

№ 5 (58)
09-10/2018



МИР

ПУТЕШЕСТВИЙ

СТОЛИЦА КОРЕИ В «СОБАЧЬИ ДНИ»

СЕУЛ: ВСПОМИНАЯ КОРОЛЕВСТВО ЧОСОН

**КРЫЛАТЫЕ БЫКИ
МЕСОПОТАМИИ**

Новое путешествие
по миру денег

БУДНИ ПЕКИНА

Фотозарисовки
из столицы
Поднебесной

**ВЫГЛЯДЕТЬ
«НА ВСЕ СТО»!**

Медицинский туризм
в Таиланде





Астана – Хайнань Прямые авиарейсы!



+7 /727/ 278 8282

(звонки внутри Казахстана бесплатно)

www.tez-tour.com

Научно-познавательный журнал
№ 5 (58), сентябрь-октябрь 2018 г.

Журнал издается с 2005 года. Свидетельство о постановке на учет в Министерстве по инвестициям и развитию РК № 15786-Ж, г. Астана, 21.01.2016. Номер и дата первичной постановки на учет №5990-Ж, от 25.05.2005 г.

Партнер журнала – туроператор Tez Tour Kazakhstan



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Никитинский Е.С. (председатель) – профессор университета «Туран-Астана», доктор наук
Асанбаева Р.А. – президент Казахстанской туристской ассоциации, кандидат наук
Байпаков К.М. – зав. отделом урбанизации и номадизма Института археологии им. А.Маргулана, доктор наук, профессор, академик НАН РК
Валиев К.Ш. – президент Национального фонда альпинизма, директор ТОО МАЛ «Хан-Тенгри», кандидат наук
Вудворд Д.Б. – директор образовательно-консалтинговой компании EduWorld Consulting, кандидат наук
Вуколов В.Н. – директор Научно-исследовательского института туризма РК, доктор наук, профессор
Даиров Т.Ж. – генеральный директор Tez Tour Kazakhstan
Мазбаев О.Б. – профессор ЕНУ им. Л.Н. Гумилева, доктор наук
Макогонов А.Н. – первый проректор Казахской академии спорта и туризма, доктор наук, профессор
Петрухин Д.И. – президент Казахстанского байк-клуба
Шарплей Ричард – профессор Туризма и Развития Университета Центрального Ланкашира (Великобритания)

Собственник: ИП «Мир путешествий»

Главный редактор: Андрей Сакулинский, +7 707 268 4006,
mpkz@inbox.ru

Выпускающий редактор: Владимир Какаулин, +7 777 807 4888,
redactor.mp@gmail.com

Коммерческий директор: Александра Куликова, +7 707 678 2536,
info.mirp@gmail.com

Арт-директор: Гульнара Алимова

PR-директор: Александр Кириченко

Фото с обложки: Церемония смены караула у главных ворот королевского дворца Кёнбоккун в Сеуле, воссозданная в традиции XV века.
Автор: Владимир Какаулин

Контакты редакции:

Юридический адрес: Республика Казахстан, г. Алматы,
ул. Гагарина, 135к, 23
info.mirp@gmail.com
www.mirp.kz

Представительство в г. Астане:

☎ +7 701 740 2554

Периодичность: 6 раз в год

Тираж: 5000 экз.

Отпечатано в типографии: «Print House Gerona»

г. Алматы, ул. Сатпаева, 30 а/3, оф. 124, +7 727/398-94-59

В журнале использована информация web-сайтов и информационных агентств. При перепечатке текстов и фотографий ссылка на «Мир путешествий» обязательна. Редакция журнала не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

МАРШРУТЫ НОМЕРА

СИМВОЛЫ МИРА

2

6

ПОД ЗНАКОМ СОБАКИ
Владимир КАКАУЛИН

**КАЧЕСТВО
ОТДЫХА ЗАВИСИТ ОТ
ТОГО, КОМУ ВЫ ЕГО
ДОВЕРИЛИ**

Интервью с Талгатом ДАИРОВЫМ

20

26

**ПОД БОЙ
ЯПОНСКИХ
БАРАБАНОВ**

Гульнара АЛИМОВА

**WELLNESS
ПО-КОРОЛЕВСКИ**

Александра КУЛИКОВА

28

40

**COURCNEVEL –
ЗИМНЯЯ СКАЗКА**

**ДОМИНИКАНСКИЕ
СЮРПРИЗЫ**

Владимир КАКАУЛИН

43

46

**КРЫЛАТЫЕ БЫКИ
МЕСОПОТАМИИ**

Рольф МАЙЗИНГЕР

**ДЕНЬ ТУРИЗМА
В ЮБИЛЕЙНЫХ ТОНАХ**

54

56

**СЕМЬ ДНЕЙ В СТОЛИЦЕ
ПОДНЕБЕСНОЙ**

Амирхушанг ДАНАИ

**«1000 ДОРОГ» В КРАЙ
ЦЕЛЕБНЫХ ВОД**

Владимир КАКАУЛИН

62

Журнал распространяется:

- * через сети Казахстанской туристской ассоциации (более 750 компаний и организаций), в пунктах Информационного туристского центра г. Алматы, в Казахском национальном географическом обществе и областных управлениях туризма;
- * на бортах и регистрационных стойках «Международных авиалиний Украины» (МАУ), в аэропорту г. Алматы;
- * в отелях Астаны: Radisson, «Казжол Астана», «Версаль», «Сан-Марино», «Мукаммаль», Royal Park Hotel & SPA, «Гранд Парк Есиль», «Шанырак на Абая», «Алтын Адам», «Жумбактас», «Бутик-отель Винтаж», «Корсар», «Тенгри», сети Belon Lux;
- * в отелях Алматы: Royal Tulip Almaty, Ramada Almaty, «Достык», «Салтанат», Soluxe Almaty, Atakent Park Hotel, Grand Aiser, «Казжол», «Амбассадор», City Hotel Tien Shan, Golden Palace, «Ирис», Grand Sapphire Hotel, Shera Park Inn, «Гостиница «Алматы», «Премьер Алатау», бутик-отель MAQAN, Plaza Almaty; в санатории Almaty Resort;
- * в посольствах и консульствах зарубежных стран в РК, министерствах РК, акиматах Астаны и Алматы;
- * в офисах компаний Tez Tour Kazakhstan (Алматы, Астана, Актобе, Караганда, Павлодар, Петропавловск, Семей, Усть-Каменогорск), Travel Lab, Falcon Flight, Visitkazakhstan.kz и др.;
- * в университете «Туран» и Казахской академии спорта и туризма;
- * на международных туристских выставках и форумах.

СИМВОЛЫ МИРА



Остров Канхва

Национальная организация туризма Кореи объявила пять самых интересных достопримечательностей, символизирующих мир на Корейском полуострове.

После проведения в феврале этого года Зимних Олимпийских Игр в Пхёнчане впервые за 11 лет возобновились переговоры между Южной и Северной Кореей. В отношениях двух государств, которые единственные в мире разделены демилитаризованной зоной, подул долгожданный ветерок мира.

В демилитаризованной зоне произошла историческая встреча лидера КНДР Ким Чен Ына и президента



Южной Кореи Мун Чжэ Ина. Стороны договорились начать работы по соединению железнодорожных и автомобильных дорог через разделяющую буферную зону. Тогда же было принято решение об участии единой командой в Олимпийских играх. Благодаря такой благоприятной атмосфере сама демилитаризованная зона, поделившая Корейский полуостров на южную и северную часть, стала восприниматься мировым сообществом как символ мира.

