставлен оригинал одного из них (рис. 14). Кстати, именно этот экспонат музея Валетты и запечатлен на уже упоминав-

шейся мальтийской монете в 5 центов 1972 года.

Хаджар-Им является наиболее крупным из мегалитических строений Мальты. Его неоднократно расширяли и достраивали. И сегодня историки выделяют четыре храма, из которых наиболее хорошо сохранился южный. Он-то и украсил собой вторую монету серии. И он же является обладателем самого большого монолита из когда-либо использовавшихся при строительстве мальтийских мегалитических сооружений. Во всяком случае, о более крупных нам ничего не известно. Этот великан (рис. 12), встроенный в фасад южного храма, имеет в длину 7, а в высоту 3 метра. И весит примерно 25 тонн.

Хаджар-Им с соседним храмовым комплексом Мнайдры связывает дорожка длиной примерно в полкилометра. Занятно, что в прежние времена, с наступлением весны, когда каменные склоны вокруг мегалитов покрывались первыми еще робкими цветами, по обеим сторонам от этой дорожки местные жители расставляли

жерди с птичьими клетками. Громкое щебетание пернатых пленниц на земле сбивало с толку перелетных птиц, возвращавшихся из африканских зимних квартир в Европу. И те на радость островитян во множестве попадались в ловчие сети, натянутые между жердями. Вероятно, и далекие предки мальтийцев практиковали схожие методы охоты, чтобы хоть немного разнообразить небогатый островной рацион.

## Мнайдра и астрономия

Храмовый комплекс Мнайдра расположен у обрывистого берега с видом на крохотный островок Фильфла. Его современное название буквально и переводится как «вид». Комплекс включает в себя три доисторических храма возрастом в пять с половиной тысячелетий (общепринятая датировка). Раскопки сооружений, составленных из блоков кораллового известняка, были начаты в 1840 году – всего через год после открытия руин Хаджар-Има. А в 2018-м они оказались увековеченными на памятной монете (рис. 13, 15).

Ученые продолжают гадать о смысле каменных построек Мальты. И пытаются объяснить их появление, кроме всего прочего, еще и обширными познаниями древних островитян в астрономии. Ссылаются при этом на расположение комплексов относительно частей света или их схожесть с определенными созвездиями. В случае Мнайдры они практически уверены, что храм строился с учетом восхода солнца в дни равноденствия (20 марта и 22 сентября) и солнцестояния (21 июня и 21 декабря). Макеты строений в му-

Ученые продолжают гадать о смысле каменных построек Мальты. И пытаются объяснить их появление еще и обширными познаниями древних островитян в астрономии



Рис. 12. Валун-великан



Рис. 13. Мальта. 2 евро 2018 г.

Рис. 14. Алтарь из Хаджар-Има в главном музее страны

зее, закрепленном за археологическим парком, демонстрируют эти заверения историков вполне наглядно. Мало того, до появления над мегалитическими строениями современных защитных перекрытий, местное культурно-историческое общество «Наследие Мальты» даже устраивало экскурсии к храмам в те самые дни равноденствия и солнцестояния, чтобы туристы могли воочию убедиться в предсказуемости игры солнечных лучей на древних стенах Мнайдры и Хаджар-Има.

Долгое время исследователи сомневались, были ли мегалитические капища древних мальтийцев изначально упрятаны под навесы или крыши. В настоящее время господствует мнение, что кровли у храмов все-таки имелись (рис. 17).

Выглядело это, возможно, так, что коридоры и узкие переходы между залами перекрывались каменными плитами. А над апсидами и другими помещениями настилалась кровля из бревен и хвороста, которую потом обмазывали глиной или засыпали землей. Такой вывод был сделан на основании наблюдений. Дело в том, что все более или менее ценные артефакты (украшенные орнаментами плиты, статуэтки и т. д.) были уже на стадии раскопок вывезены с археологических площадок в музей. А их место частично заняли хорошо выполненные копии. Так вот, современные дубликаты уже сейчас несут на себе следы влияния стихий, чего не скажешь об оригиналах, которые тысячами пролежали в земле. Отсюда напрашивается вывод, что находки археологов, вероятно, никогда не находились под открытым небом. Есть тому и другие косвенные подтверждения. Например, в комплексе Таршиен по сей день видны следы сильного пожара. Трудно пред-

ставить, чтобы он был вызван возгоранием камней. Скорее всего, горела как раз кровля. И когда она рухнула вниз, пламя выкрасило стены святилища в черный цвет.

Визитной карточкой мальтийских комплексов можно смело считать своеобразные «дверные проемы», обрамленные огромными обработанными вручную монолитами. Самые крупные из них были использованы в Таршиене и при возведении главного входа в Хаджар-Им. Это, безусловно, свидетельствует о связи мальтийских доисторических святилищ с дольменами и тумулусами (купольными гробницами), разбросанными по всей Европе (рис. 12). Вполне даже может статься, что именно они вдохновили строителей мегалитических сооружений во Франции, Германии и других странах на осуществление собственных сакральных проектов. Что, кстати, лишний раз указывает на существование в глубокой древности общемировой мегалитической цивилизации. С известными центрами практически во всех частях света.

Вход в одну из наиболее хорошо сохранившихся курганных гробниц Европы можно рассмотреть на актуальной банкноте острова Джерси (крупнейший среди Нормандских островов в проливе Ла-Манш) в 1 фунт (рис. 18). Там запечатлен знаменитый исторический памятник округа Грувиль – Ла-Хуг-Би. В XII веке на его вершине была выстроена часовня Notre Dame de la Clarté. На постройку Ла-Хуг-Би у древних мастеров ушло 70 огромных валунов, крупнейший из которых как раз и находится над входом в захоронение. Только вот в отличие от мегалитических святилищ Мальты, вход в неолитические каменные гробницы вел к местам захоронений, а не к апсидам с жертвенниками.

С 2006 года один из «дверных проемов» Мнайдры (рис. 20) украшает реверсы всех мальтийских разменных монет номиналом от 1 до 5 евроцентов (дизайнер Ноэл Галеа Базон) (рис. 19).