Национальная организация туризма Кореи, надеясь на мирное будущее, определила пять самых интересных достопримечательностей, символизирующих мир на Корейском полуострове. Эти места будут, безусловно, интересны для туристов, желающих узнать непростую историю двух стран.

Обсерватория мира Канхва

Остров Канхва – место, где проживает много людей, бежавших после

войны в Южную Корею из Северной. Обсерватория мира Канхва, находящаяся в северной части острова, является ближайшим к Северной Корее местом в стране. Сам остров, который также называют «музеем без крыши», вместил много исторических и культурных объектов. А такие достопримечательности, как дольмены Канхва, буддийский монастырь Чондынса и дворец Ёнхынгун, вошли в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Адрес: г. Инчхон, уезд Канхва-гун, район Янгса-мён, ул. Чжонгманг-ро, 797. Посетители должны остановиться у стойки охраны перед входом. Официальный сайт: www.ghss.or.kr (на корейском языке).

Парк мира Имчжингак

Имчжингак – популярная туристическая точка, символизирующая стремление к объединению Корейского полуострова. Парк построен в

1972 году в 7 км от демилитаризованной зоны. Здесь собрано множество памятников военных лет, в том числе мост Свободы и старый паровоз на станции Чангдан, который курсировал когда-то по железнодорожной линии Кёнъисон.

Сам парк раскинулся на живописных травянистых холмах. Многие туристы приезжают сюда полюбоваться экзотической природой. В парке установлены различные скульптуры, статуи и другие произведения искусства, символизирующие объединение. Имчжингак является местом свободного посещения. Здесь проходят различные выставки, кинопоказы и другие мероприятия по развитию мирных отношений между Южной и Северной Кореей.

Адрес: провинция Кёнги-до, г. Паджу, район Мунсан-ып, ул. Имджингак-ро, 148-33. Официальный сайт: www.imjingak.co.kr (на корейском языке).



Парк мира Имджингак



Здание Рабочей партии в Чхорвоне

В 1946 году в уезде Чхорвон (провинция Канвондо) было построено трехэтажное здание, в котором до начала Корейской войны дислоцировалась Рабочая партия Северной Кореи. Во время боев здание было сильно разрушено, и сейчас это место напо-

минает обо всех ужасах войны и разделения Кореи.

Ежегодно сотни тысяч туристов, приезжающих на экскурсию по уезду Чхорвон, посещают этот исторический комплекс, который в мае 2002 года был внесен в список Современного культурного наследия и с тех пор охраняется государством.

Адрес: провинция Канвондо, уезд Чхорвон, район Чхорвон-ып,

ул.Кымгансан, 265. Официальный сайт: www.cwg.go.kr (языки: корейский, английский, японский и китайский).

Водопад Дутаён в округе Янгу

В округе Янгу (провинция Канвондо) расположен живописный водопад Дутаён. Глубокий синий пруд наполняется водой, текущей с горы Кымгансан

Мост Свободы в парке Имджингак



мир и объединение Корейского полуострова. С обзорной площадки обсерватории можно увидеть гору Кымгансан – самую красивую на Корейском полуострове.

Адрес: провинция Канвондо, уезд Косон, район Хённе-мён, ул. Кымгансан-ро, 481. Посетители должны пройти процедуру регистрации на стойке охраны перед посещением. Официальный сайт: www.tongiltour.co.kr (языки: корейский, английский, японский и китайский).

Горячая линия туризма Южной Кореи: +82-2-1330 (языки: русский, корейский, английский, японский, китайский, вьетнамский, тайский, малайский).

Материал подготовлен
Представительством Национальной
организации туризма Кореи в г.Алматы.



Здание Рабочей партии в Чхорвоне

(Северная Корея). Это замечательное для экотуризма место было открыто для посещений в 2004 году. Здесь первозданная земля, на которой обитают дикие животные, находящиеся под угрозой исчезновения.

Адрес: провинция Канвондо, уезд Янгу, район Бангсан-мён, ул. Гобангсан-ри, 1024. Посетители должны зайти в информационный центр и пройти процедуру регистрации перед посещением.

ем. Официальный сайт: www.ygtour.kr (языки: корейский, английский, японский и китайский).

Обсерватория Объединения Косон

Обсерватория находится по дороге на гору Кымгансан в уезде Косон провинции Канвондо. Здесь воздвигнута статуя Будды Мирык для молитв за



ПОД ЗНАКОМ

Текст и фото: Владимир КАКАУЛИН

создаём

Международный аэропорт, куда мы прилетели рейсом Алматы – Сеул, оказался расположенным не в самой столице Южной Кореи, а в городе Инчхоне – крупном порту в заливе Канхваман Жёлтого моря. До Сеула отсюда 70 километров, так что, пока мы добирались до столицы, у нас было время узнать о стране много интересных фактов, которыми щедро делился встречавший нас гид Максим. Например, оказалось, что в Сеуле практически нет ни одной мусорной урны.

В свое время власти мегаполиса решили провести эксперимент и временно убрали их с улиц, чтобы посмотреть, как это скажется на облике города. Выяснилось: стало намного чище – так и оставили. Теперь, если вы купили пакетик сока и сразу не выпили, придется емкость, пусть и пустую, сохранять при себе до самого дома. Иначе большой риск заработать немаленький штраф. Решили выгулять собачку – не забудьте захватить совочек и пакет, который вместе с содержимым также вернется домой. Штрафы введены и при неправильной сортировке домашнего мусора. За этим следят компьютеризированные контейнеры, установленные вместо обычных мусорных баков во дворах. Кстати, открываются они с помощью специальных персональных карточек, а внутренний механизм контейнера всё взвесит, проконтролирует и занесет данные на карту. Курить на улицах (а также в парках и других общественных местах) также не разрешается. Поразительно, но все эти меры заодно позволили снизить на две трети объем мусора, который ежедневно производится в городе.

Хотя, конечно, видел я за несколько проведенных в Сеуле дней и прохожего,

осторожно курившего утром по дороге на работу, и внушительную гору мусора прямо на проезжей части (правда, было это в том районе города, где проживает много иностранцев, приехавших из стран южной Азии, Ближнего Востока и Черной Африки).

Но в целом, Сеул действительно оставляет очень приятное впечатление своей ухоженностью, доброжелательностью, порядком. Даже такой, казалось бы, незначительный факт: когда мы шли по длинному подземному переходу от станции метро, то по пути нам встретилась стойка с общественными зонтиками. Если внезапно пойдет дождь, можно смело ими воспользоваться, а потом оставить зонтик в подобном же месте в любой другой части города. И никто их не разворовывает. Для местных жителей это в порядке вещей, но это тот порядок, который красноречивее любых слов говорит об уровне цивилизованности общества.

Вот такими оказались самые первые впечатления о «Стране утренней свежести».

ганизации туризма Кореи, организовавшей вместе с принимающим туроператором US Travel пятидневный информационный тур для небольшой группы алматинских журналистов и турагентов.

Первым же делом, едва мы разместились в отеле и привели себя в порядок, организаторы повезли нас подкрепиться после долгого перелета (хотя по сравнению, например, с Таиландом путь короче: перелет в Сеул занял 5 часов 20 мин., а обратно 5 ч. 50 мин.). И тут нас ждал сюрприз. Оказалось, что мы прилетели в канун одного из трех самых жарких дней в году, которые называют здесь «собачьими». Связано это с тем, что по лунному календарю о н и

Суп самгетхан



Собачьи дни

А на Корейский полуостров я попал в качестве корреспондента нашего издания благодаря приглашению Национальной ор-



Даже после смерти корейцы не расстаются со своими четвероногими любимцами (местная шутка)



дают на те дни, которым соответствует знак собаки в восточном зодиаке китайско-корейского образца. Так как календарь лунный, каждый раз даты разные – но в этом году мальбок (так называется последний из этих трех дней) выпал на 16 августа.