## Венеры палеолита

К наиболее ценным находкам, сделанным в древнейшей мальтийских храмах, относятся скульптурные изображения антропоморфных (человекоподобных) существ. Выглядят они очень странно. У них огромные, будто раздутые страшной болезнью тела и сравнительно маленькие голова, кисти рук и ступни. Исследователи считают эти фигурки женскими, а гипертрофированные телеса объясняют наличием у древнейших островитян некоего загадочного культа. Сегодня странные статуэтки можно увидеть практически во всех музеях Мальты (рис. 22).

Похожие скульптуры, кстати, находили и при раскопках в других странах. Например, на территории Фессалии (исторический регион на северо-

Рис. 17. Древний петроглиф из Мнайдры с изображением святилища с крыши



Рис. 15. Мальта. 2 евро 2018 г. (цветной вариант монеты)

Рис. 16. Дольмен Керкадо в Карнаке (Франция)



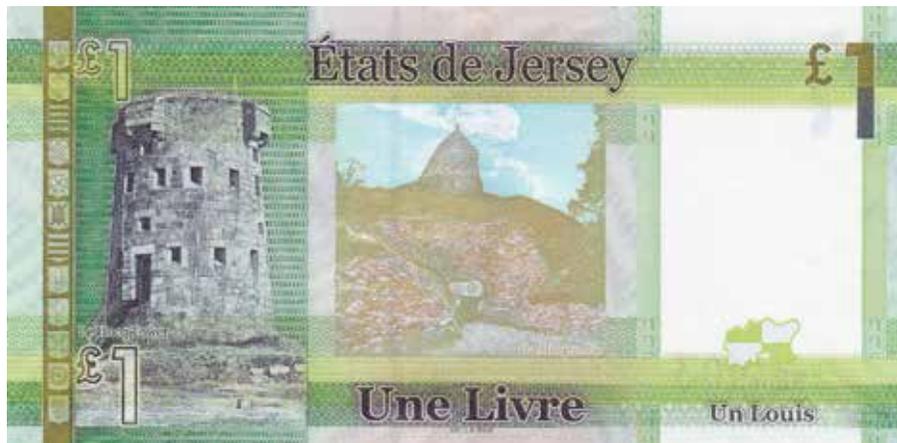


Рис. 18. Джерси. 1 фунт 2010 г.



Рис. 19. Мальта. 1 евроцент 2011 г.

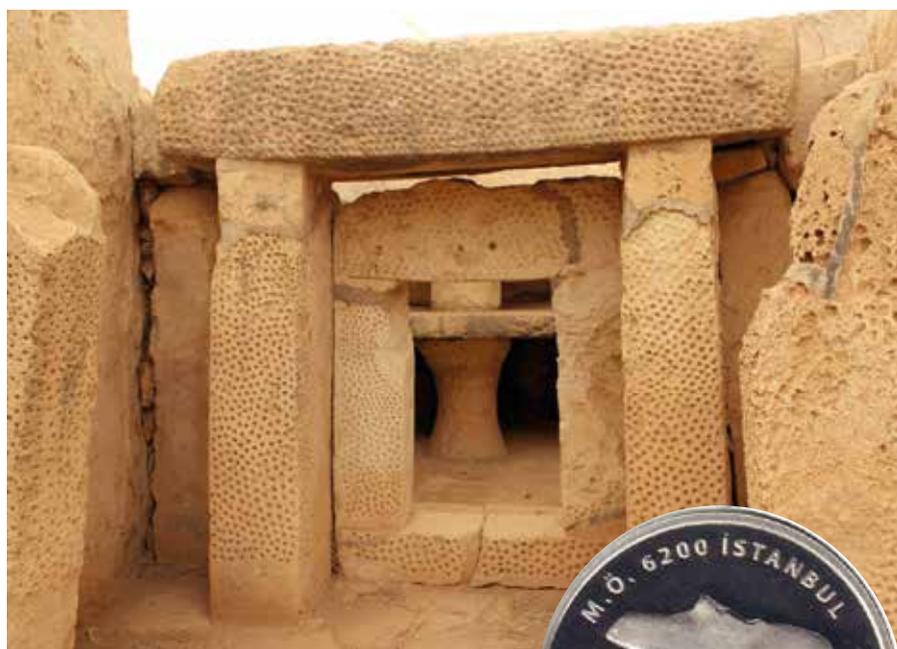


Рис. 20. Один из порталов Мнайдры



Рис. 22. Древняя статуэтка в Национальном музее археологии Валлетты

тение у гостей Мальты своим непривычным видом (рис. 23).

Вопросов к этим удивительным произведениям искусства много. Например, не все мальтийские пухлячки могут быть отнесены к представительницам женского пола. Достаточно и таких образов, где однозначное определение половых признаков затруднительно. Один из них в 2006 году был запечатлен на пробном варианте мальтийской разменной монеты (рис. 24).

Контуры изображенного там человека вроде бы напоминают таковые у страдающей чрезмерной полнотой женщины. Но вот грудь у него отнюдь не женская. Самой же удивительной из статуэток, к созданию которой приложил руку неизвестный нам мастер, современник мегалитов Мнайдры, является «Спящая леди».

## Загадки Спящей леди

Эта уникальная терракотовая фигурка высотой в 12 см выставлена на обозрение в главном археологическом музее страны (рис. 25). Обнаружили ее при расчистке Гипогея, одарив весьма подходящим прозвищем.

Тучная дамочка с крохотной головкой и такими же непропорционально маленькими кистями и ступнями «покоится на ложе, уютно повернувшись на бок». Правой рукой она обнимает некое подобие подушки, а левую прижимает к груди. Верхняя часть тела и явно женская грудь обнажены, а огромные бедра и голени сокрыты под юбкой с длинной бахромой. Из-под нее выглядывают лишь босые стопы неолитической «кокетки». Ничего больше про эту удивительную незнакомку нам не ведомо. А историкам остается лишь восхищаться ее невозмутимому облику, да мечтать, что когда-нибудь им станет известно содержание ее грез.

Подобные находки археологи всегда расценивали как доказательство теории о существовании в далеком прошлом культа Богини-матери – самого, пожалуй, таинственного и древнего

востоке Греции), а также в Анатолии (Турция). Оттуда родом и терракотовая фигурка на серебряной 50-лировой турецкой монете 2010 года, выпущенной в памятный набор из трех монет под названием «Стамбул – культурная столица Европы» (рис. 21).