Считается, что в такие дни необходимо заботиться о здоровье и укреплять силы, потому что в это время у человека образуются различные токсины, и чтобы их нейтрализовать, надо есть полезную пищу. И лучше всего – суп самгетхан из курицы, фаршированной женьшенем, рисом, имбирем, каштанами и финиками. На стол он подается он в котелке или небольшой кастрюльке, почти кипящим. Рис лежит на отдельной тарелке, потом его можно будет добавлять к супу.

Но курица появилась сравнительно недавно. Изначально суп был из собаки. Но когда в 1988-м году в Сеуле проводились Олимпийские игры и приехало очень большое количество европейцев, то, чтобы не пугать их этим обычаем, сначала поменяли название блюда на «суп для поддер-

жания иммунитета», а затем всё чаще стали использовать курицу. И теперь очень редко где можно встретить блюдо из собаки.

А почему выбрали именно собаку? Страна была небогатой, и, к примеру, свиней могли позволить себе держать только обеспеченные люди – ведь их надо было кормить теми же продуктами, что ест человек. Быки использовались на работах в полях. Лошадей стали разводить лишь после монгольского нашествия. И чтобы в рационе все-таки присутствовало мясо, взоры обратили на собак. Это не значит, что к ним плохо относились. Сохранилось много живописных работ, где собака выступает другом человека. Есть даже старинная поговорка про лентяя: человека можно пять лет учить грамоте и ничему не научить из-за его лености, а собака, сидевшая в это время рядом, прекрасно всё освоит.

Но в последнее время под влиянием европейской культуры отношение к собакам разительно изменилось. Очень многие – прежде всего молодое поколение – сейчас разводят ма-

леньких собак и души не чают в своих любимцах. Есть даже антистрессовое кафе с собаками, енотами и кошками.

Кстати, любовь эту к «лохматым, хвостатым, четвероногим» я особенно явственно почувствовал, когда мы приехали в TPC Starfield в Кояне – городе-спутнике Сеула. В этом новом и, по мнению нашего гида, одном из самых красивых и удобных торгово-развлекательных центров в стране нам на каждом шагу встречались маленькие собачки, деловито бежавшие рядом со своими хозяевами (в основном, молодыми девушками). А уж какие на них были наряды – не хуже, чем в элитных бутиках, которых здесь было полно!

Так что всё течет, всё изменяется.



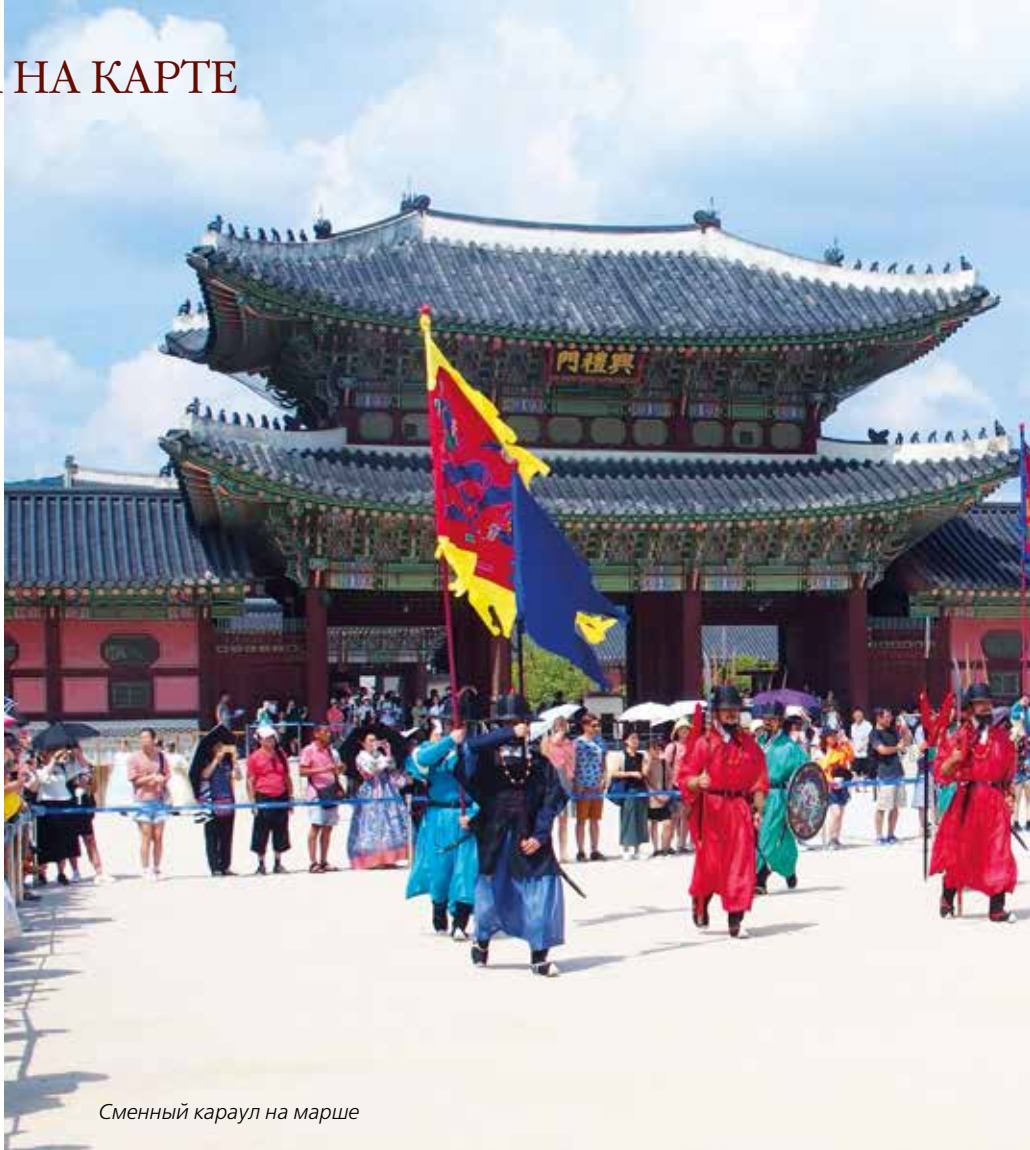
Путешествие в XV век

В 1392 году главнокомандующий корейской армии генерал Ли Сон Ге низложил династию Корё и основал новую – Чосон. Такое название получило и государство. Через два года столица была перенесена в Сеул (в то время называвшийся Хансон – «крепость на берегу реки Ханган»). В связи с этим в том же 1394 году в городе был возведен дворцовый комплекс Кёнбоккун – главный дворец династии Чосон, в котором жила королевская семья.

Именно сюда мы приехали с первой экскурсией, чтобы посмотреть церемонии смены караула у главных ворот, которая происходит ежедневно два раза в сутки в 10:00 и 14:00 и длится по двадцать минут.

Так как в Корее уже давно нет никакой монархии, а последний правитель был низложен в 1910 году, то участвуют в этой церемонии актеры, а сама она воспроизводит традицию XV века, поскольку порядок назначения начальника караула, который в том числе нес ответственность за открытие и закрытие ворот дворца (важный фактор в обеспечении безопасности короля и его семьи, а значит, и стабильности в стране), впервые был принят в 1469 году. В Сеуле есть и другой дворец – Токсугун, – там тоже проходит подобная церемония, но относящаяся уже ко времени конца XIX – начала XX веков. Соответственно, используются совсем другие одежды, аксессуары, оружие.

И вот мы подъехали к главным воротам комплекса, находящимся на южной его стороне. Это было внушительных размеров сооружение с нарядной двухъярусной крышей и крупно написанным названием ворот: Кванкамун. Первоначально ворота назывались «главными из четырех ворот». Потом – «воротами лошади» «О мун» («о» – «лошадь»), поскольку созвездие этого животного указывало направление на юг, а ворота были южными. Это название тоже не закрепилось, и постепенно стало использоваться сочетание «Кванка мун», что означает «ворота просветления» и несет послание королю, чтобы тот понимал, что его благодеяния освещают всю страну и необходимо заниматься добродетельными делами, поскольку они просветляют народ.



Сменный караул на марше

Кстати, и название дворца – Кёнбоккун – означает «великое счастье». Но не короля, а народа, которому монарх своими деяниями должен его приносить. Вот такая философия.

Когда в 1910 году Корея оказалась в руках Японии, оккупанты уже через год снесли 10 зданий дворцового комплекса, в том числе и южные ворота, а на их месте построили резиденцию генерал-губернатора Кореи. Главными же стали ворота восточной части дворца. И только в начале 90-х годов эту резиденцию убрали и восстановили ворота. Правда, не совсем в первоизданном виде, поэтому в 2008–2009 годах произвели реконструкцию и добились точного соответствия облику сооружения в конце XV века.

Тем временем мы зашли внутрь дворцового комплекса, где на центральной площади вот-вот должна была начаться церемония. Вкратце ее суть следующая. Сначала дежурный караул занимает свои места у трех арок южных ворот. Затем трижды бьет большой барабан – и из восточных во-



Так в средние века корейцы представляли львов

«Король» и «королева»



Церемония смены караула воспроизводит традицию XV века, поскольку порядок назначения начальника караула, который в том числе нес ответственность за открытие и закрытие ворот дворца, впервые был принят в 1469 году

рот выходит военный оркестр и сменный караул. Происходят перестроения, караул подходит к южным воротам. Второй раз трижды бьет большой барабан – начальники обоих караулов отдают воинскую честь и проверяют полномочия друг друга (для этого у них есть специальные ленты с печатями). По приказу начальника сменного караула происходит расстановка его караула на постах. В третий раз звучит большой барабан – старый караул покидает ворота.

И вот трубы и барабаны оглашают начало действия, и на поле появляются в алых, синих, голубых, бирюзовых одеяниях воины, знаменосцы, музыканты. С секирами, пиками, мечами,

щитами, луками, драконами на знаменах они начинают маршировать, синхронно перестраиваться, словно кружась в каком-то бесконечном танце. Непрерывно звучит музыка, команды усиливаются динамиками, а дикторы периодически комментируют происходящее на корейском, английском и китайском языках. Грандиозный средневековый балет в исторических декорациях.

Но в последний раз звучит большой барабан, уходит дежурный караул, церемония окончена, а у зрителей есть минут десять-пятнадцать, чтобы подойти и сфотографироваться со стражниками, застывшими на своем посту.

В Сеуле много интересных скульптур





Нет у революции конца

Другим сюрпризом нашего первого дня было то, что мы попали «с корабля на бал». Дело в том, что 15 августа отмечается один из самых важных государственных праздников Кореи – День освобождения. Он был установлен в честь капитуляции Японии в 1945 году. А ровно через три года – в 1948-м – произошло другое знаменательное событие: было провозглашено создание Республики Корея. А значит, праздновался еще и 70-летний юбилей государства.

Но если бы в этот день на главную корейскую площадь Кванхвамун попал ничего не подозревающий человек, то он скорее бы подумал, что здесь начинается новая революция. Площадь бурлила, из многочисленных динамиков всюду лились патриотические песни, через каждые 10-20 метров с открытых платформ автомобилей неслись пламенные речи, женщины с мегафонами в руках, словно корейские Жанны д'Арк, казалось, вызывают к восстанию. Им в ответ также неистово скандировали массы, активно размахивая флагами, среди которых, по-



Автор за президентским столом

мимо корейских, очень много было и американских.

...А нам надо добраться от ворот дворца до того места, где на другом конце площади нас ждет автобус. И мы плывем в этом людском море, постоянно теряя друг друга.

И ведь, как рассказал наш гид, нечто подобное происходит почти каждую субботу, и в первый день выходных очень большой процент жителей проявляет гражданскую активность, и в первый что интересно, рядом могут стоять и сторонники демократических партий, и консерваторы, но никто не конфликтует: как говорят сами корейцы, применение силы – это уже про-

шлый век; мы выросли, чтобы с кем-то драться и кидать камни.

Кстати, в той части площади, где мы шли (хотя, на мой взгляд, она больше похожа на широкий проспект), преобладали люди среднего и старшего возраста, настроенные консервативно. А вот молодежь и прогрессивные силы предпочитают расположенную неподалеку площадь мэрии Сеула, связанную с демократическими реформами.

Бурная история республики за 70 лет ее существования включала революции, диктатуры, импичменты, бойни, коррупционные скандалы, миллионные митинги протеста. И всегда рядовые граждане отстаивали свои права и боролись против узурпации власти кем бы то ни было. В результате Корея сейчас – одна из самых развитых и демократических стран мира. Ее часто ставят примером государства, которое из третьего мира сразу шагнуло в первый.



В гости к президенту

А узнать подробности современной истории страны нам удалось, когда всё в тот же первый день мы побывали в гостевом доме резиденции президента Кореи. Сама резиденция – это целый комплекс зданий, построенных в традиционном архитектурном стиле на месте бывшего королевского сада династии Чосон.

Похожий на дворец главный офис, где происходят торжественные приемы, называют Чхонвадэ («голубой дом») по аналогии с Белым домом в Вашингтоне. Назван он так благодаря цвету своей крыши. Хотя на самом деле цвет черепицы играет и зеленым, и бирюзовым, и синим оттенками. Впрочем, в корейском языке для обозначения всех этих цветов используется одно слово.

К самому Голубому дому мы только подошли и рассматривали его издали. Зато погуляли по Гостевому дому Саранчхэ (так раньше называли место в мужской части дома, где принимали

гостей). Это здание ныне является по сути информационным центром президента и мемориальным музеем.

На первом этаже здесь часто проходят выставки, посвященные культурным и туристическим событиям страны. На втором размещена основная экспозиция, которая рассказывает об истории получения независимости, Временном правительстве в изгнании, развитии демократии в Корею, истории всех без исключения президентов независимо от того, какую оценку в обществе заслужила в итоге их деятельность. О подарках, полученных от лидеров других стран, системе президентской охраны. Можно сделать снимок за президентским столом и написать свои пожелания президенту. А заодно, используя очки виртуальной реальности, внимательно рассмотреть весь комплекс Чхонвадэ. Кстати, раз уж упомянул про подарки: нынешний президент Мун Чжэ Ин, представляющий новую партию демократов, ужесточил законы о коррупции. Теперь строго запрещено делать любым государственным служа-

щим (даже учителям) подарки стоимостью выше 5000 вон (это чуть больше 5\$). Всё, что превышает эту сумму, считается взяткой.