Наиболее выразительные из мальтийских статуэток уже давно заняли почетные места на островных почтовых марках и открытках, вызывая смя-



Рис. 21. Турция. 50 лир 2010 г.

Рис. 23. Почтовая марка 1974 года с образом одной из мальтийских Венер



Рис. 24. Сувенирная монета (проба) в 1 церос 2006 г.



Рис. 26. «Спящая леди» на пробной монете в 5 церосов 2006 г.

кие вот статуэтки играли в верованиях древних мальтийцев. Так, к примеру, могла выглядеть древняя жрица, общающаяся с духами потустороннего мира посредством сновидений. Или оракул во власти галлюцинаций, вызванных влиянием наркотических веществ. Ведь ученым хорошо известны схожие практики у древних греков и римлян.

Как бы то ни было, но в образе этой малогабаритной статуэтки мы обрели пусть и косвенные, но определенно бесценные свидетельства проводившихся на Мальте в древности сакральных таинств.



Рис. 28. Мальтийская Венера на памятной медали (в нижнем правом секторе)



Рис. 25. «Спящая леди» в музее Валетты

(отдельные статуэтки имеют возраст в 40 тысяч лет). Трансформировавшегося впоследствии в поклонение таким богиням, как Иштар в аккадско-шумерской, Фрейи в германо-скандинавской и Кибелы в древнегреческой и римской мифологиях.

Фигурки чрезвычайно упитанных дамочек создавали резчики каменного века от Пиренейских гор до Иркутской области. Сейчас их повсеместно называют «палеолитическими Венерами». Впервые же сравнил странные женские статуэтки с римской богиней красоты, любви и плодородия маркиз де Вибре в XVII веке.

Самой известной из «толстух» каменного века считается Венера Виллендорфская. В 1908 году она была извлечена из древнего захоронения близ одноименного австрийского местечка. Сегодня эта известняковая статуэтка хранится в венском Музее естествознания, где ей выделена целая комната (рис. 27).

Кстати, стоимость Венеры из Виллендорфа, высота которой всего 11 см, а возраст около 30 тысяч лет, задлые коллекционеры древностей оценивают примерно в 70 миллионов долларов!

У всех этих Венер груди, живот и бедра имеют гипертрофированные формы и объемы. Столь экстравагантный и непривычный «эталон» красоты сбивает с толку. И сам собой напрашивается вопрос о нездоровых фантазиях древних



Рис. 27. Венера Виллендорфская в Музее естествознания в Вене

художников. Иначе почему из всех возможных натурщиц они намеренно выбирали самых упитанных? Чтобы показать пагубность обжорства? Или зафиксировать одолевавший наших предков женского пола физический недуг?

Однако вернемся к милой беспробуднице из Гипогея! Те обстоятельства, что пышнотелая красавица из неолита изображена спящей, а нашли ее в подземном святилище, позволяют ученым выдвигать гипотезы, какую роль та-



# УНИВЕРСИТЕТСКИЙ СПОРТ И ГЕНОФОНД НАЦИИ

QAZAQ SPORT JÄNE TURIZM AKADEMIASY 1944  
**KAZAST 75**



*Казахской академии спорта и туризма – 75 лет*



С тех пор как 14 ноября 1944 года постановлением Совета народных комиссаров СССР в Алматы был создан Казахский институт физической культуры, преобразованный в 2001 году в Казахскую академию спорта и туризма (КазАСТ), его история неразрывно связана с историей страны и развития отечественного спорта.

К своему 75-летию коллектив КазАСТ подошел с солидным багажом достижений. В стенах вуза было подготовлено свыше 25000 специалистов по физической культуре, спорту и туризму, в числе которых около 3000 мастеров спорта и мастеров спорта международного класса, более 100 чемпионов мира, 550 заслуженных тренеров СССР и Казахста-

на, 28 докторов и более 180 кандидатов наук. А на летних и зимних Олимпийских играх выпускники КазИФК – КазАСТ завоевали 57 медалей, из которых 29 золотых.

За большой вклад в развитие международного университетского спортивного движения в 2015 году Казахская академия спорта и туризма получила от Международной федерации

университетского спорта (ФИСУ) титул «Лучший университет мира». Причем выбор проводился среди 5000 университетов – партнеров ФИСУ.

По случаю знаменательной даты КазАСТ организовала целый ряд юбилейных мероприятий, главным из которых стало проведение IX международной научной конференции студентов и молодых ученых, состоявшейся в стенах академии с 10 по 13 октября.

Этот форум – традиционное научное мероприятие Международной ассоциации университетов физической культуры и спорта, которая сегодня объединяет в своих рядах 56 ведущих спортивных университетов мира. В 2011 году в целях объединения молодых ученых и установления творческих контактов между студентами ассоциацией было принято решение ежегодно под патронажем ФИСУ проводить международные конференции студентов и молодых ученых. Причем первая конференция прошла в 2011 году в Алматы, на базе КазАСТ. Мероприятие имело огромный успех, и с той поры география стран и число участников неизменно расширяется. После Алматы конференцию принимали Мосул (Ирак), Рига (Латвия), Казань (Россия), Душанбе (Таджикистан), Москва (Россия), Бухарест (Румыния), Улан-Батор (Монголия). И вот южная столица Казахстана вновь гостеприимно распахнула свои двери посланцам студенческой спортивной науки.

На форум приехали представители 30 университетов из 17 стран. Главная

тема «Университетский спорт: здоровье и процветание нации» определила и научные направления конференции. На двухдневных пленарных и секционных заседаниях поражающе размах выбранных тем докладов и обсуждений: от «частоты сердечных сокращений у детей 5 лет в оздоровительных группах плавания» и «влияния физических упражнений на умственную работоспособность студентов» до «роли физического воспитания в процветании нации в период Кушанской Империи и Тюркского Каганата».