Голубой дом – резиденция президента страны



Гибискус – национальный цветок Кореи



**ХОТЯ СМОТРОВАЯ ПЛОЩАДКА СЕУЛЬСКОЙ
ТЕЛЕБАШНИ УСТУПАЕТ ПО ВЫСОТЕ СВОЕЙ
КОНКУРЕНТКЕ, ПРОПИСАВШЕЙСЯ В НЕБОСКРЕБЕ LOTTE
WORLD TOWER, НО БЛАГОДАРЯ РАСПОЛОЖЕНИЮ
БАШНИ В ЦЕНТРЕ ГОРОДА ИМЕННО ОТСЮДА
ОТКРЫВАЮТСЯ САМЫЕ ШИКАРНЫЕ ПАНОРАМЫ**



Учение – свет, а неучей – в кювет!

Но не только борьбой против коррупции и отстаиванием своих прав славится корейское общество. Забавно, но именно здесь лозунг классика марксизма-ленинизма «Учиться, учиться и учиться!» стал поистине национальной идеей. Учатся все. Школьники и студенты даже каникулы стараются использовать для дополнительных курсов или самостоятельного обучения. Когда на второй день мы посетили огромный комплекс международного торгово-развлекательного центра COEX, то одним из самых впечатляющих мест в нем оказалась библиотека Starfield Library со стеллажами высотой в 13 метров, уникальной архитектурой и дизайном. Но главное, она была вся заполнена людьми – свободных мест не было: сидели везде, где только можно было примоститься. Причем в равной мере были представлены все поколения.

И можно только позавидовать тому факту, что учитель – одна из самых престижных профессий в стране. Даже в обычных школах рядовой педагог зарабатывает около 2500 долларов в месяц. А уж про частные школы и вузы и говорить не приходится.

Конечно, как и везде, есть свои маргиналы – опустившиеся люди, кто не хочет ни учиться, не работать. Таких мы тоже видели. Практически все бездомные концентрируются вокруг центрального железнодорожного вокзала Сеула. Они празднично сидели здесь группами, кто-то даже распевал в караоке. Различные благотворительные организации привозят им еду, одежду, предметы первой необходимости. С наступлением холодов они перемещаются в приюты, которых в стране существует целая сеть. А пока тепло – спят тут же. Я как-то поздно вечером возвращался в отель, который от вокзала находится сравнительно недалеко, и видел спящих, расположившихся прямо вдоль тротуаров на разложенной картонке. Но их единицы. Здесь все-таки очень сильно развито внутреннее убеждение: я обязан работать и платить налоги. И постоянно учиться.

Возрожденные из пепла

Отель Courtyard Marriott Seoul Namdaemun, в котором мы жили, оказался удачно расположен по соседству с одним из старейших и красивейших архитектурных памятников Сеула, возглавляющим список Национальных сокровищ Кореи под номером один. Это



«Великие южные ворота» Намдэмуна. Как и королевский дворец Кёнбоккун, они начали строиться в 1395 году, вскоре после обретения Сеулом столичного статуса, и через три года стали служить въездом в город с южной стороны (хотя сейчас это центр столицы).

Еще 10 лет назад верхняя часть сооружения являлась старейшим деревянным зданием в столице. Но переживший все войны и японскую оккупацию памятник полностью сгорел от рук 60-летнего поджигателя, который таким образом мстил властям за недостаточную поддержку в его тяжбе с одной компанией-застройщиком.

Спустя пять лет реставраторы, используя традиционные материалы и методы, восстановили Намдэмуна первоначальный облик, и теперь Великие ворота вновь дарят жителям и гостям города свою красоту.



Как стать королем

Но самые красивые виды Сеула можно увидеть, поднявшись на смотровую площадку Сеульской телебашни. Расположена она на вершине горы Намсан, поэтому ее называют Башней Намсан, или просто Башней N, хотя официальное название звучит так: Сеульская башня YTN (это аббревиатура телекомпании, которой телевышка сейчас принадлежит). Она была возведена в 1971-м году, а еще через четыре года на третьем этаже открылась смотровая площадка, которая пусть по высоте и уступает своей конкурентке, прописавшейся в небоскребе Lotte World Tower, но благодаря расположению башни в центре города именно отсюда открываются самые шикарные виды на Сеул.

К тому же за счет высоты горы 236-метровая башня нависает над городом на отметке 479 метров над уровнем моря.

В годы японской оккупации на месте будущей башни был построен синтоистский храм. Но перед капитуляцией сами же японцы его и разобрали. Долгое время после войны гора и окружающий ее парк были закрыты, потому что там располагалась военная база, и до сих в этих местах находятся бомбоубежища.

В темное время суток башню подсвечивают разными цветами, которые показывают состояние атмосферы. Например, для предупреждения о песчаных бурях используется красный цвет, в других случаях – синий.

У входа в башню есть площадка, где влюбленные пары вывешивают замки любви. Но нас несказанно обрадовало другое обстоятельство: наличие центра проката традиционной корейской одежды. Сейчас в Корее это настоящее поветрие. Приезжая к месту какой-нибудь туристической достопримечательности, вы обязательно встретите множество женщин и мужчин, одетых

по моде многовековой давности. На территории королевского дворца я видел их сотнями. А в праздники многочисленным пунктам проката вообще нет отбоя от клиентов. Причем работают там специалисты, которые не только помогут подобрать подходящий наряд и правильно его надеть, но и прически женщинам изменить, чтобы соответствовали новому образу.

И вот, облачившись в костюм корейского дворянина с довольно своеобразным головным убором, я вместе с Его Величеством (им предстал Максим, наш гид) и придворными дамами отправился на прогулку, дабы полюбоваться теми чудесными панорамами, которые всемиловейшее провидение любезно даровало нам в этот вечер.

Окончание следует



И вновь ворота Намдэун





ASTANA LEISURE 2018: КУРС НА ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ТУРИЗМ

Сентябрь по давно сложившейся традиции является в Казахстане одним из самых богатых на всевозможные туристические мероприятия месяцев. Главное из них – международная туристская выставка Astana Leisure, которая в этом году проводилась уже в 15-й раз.

Ее основная цель – продемонстрировать туристический потенциал на-

шей республики, представить актуальные направления осеннее-зимнего сезона и самые удобные авиаперелеты, помочь участникам оценить состояние казахстанского рынка и найти новых постоянных клиентов и потенциальных потребителей своих туруслуг.

Это привлекает к выставке большое внимание в тех странах мира, где индустрия туризма играет заметную роль

в экономике, и в этом году участниками Astana Leisure стали 12 государств (Азербайджан, Грузия, Египет, Индия, Корея, Кыргызстан, Марокко, Россия, Таиланд, Турция, Узбекистан и Украина), многие из которых были представлены своими национальными экспозициями. К ним добавились 11 региональных управлений туризма Ка-

захстана, презентовавших собственные проекты.

Как обычно, организаторами мероприятия выступили выставочные компании ITE Group (Великобритания) и Itesa (Казахстан) при официальной поддержке Всемирной туристской организации (ЮНВТО), акимата Акмолинской области, Казахстанской туристской ассоциации (КТА) и Столичной ассоциации туризма (САТ).

Каждый год устроители Astana Leisure выбирают и главную тему своего детища. В этот раз ею стал оздоровительный и медицинский туризм. Именно поэтому первый день выставки, открывшейся 26 сентября в выставочном центре «Корме», был насыщен мероприятиями, посвящёнными санаторно-курортной отрасли:

свои презентации провели ме-

дицинские учреждения Алтайского края и Туркестанской области, курорты Азербайджана и санатории украинского Трускавца, а также кардиологические центры Тараза.

Основным же событием дня стала конференция «Проблемные вопросы и пути сотрудничества медицинских организаций и организаций туристской деятельности» под председательством вице-министра здравоохранения РК Олжаса Абишева.