С приветственным словом на открытии конференции к гостям и участникам обратился президент КазАСТ и Международной ассоциации университетов физической культуры и спорта Кайрат Закирьянов, который отметил, что «уже само название конференции определяет ее актуальность. Сохранение и укрепление здоровья молодого поколения имеет важное стратегическое значение, поскольку речь идет о генофонде нации, а значит, и будущем страны. Университетский спорт играет важную роль в развитии массового спорта, общественной интеграции и пропаганде здорового образа жизни среди молодежи. Ведь, по данным ВОЗ, здоровье человека лишь на 10-12% зависит от уровня развития медицины, а на 50-60% – от самого человека, его образа жизни и физической активности».

Свое выступление президент КазАСТ закончил так: «Я всегда, когда встречаюсь с молодыми людьми, напоминаю

им мысль великого полководца и государственного деятеля Наполеона о том, что «мужеством можно победить силу, а дерзостью судьбу». Поэтому ничего невозможного нет, все в наших руках!».

Эти же слова, поздравляя КазАСТ с юбилеем, редакция «Мира путешествий» адресует и всем студентам и сотрудникам академии. 🌐



Кайрат Закирьянов

## Память



Молодёжный туризм республики понёс большую утрату. 3 октября 2019 года безвременно ушёл из жизни Виктор Павлович Фомин – бессменный директор Западно-Казахстанского областного центра детско-юношеского туризма и экологии, кандидат педагогических наук, вице-президент и академик Международной академии детско-юношеского туризма и краеведения.

Виктор Павлович как опытный руководитель и талантливый педагог, как настоящий подвижник отече-

ственного, молодёжного и детско-юношеского туризма сделал очень многое для его возрождения и развития. Его научные труды и практический опыт работы стали достоянием специалистов и педагогов не только Казахстана, но и стран СНГ.

Редакция нашего журнала вместе с туристической общественностью страны глубоко скорбит по поводу безвременной кончины Виктора Павловича и выражает искреннее соболезнования родным и близким покойного.

# ПРАГА, ЗДРАВСТВУЙ



Мне повезло: в этом красивейшем городе мира я побывала уже два раза. Думаю, что еще не раз приеду в Прагу, потому что теперь здесь живет и учится мой сын. Пять лет назад мы с супругом привезли его сюда, помогли заселиться, определиться с вузом. Потом вместе гуляли, знакомились с городом. А в ноябре прошлого года Илья уже сам встречал меня на вокзале. Впереди нас ждало торжественное вручение диплома.

# И ПРОЩАЙ!



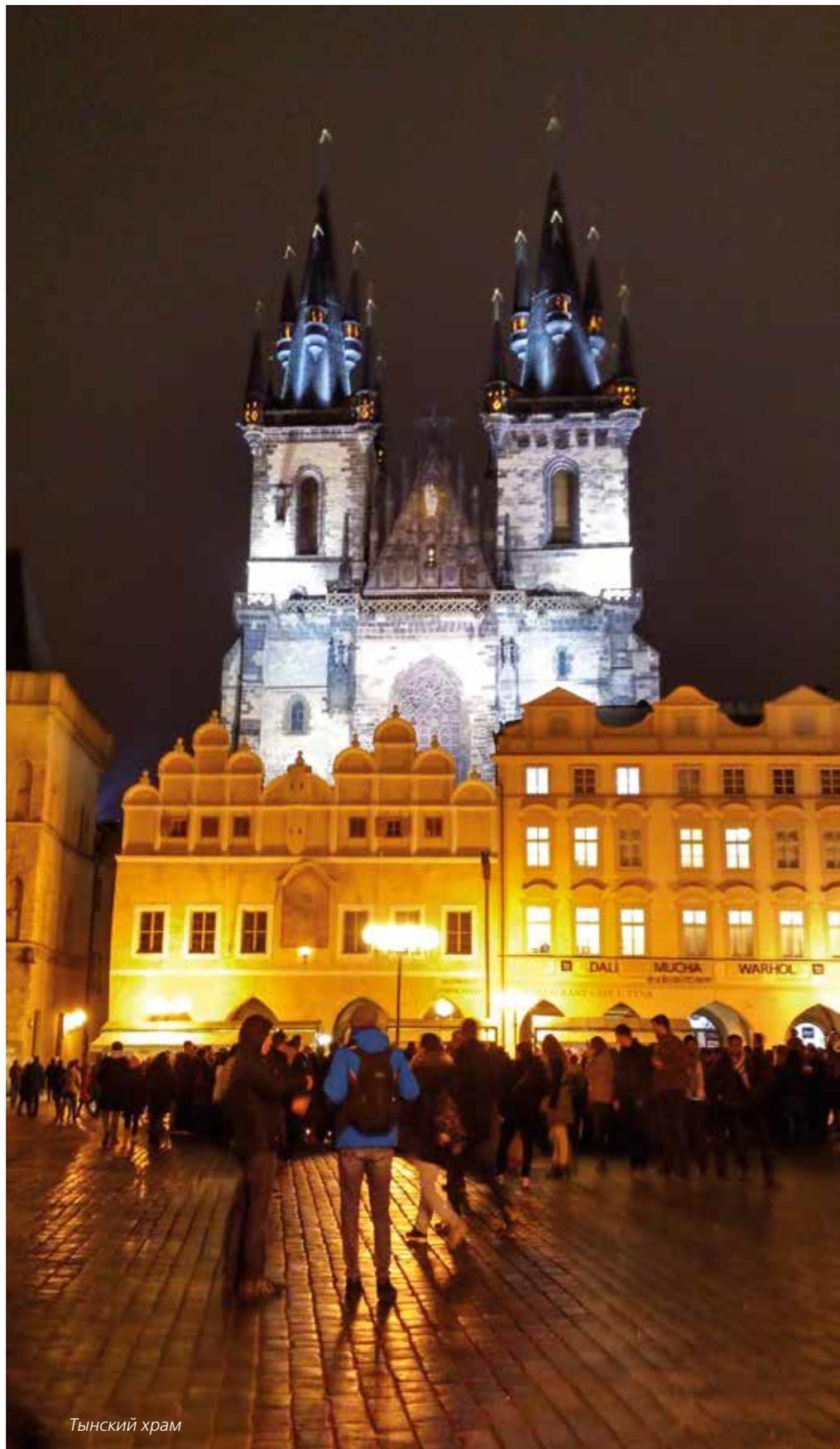
Текст: и фото **Гульнара АЛИМОВА**

Сегодняшнее мое повествование о пребывании в столице Чехии будет сравнительным с восприятиями пятилетней давности. Что касается города, то он уже давно перешел вневременную границу: он великолепен всегда, в любое время года. Если в первый раз все для меня было новым и незнакомым, то теперь я узнавала готическую башню Пороховых ворот на площади Республики, черные остроконечные крыши Тынского храма на Староместской площади, где находятся и знаменитые Пражские куранты, или Орлой. Это одни из старейших часов в мире, которые по-прежнему работают. И еще как работают! Чтобы посмотреть, как часы бьют ежечасно, собираются толпы туристов. Перед ними разворачивается целое действо в традициях средневекового кукольного театра.