А вот второй день выставки, который выпал на Всемирный день туризма – главный профессиональный праздник, ежегодно отмечающийся 27 сентября, – подарил всем любителям дальних странствий такое интересное мероприятие, как Форум путешественников Astana Travel Day. На нем опытные профессионалы поде-

лились своими секретами бюджетного отдыха и рассказали, что может помочь обычным туристам сделать свое путешествие по-настоящему ярким и незабываемым.

Конечно же, не была забыта и образовательная составляющая. За три дня работы Astana Leisure состоялось более 20-и семинаров, конференций и воркшопов, которые могли посетить все желающие.

Так что можно констатировать, что выставка Astana Leisure хода не сбавляет, становится все интереснее, примеряет различные форматы. Организаторы даже по секрету поделились, что в 2019 году участников и посетителей выставки ожидает сюрприз: мероприятие пройдет в новом формате под брендом Travel Expo Astana. 🌐



КАЧЕСТВО ОТДЫХА

ЗАВИСИТ ОТ ТОГО,
КОМУ ВЫ ЕГО
ДОВЕРИЛИ

*Генеральный директор
Tez Tour Kazakhstan, член
Совета директоров
и соучредитель
Ассоциации
туроператоров
Казахстана
Талгат ДАИРОВ –
об итогах летнего
сезона и ситуации на
туристическом рынке*

– Талгат Жалгасбаевич, закончился летний сезон. Каковы его результаты? Полгода назад вы прогнозировали, что наступающее лето будет очень «жарким» для туроператоров в связи с «перегревом» турецкого направления. Как сложилась в итоге ситуация?

– К сожалению, наши прогнозы оправдались, можно сказать, на 150%. Рынок оказался перегретым. Так, уже в начале сезона один из авиаперевозчиков – Atlasglobal (бывший Atlasjet) – поменял свои борты на самолеты с большей (сразу на 110 кресел) вместимостью. Вновь в последний момент стали массово появляться горящие путевки. Наличие спроса – это замечательно, но когда рынок разбалансирован и все ждут, что операторы начнут сбрасывать цены, то в итоге ничего хорошего не получается. За примером далеко ходить не нужно. В прошлом году в России снова открылось турецкое направление, и крупные федеральные операторы на радостях чуть ли не в два раза увеличили предложение своих услуг. Раннее бронирование – в феврале-марте – показало очень хорошую динамику роста. Обрадовались и турецкие отельеры, тут же взвинтив цены. Но пришел май – и всё встало. Цены на авиабилеты опустились чуть ли не до 70-80\$. И это для Москвы – я уж не говорю о периферии. И если раньше Москва очень хо-

рошо продавала это направление, переваривая большие объемы, то в этом году захлебнулась.

Аналогичная картина и в Казахстане. Причем повторяется это уже второй год подряд. Наступаем на одни и те же грабли. Да, для конечного потребителя это выглядит хорошо: путевки относительно дешевые. Но это может привести к тому, что кто-то не выдержит такой гонки и просто сойдет с дистанции. И в результате из-за возникших финансовых проблем у туроператора страдают сами туристы.

Поэтому я, уже столько лет проработав в сфере туризма, прекрасно понимаю: есть какая-то красная черта, за которую если перейдешь – случится то, что случилось: обвал рынка. Ведь к тому же на все реализованные места в самолетах может не найтись достаточного количества мест в отелях. В итоге и тот же Atlasglobal снимал много своих рейсов, и SCAT вынужден часть своих отменить. Но все равно оставшееся на конец августа и сентября количество выкупленных билетов превышает перевариваемый объем для этого времени года.

– Вы рассказали о ситуации, сложившейся в России. В связи с этим вопрос: приостановка деятельности одного из крупнейших российских туроператоров «Натали Турс» не связана ли как раз с теми причинами, о которых Вы говорили? И как отразилось это на состоянии казахстанского туристического рынка?

– Конечно, тот факт, что ушел такой крупный оператор – следствие того, что рынок был перегрет. Начали сильно снижать цены. А если турпродукт продается ниже себестоимости, то у туроператора возникает задолженность перед поставщиками услуг: отелями, страховыми компаниями, авиаперевозчиками. Да, некоторые операторы работают с допуском какого-то процента долга. Но опять-таки существует черта, за которой начинается необратимый процесс. Оператор вдруг понимает, что он не только не получит тех денег, которые необходимы на покрытие текущих долгов, но еще больше этих долгов наберет. А поставщик, в свою очередь, зажигает красный свет: стоп – или ты рассчитываешься за старые долги, или мы перестаем принимать твоих туристов. Что и случилось с названным оператором, у которого подобная история произошла в Испании, Турции. В результате компания закрылась. А это печально,



ведь то же самое может произойти и с другими операторами.

Хорошо хоть, что, присутствуя на казахстанском рынке, «Натали Турс» ключевой роли здесь не играл. Было небольшое количество пострадавших туристов, но наши агенты и операторы, которые работали с россиянами, своими силами решили все проблемы, не раздувая тлеющий огонь. Так что для нас более-менее всё обошлось. Но это был сигнал. Надеюсь, это понимают и другие операторы.

– В связи с перегревом турецкого направления Вы прогнозировали дальнейший рост популярности египетских курортов. Произошел ли здесь качественный рывок?

– Да, рывок произошел – и действительно качественный, как мы и надеялись. Уже в начале весны вместе с другими туроператорами мы предложили больше чартеров именно в Египет. Мало того что увеличили географию вылетов в Шарм-эль-Шейх, еще





Если работа в компании поставлена правильно, горящих путевок не бывает. А у нас многие гонятся за дешевыми путевками, а потом кусают себе локти: и отель не тот, и кормят невкусно, и анимации нет приличной. Весь отдых насмарку

и новое направление открыли – Хургаду, куда у нас были вылеты из Алматы и Астаны. Из этих же городов увеличили количество рейсов в Шарм-эль-Шейх, добавили туда чартеры из Шымкента, Актобе, Караганды. Планируем на новый сезон подключить Усть-Каменогорск.

В общем, в Египет был стойкий спрос. Мало того что турки подняли цены на проживание, мы сыграли еще и на том, что когда в Турции летом классический высокий сезон, в Египте этот период идет по разряду низкого. Все-таки там жарковато в это время, хотя, как я не раз отмечал, пусть температура в Египте на 5-7 градусов выше, чем в Турции, но из-за меньшей влажности воздуха она легче переносится. А о красоте Красного моря, думаю, и говорить не стоит. В итоге наши граждане потихонечку это начали осознавать, и произошел переток туристов с турецкого направления на египетское. Тем более что египтяне сейчас и сервис подняли, и питание, и развлекательные программы выводят на более высокий уровень.

– А как показала себя Хургада в предпочтениях казахстанских туристов?

– Я затрудняюсь сказать, почему россияне и европейцы предпочитают Хургаду, а у нас доминирует Шарм-эль-Шейх. Наверное, во многом из-за того, что на синайский курорт начали раньше летать. Туристы все-таки немножко консервативный народ: если знают, что где-то хорошо, то продолжают туда ездить. Как говорится, от добра добра не ищут. Но есть и те, кто хочет увидеть новое. Ведь Хургада интересна тем, что и Луксор от нее неподалеку, и в целом экскурсионная программа очень насыщенная, и отелей недорогих категорий побольше. Шарм-эль-Шейх все-таки считается элитным курортом: там представлены и мировые отельные бренды, и местные цепочки класса «лакшери». А в Хургаде есть выбор на любой кошелек.