В первое посещение мы останавливались в гостинице, откуда приходилось ехать на транспорте, часто с пересадками. Все было по-другому в этот визит: мы сняли квартиру, от которой 15 минут прогулочным шагом до Вацлавской площади, названной в честь покровителя Праги Святого Вацлава. Отсюда вы можете отправиться на автобусе на ознакомительную экскурсию, пройтись по сувенирным лавочкам, полакомиться вкуснейшими трдельниками. Это главные национальные чешские сладости из теста с корицей, которые тут же при вас выпекают на цилиндрических вертелах из дерева. Можно съесть пустую трубочку, а можно с начинкой из шоколада или джема. Трдельники покорили меня в первый раз, и я не упустила возможности снова с чашечкой кофе отведать это лакомство.

Национальный музей Чехии также находится на Вацлавской площади. Мы посетили его этой осенью – пять лет назад он был закрыт на реконструкцию. Как вы можете оценить по фотографиям, результат налицо. И что приятно удивило, в честь открытия вход в музей до 31 декабря был бесплатным.

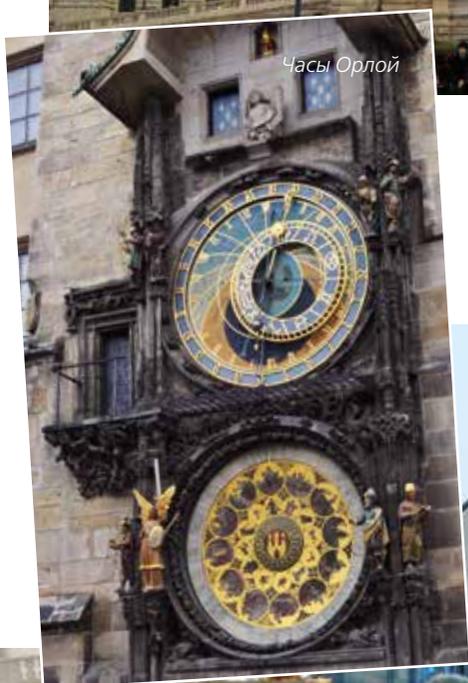
Пять лет назад в начале сентября Прага встретила нас фестивалем молодого вина «Винобрани». Главным напитком этого праздника является бурчак, очаровывающий буквально с первого глотка. Чехи считают, что для поддержания здоровья необходимо выпивать около 4-6 литров бурчака. Я



Тынский храм

## СТРАНА НА КАРТЕ

Национальный музей после реконструкции (слева) и до нее (справа)



с ними полностью согласна. Испробовать молодое вино можно буквально везде. Мы выходили на любой станции метро, шли на звуки национальной музыки и запахи жареных колбасок. Здесь же разворачивалась ярмар-

ка мастеров национального промысла. Можно было примерить рыцарский костюм, купить сувениры.

Вообще, в Праге площадное действо происходит всегда и повсеместно: то уличные музыканты на диковинных ин-



струментах исполняют мелодию, то инвалид на коляске на радость детворе надувает огромные радужные пузыри. Вы и сами можете стать участником вечернего спектакля, сев на так называемый «пивной» велосипед. Их пассажиры мо-



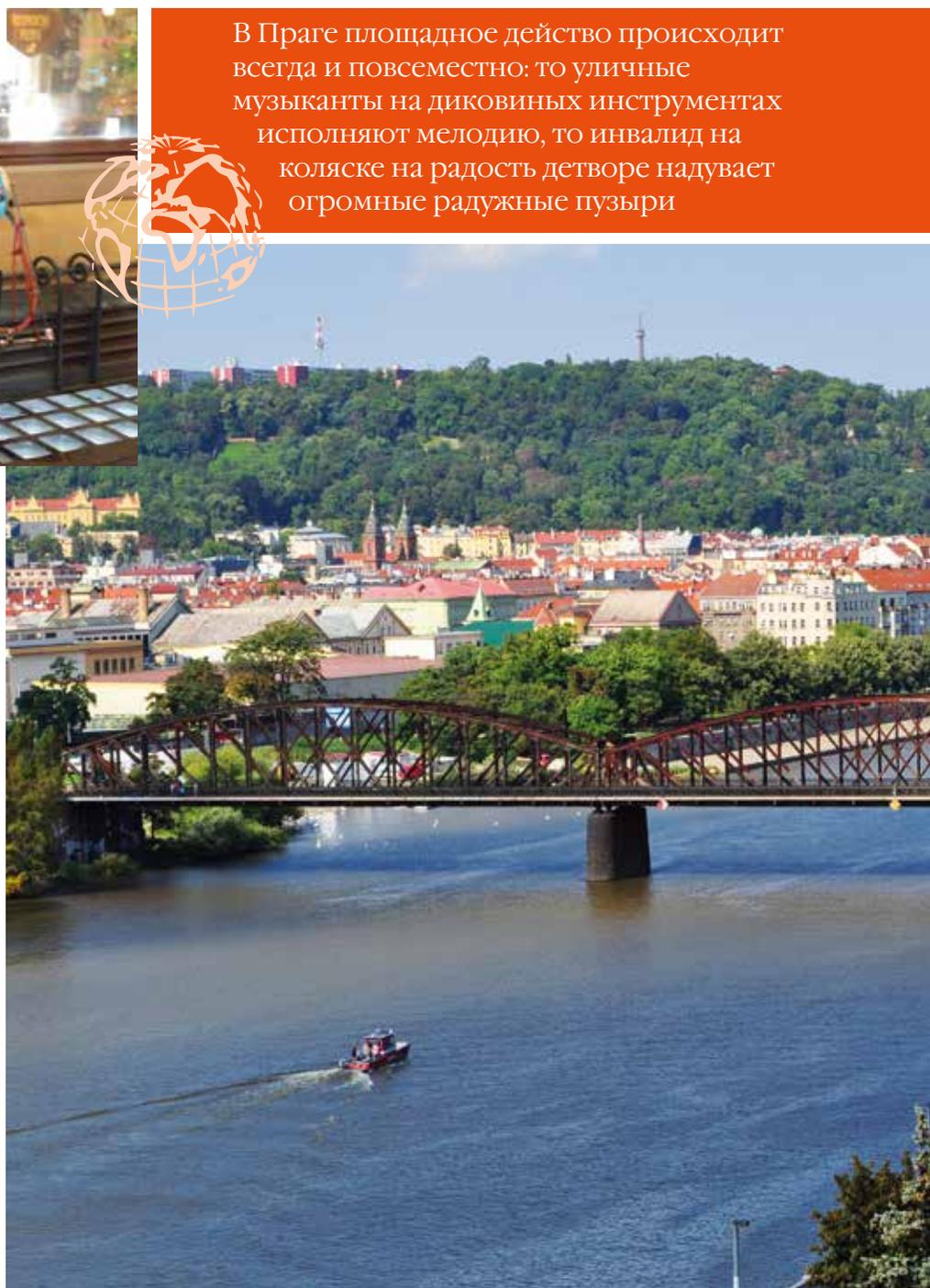
*Мелодия на стаканах с водой*

В Праге площадное действо происходит всегда и повсеместно: то уличные музыканты на диковиных инструментах исполняют мелодию, то инвалид на коляске на радость детворе надувает огромные радужные пузыри

гут совместить экскурсию с употреблением пива из расчета 30 литров на 12 человек. Но торопитесь, из-за жалоб, поступающих от жителей на шум и беспорядок, велосипеды могут запретить.

Одним из красивейших мест в Праге считаю исторический район Вышеград. Это древняя крепость X века, расположенная на холме над Влтавой. Отсюда открывается потрясающий вид на речную гладь и город. На территории крепости находится Базилика Святых Петра и Павла. Изумительная роспись храма в стиле модерн, в лучших традициях Альфонса Мухи, поражает своей необычностью. Ангелы изображены в виде красивых женщин с пышными локонами волос, утопающих в цветах.

Здесь же возле храма находится старинное кладбище, место погребения выдающихся представителей



чешского народа: писателей Карела Чапека и Яна Неруды, композиторов Антонина Дворжака и Бедржиха Сметаны, живописца Альфонса Мухи. Художественное оформление надгробий так гармонично, что они образуют настоящую галерею мемориальной скульптуры. По надписям на плитах

видно, что целые поколения одной семьи захоронены здесь, начиная, например, с 1700-х годов.

Вот получается же у людей сохранять историю, а мы вечно что-то рушим, что-то новое строим, меняем – и не видно этому конца и края...

Хочу отметить, что часто в магазинах и кафе с нами разговаривали по-русски, особенно женщины старше 50 лет. Одна милая дама, услышав нашу речь, спроси-

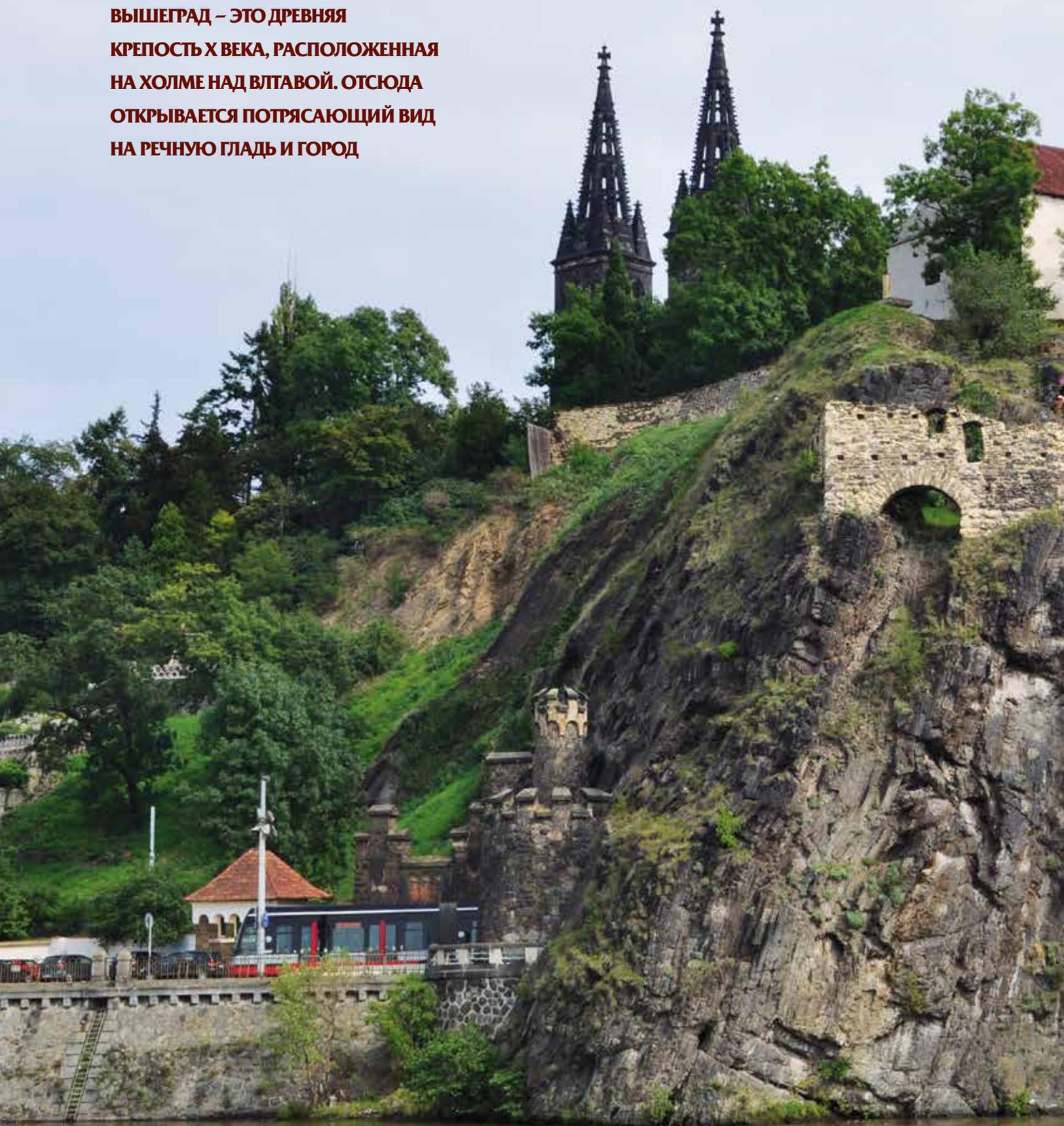
ла, откуда мы, и, узнав, что из Казахстана, пропустила нас в музей без билетов, выразив к нам всяческое расположение и дружелюбие.