Но любое направление надо раскручивать, показывая все его достоинства. Собственно, этим мы и занимались. Всё лето прошло под флагом знакомства наших туристов с этим новым для них направлением. Сейчас до мар-

та мы чартеры в Хургаду закроем, а по весне возобновим и посмотрим, есть ли необходимость увеличивать частоту вылетов.

– Как отразились на рынке довольно ощутимая девальвация тенге в летние месяцы, а также падение турецкой лиры?

– Начнем с турецкой лиры. Некоторые наши «аналитики» заявили, что туристы, приезжающие в Турцию, от этого только выиграют. Но ведь падение национальной валюты сказывается на всем. Во-первых, на росте стоимости энергоносителей. Это автоматически ведет к повышению цен на другие товары и услуги. Продукты питания тоже подорожают, никто их за бесценок отдавать не будет. Если в производстве какого-либо товара есть импортная составляющая, естественно, его цена также возрастет.

А для нас как участников туристического рынка изменение курса лиры существенной роли не играет, потому

что расчеты с турецкими партнерами все равно осуществляются в долларах.

Что же касается падения тенге, то казахстанцы, наверное, уже привыкли жить в подобных реалиях, поэтому сильного влияния на рынок это не оказало. Вот когда в 2015 году тенге обвалился – тогда месяца на три-четыре всё встало. И потом очень долго – год-другой – рынок приходил в себя.

– Какова стратегия деятельности Tez Tour Kazakhstan на осеннее межсезонье и в предстоящий зимний период? Что-то поменяется по сравнению с прошлым годом? На развитие каких направлений будет сделан основной акцент?

– В период затишья, когда туристического бума нет, не имеет смысла раскручивать какие-то новые направления: надо продержаться на том, что уже действует. Из новых направлений, как я говорил, мы продолжим работу с Хургадой. А еще большое внимание уделяем сейчас нашим соседям: Узбекистану, Кыргызстану, чтобы задействовать и этот потенциал.





Очень надеюсь, что осень и зима сложатся для нас лучше, чем лето, и мы, туроператоры, умерим свои аппетиты, которые, я думаю, были ничем не обоснованы. И тогда за это время мы сможем привести в равновесие спрос и предложение. Ведь хотя 70-80% тех, кто выезжает на отдых за границу, делает это летом, остается еще 20-30% туристов, выбирающих другое время года – а это тоже существенный показатель.

– Сейчас на казахстанском рынке широкую кампанию по продвижению своей страны развернула Южная Корея. В дополнение к хорошо знакомому медицинскому туризму она строит свою стратегию на массовом увлечении в мире «корейской волной», что помогает развивать событийный туризм. Активно пропагандируется остров Чеджу – корейский аналог китайского Хайнаня. Для туристов-мусульман создаются рестораны халяльного питания и молельные комнаты в общественных местах.

Не присматривается ли Tez Tour к этому направлению? И какие еще страны могут потенциально «выстрелить» на нашем рынке?

– Конечно, мы всегда должны, что называется, держать руку на пульсе. И если появляется какое-то интересное предложение, надо внимательно изучать все аспекты: экономическую целесообразность, цикличность, сезонность, визовый режим. Но я, помимо того что руковожу казахстанским офисом, являюсь еще и частицей глобаль-



ного холдинга Tez Tour. Естественно, я за него болею и хочу, чтобы направлений, по которым он работает, было как можно больше. Недавно я разговаривал с руководством Tez Tour и рассказывал про Узбекистан. Что пришел новый президент, происходят существенные изменения – причем в лучшую сторону. И я готов оказать любую посильную помощь компании, чтобы она закрепились в этой стране, где проживает более 30 миллионов человек со схожим менталитетом – это хороший рынок. И с каждым годом он будет развиваться, поэтому там тоже надо присутствовать, работать на перспективу.

Корея же для центральной части России расположена далековато, особенно когда под боком вся Европа, Турция. Другое дело, если цена будет интересной. А для этого, наверное, нужны все-таки какие-то дотации со стороны южнокорейского правительства. Так что будем внимательно за всем следить.

– Вы любите отдыхать на Хайнане. Поделитесь своим опытом: на что надо обращать внимание в первые приехавшим на остров туристам, которые вместе с отдыхом хотят получить курс оздоровительных процедур в центрах традиционной китайской медицины?

– Я думаю, что не открою большого секрета, если скажу, что качество отдыха во многом зависит от того, кому вы его доверили, какого туроператора выбрали. Работая с принимающей стороной на Хайнане, мы как крупный

туроператор, дорожающий своей репутацией, предъявляем очень серьезные требования к приему наших туристов. Поэтому постоянно проводим инспекции и отелей, которые предлагают наши китайские партнеры, и медицинских центров. Смотрим, чтобы был весь необходимый ассортимент услуг на любой кошелек, чтобы обеспечивался требуемый уровень качества. Иначе всегда найдутся те, кто захочет на вас «нагреться». И китайцы в этом отношении ничем не отличаются от других наций.

А почему я люблю отдыхать именно на Хайнане – потому что здесь можно совмещать отдых с лечением. Дома трудно серьезно заниматься своим здоровьем, будучи с головой втянутым в рабочий процесс. Я быстро понял, что это совершенно неэффективно. А там – замечательная погода, чистый воздух, природа, море, тишина, полный релакс. И в совокупности с методами китайской традиционной медицины всё это дает очень хороший результат. Думаю, что и наши туристы смогут оценить такой набор «два в одном».

И, конечно, клиники надо выбирать качественные, пусть иногда они и дороже. Но это, как категории отелей: пятерки, четверки, тройки, лакшери. При этом есть и менее дорогие, но достойного уровня. То же самое и с медицинскими центрами. Но что хорошо на Хайнане – так это то, что там чуть ли не к каждому туристу прикреплен наш гид. И он будет с вами почти все 24 часа и сможет решить любые вопросы.

– А в целом, исходя из своего многолетнего опыта руководства крупной туристической компанией, что вы посоветуете туристам, чтобы отдых получился комфортным и запоминающимся?

– Я понимаю стремление наших граждан получить хороший отдых за небольшие деньги. Иногда нам даже пишут в соцсетях: что за заоблачные цены?! Порой хочется сказать: ребята, спуститесь на землю! Посмотрите цены в любом приличном отеле, узнайте стоимость авиабилетов. Да, на туристическом рынке время от времени появляются случайные игроки с ничем не подкрепленными амбициями. И когда они начинают «гореть», то сбрасывают цены, а остальным операторам ничего не остается, как следовать за ними. И мы это делаем. Но себе в убыток. Еще раз повторю: если работа в компании поставлена правильно, горящих путевок не бывает. Услуга – это не магазинный товар, она стоит ровно столько, сколько стоит. А у нас многие гонятся за дешевыми путевками, а потом кусают себе локти: и отель не тот, и кормят невкусно, и анимации нет приличной. Весь отдых насмарку. И вместо того, чтобы набраться сил, здоровья, бодрости – лишь пустая трата времени и нервов. Дорогие мои: надо доверять отдых проверенным компаниям – тем, кто отвечает за свой продукт, его качество. Бесплатный сыр бывает только в мышеловке! 

Беседовал Владимир КАКАУЛИН





ПОД БОЙ ЯПОНСКИХ БАРАБАНОВ

«Мир путешествий» принял участие в форуме-выставке по туризму «ОТДЫХ 2018», который состоялся в сентябре этого года в Москве. Нас ждала не только традиционная деловая программа, но и знакомство с новыми трендами и набравшими силу интересными проектами в туристской отрасли.