Гуляя по Праге, можно из многолюдной толпы туристов буквально нырнуть в арочный проем и оказаться в тихом зеленом дворике, где расположены какая-нибудь арт-галерея или очень уютное кафе. Одно из таких кафе мы и нашли во время нашего первого визита недалеко от Карлова моста. А еще видели самую узкую улицу Винарна Чертовка – ее ширина составляет 70 см, а движение регулируется светофором, иначе два человека не разойдутся. И, кстати, теперь я



Базилика Святых Петра и Павла

**ВЫШЕГРАД – ЭТО ДРЕВНЯЯ  
КРЕПОСТЬ X ВЕКА, РАСПОЛОЖЕННАЯ  
НА ХОЛМЕ НАД ВЛТАВОЙ. ОТСЮДА  
ОТКРЫВАЕТСЯ ПОТРЯСАЮЩИЙ ВИД  
НА РЕЧНУЮ ГЛАДЬ И ГОРОД**

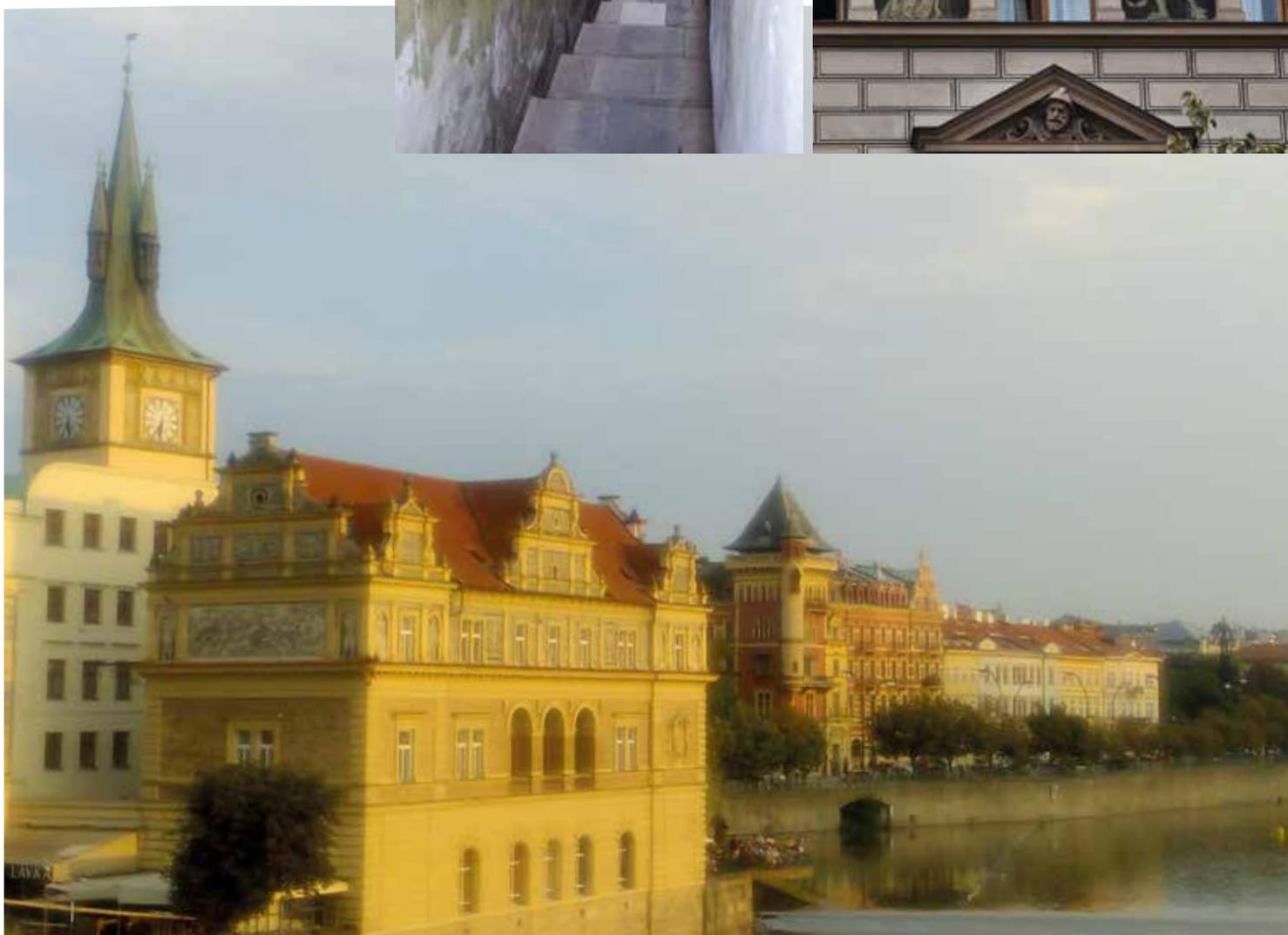




знаю, почему Прагу называют золотой: в предзакатном мягком солнечном свете стены домов начинают излучать золотое свечение.

В городе не увидишь двух похожих зданий – даже двух похожих дверей не встретишь, они зачастую резные из дерева. На кафедральном соборе Праги – костеле Святого Вита – вы не найдете двух похожих горгулий, а он очень большой! Его строили 600 лет! Обязательно приглядитесь к фасадам домов, там можно увидеть невероятное разнообразие орнаментов и скульптур: вот прекрасная дева присела на перила балкона, а каменный епископ поднял руку в благословляющем жесте. А вот Нептун потрясает своим трезубцем, лев приготовился к прыжку, а юный рыцарь несет фрукты прекрасной незнакомке. Или опускаешь взгляд – и натыкаешься на каменного карлика, приглашающего в светящееся зеленым таинственным светом подземелье испить абсент. И тут же – словно ожившая скульптура – переходит дорогу монах-бенедиктинец в одежде, в какой ходят его собратья с VI века.

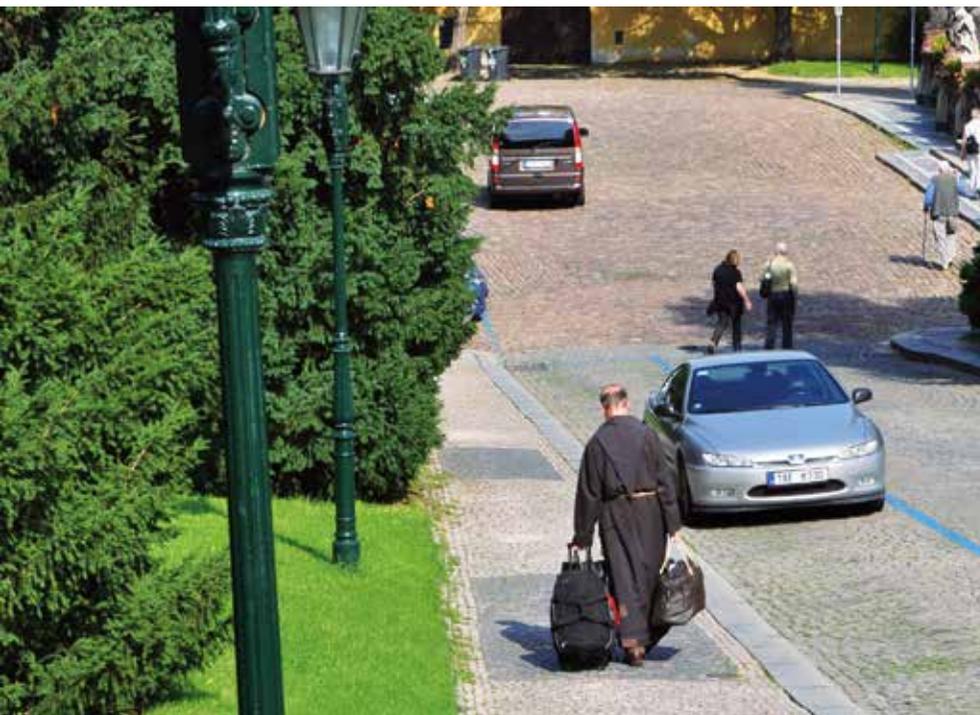
Не случайно с Прагой связывают и имя писателя Франца Кафки: мисти-





ческий характер города ощущается во всем его творчестве. Таких необычных памятников, как возведенных ему в этом городе, я не встречала больше нигде. Вот, например, Кафка восседает на плечах пустого костюма. А вот – металлическая голова Кафки из нескольких слоев, каждый из которых вращается, создавая причудливые лики писателя. И только перед музеем гения абсурда мог появиться городской фонтан в виде писающих на карту Чехии двух мужчин.

Кажется, что ночью все эти фигуры оживают и город начинает жить своей таинственной жизнью, которая длится уже более тысячи лет.



...В назначенный день и час мы отправились на левый берег Влтавы в район под названием Малая Страна. Здесь в старинном зале одного из корпусов Карлова университета вручали диплом моему сыну. Это высшее учебное заведение является одним из старейших университетов в мире: основано оно было еще в 1348 году.

Я себе не раз представляла эту церемонию, но когда в реальности видишь, как под звуки органа твой сын в числе других молодых людей торжественно входит в зал, а профессор в старинной мантии произносит традиционное приветствие на латыни и затем вручает



тубусы с дипломами, то невольно ловишь себя на мысли: а ведь это происходит на самом деле. И этот высокий парень в строгом костюме, который когда-то разрисовывал стены в квартире, дарил тебе маленькие букетики из одуванчиков и клевера, собранные во дворе дома, рассказывал свои придуманные сказки про салями и кусочек сыра, готовил свои первые супчики, встав у плиты на стул, – проделал весь этот путь самостоятельно, много трудился и получил такой превосходный результат. Илья, мы гордимся тобой!

Мне кажется, неслучайно все это происходит в Праге. Город волшебный, чарующий, в его ритме нет ничего агрессивного, здесь хочется жить и работать.

Прошу тебя, Прага, и дальше храни моего сына. Мне необходимо знать, что у него все в порядке. Надеюсь, что следующий наш визит будет также связан с чем-то очень важным в его жизни. И у меня снова появится возможность рассказать о своих впечатлениях от встречи с этим прекрасным городом.

Прощай, Прага! 

# Мне нравится



Доминиканская республика

ВСЕ, О ЧЕМ ВЫ МЕЧТАЛИ

[VisitDominicanRepublic.ru](http://VisitDominicanRepublic.ru)

 Isla Saona

A STAR ALLIANCE MEMBER 



# НОВАЯ УВЕЛИЧЕННАЯ НОРМА БЕСПЛАТНОГО ПРОВОЗА БАГАЖА

Летайте из Казахстана с Turkish Airlines и пользуйтесь увеличенной нормой бесплатного провоза багажа

**Перелеты с увеличенной нормой бесплатного провоза багажа:**

- 2 x 23 кг при перелете из Казахстана в Турцию или из Турции в Казахстан в эконом-классе
- 1 x 23 кг при перелете из Казахстана в любом направлении через Стамбул в эконом-классе
- 2 x 32 кг при перелете из Казахстана в любом направлении в бизнес-классе



## TURKISH AIRLINES