Бой японских барабанов возвестил об открытии 24-го Международного форума-выставки по туризму «ОТДЫХ 2018», который прошел с 11 по 13 сентября в Москве. Это не случайно, поскольку Страна восходящего солнца выступила страной-партнером выставки. Представители Национальной туристской организации Японии (JNTO) подготовили для гостей целый ряд интересных и красочных мероприятий, познакомили посетителей с японским искусством, гастрономическими брендами, заповедниками, музеями и парками, а также рассказали о возможностях отдыха как в популярных, так и в малоизвестных регионах восточного соседа. Нынешний форум объединил на своей площадке 870 участников из 85 стран и регионов России.

Очень широко был представлен внутренний туристический потенциал России: от Ненецкого автономного округа до Калининградской области. В этом году участие в выставке приняло рекордное число регионов России — 44. Тюменская область предложила посетителям получивший за последний год мощный импульс развития проект «Императорский маршрут» — по памятным местам истории династии Романовых. На стенде «Золотое кольцо России» можно было в течение 10 минут оформить паспорт туриста, который действует 10 лет и дает право получить скидки на проживание. Тула приветствовала гостей с помощью Деда Мороза и Снегурочки, и это не случайно, так как в этом году эксперты выбрали Тулу новогодней столицей России. Наряду с этим, Великий Устюг традиционно остается





официальной вотчиной Деда Мороза. На стенде Калининградской области красовалась янтарная пирамида – уменьшенная копия 5-метрового оригинала, что находится в поселке Янтарный. Говорят, что даже непродолжительное пребывание в ней излечивает от многих заболеваний. Крым щедро угощал гостей винами, здесь же можно было ознакомиться с возможностями по лечебно-оздоровительному туризму края. А вот на стенде Мурманской области рассказали об активных видах зимнего отдыха: это лыжи, оленьи и собачьи упряжки, снегоходы. Во время таких экскурсий можно полюбоваться на красивейшее природное явление – северное сияние, а после рыбалки согреться в русской бане, и прохладный Север станет намного теплее.

Как всегда, широко были представлены национальные и региональные офисы таких экзотических направлений, как Индия, Шри-Ланка, Индонезия, Египет, Тунис, Доминикана, Куба, Мальдивы, Таиланд, Япония, Китай.

Неважно, хотите ли вы отдохнуть всей семьей на выходных или уехать на целый отпуск, отправиться в свадебное путешествие или организовать корпоративную поездку, может,



вы любите непривычный активный туризм, хотите посетить крупные фестивали и концерты или отправиться в гастрономический тур, побродить по неизведанным северным тропам или искупаться в теплых южных морях. На выставке можно было найти информацию по всем этим направлениям и даже сверх того.

Подготовила Гульнара АЛИМОВА



WELLNESS ПО-КОРОЛЕВСКИ

Текст и фото: **Александра КУЛИКОВА**



Королевство Таиланд строит сегодня индустрию по-настоящему королевского оздоровительного отдыха. Тайские спа-центры уже стали одними из лучших в мире. Но чтобы самим разобраться в этой теме, мы решили испытать на себе все прелести SPA&Wellness-отдыха, а заодно изучить новые отели Бангкока и Паттайи.

Знакомство с Таиландом началось с Крунградепа — именно так еще называют столицу и самый крупный город страны Бангкок. Из первых впечатлений: шумно, сильная влажность, огромное количество мотоциклов и байков, некоторые даже умудряются перевозить на них своих домашних питомцев. А еще абсолютно везде вывески «No durian». Как оказалось, мы приехали в пик сезона дуриана. Фрукта с райским вкусом, но адским запахом. Так началось наше путешествие в сердце страны.

Чем привлекателен медицинский туризм

Главной причиной, по которой наш журнал отправился в Бангкок, было участие в Health&Wellness Trade Meet 2018 — специализированной ярмарке, дающей уникальную возможность различным медицинским центрам рассказать о себе и современных методах лечения.

Спектр медицинских услуг в Таиланде обширный: спа, велнес, антивозрастные программы, пластическая хирургия, фитнес-туры и многое-многое другое. Как говорится, на любой вкус и бюджет. Это направление медицины с каждым годом становится здесь все более востребованным. Цифры говорят сами за себя: в Юго-Восточной

Азии эта страна занимает первое место по качеству оказания медицинских услуг, причем половину пациентов составляют иностранцы.

Давайте посмотрим на основные причины, по которым туристы выбирают сегодня лечение в Таиланде.

1. Стоимость медицинских услуг

В сравнении с США или Европой стоимость медицинских услуг в Таиланде дешевле на 20-30% при таком же уровне качества.

2. Высокая квалификация

Государство поддерживает и развивает сектор медицинского образования. Врачи имеют возможность стажироваться и повышать свою квалификацию в Великобритании, Японии или США. Чаще всего в клиниках персонал владеет несколькими иностранными языками, а также есть штатные переводчики.

3. Отдых, совмещенный с лечением

Во время прохождения лечения и реабилитации вы можете наслаждаться пляжами, природой

и посещать уникальные местные достопримечательности.

4. Тайская медицина

Помимо классических методов лечения, местные врачи могут также использовать народную медицину, древние техники массажа и лекарства на растительной основе.

Ну и если учесть, что для казахстанских туристов потребность в оздоровительном туризме сравнялась сегодня с пляжным отдыхом, то тайская концепция здорового образа жизни, безусловно, многих в нашей стране заинтересует.



Здесь к пластике относятся как к чистке зубов...

Во время работы ярмарки мы познакомились с представителем Bangkok Hospital Group – одной из лидирующих компаний в медицинском секторе страны. Евгения Панурина, представитель отдела международного маркетинга клиники Bangkok Hospital Pattaya, рассказала нам как о медицинском туризме, так и о предпочтениях самих туристов.

– Почему в Таиланде так распространён интерес к оздоровительно-медицинскому туризму?

– Все идет от местных особенностей. Сегодня каждая третья тайка подправляет нос, вставляет имплантаты и все для того чтобы хоть немного стать похожей на европейку. В Таиланде никто не будет за это осуждать, здесь это наоборот приветствуется. Поэтому для них сделать пластику – это как почистить зубы. Кроме того, пластическое



Евгения Панурина

вмешательство или отбеливание кожи – это еще и показатель достатка. И даже искусственные брекет-системы тайцы себе ставят только для того, чтобы показать, что они могут себе это позволить.

– Что предлагает своим клиентам Bangkok Hospital Pattaya?

– Это крупнейшая частная клиника, которая является одной из основных для иностранных туристов. Мы ориентированы на 17 стран, и у нас работает 45 переводчиков. Здание Bangkok Hospital Pattaya – это 25 эта-

жей, 5 корпусов, 45 отделений и 1500 сотрудников. В день мы обслуживаем около 1000 пациентов. Из них русскоязычных в высокий сезон (с октября по апрель) бывает до 300 человек. И ни один другой госпиталь не может похвастаться таким количеством русскоязычных сотрудников, как у нас.

– Какие из ваших услуг наиболее популярны у туристов?

– Если это не страховые случаи, а именно медицинский туризм, то на первом месте стоит пластика. Около

80% пациентов приезжают именно за пластической хирургией. Чаще всего это блефаропластика, подтяжка век, увеличение и подтяжка груди, липосакция, подтяжка лица. Вообще, что касается пластики, мы делаем абсолютно все. А остальное – это общая диагностика, гемодиализ и другие процедуры. Также много обращений в наши отделения ортопедии и кардиологии.

– На какой период обычно приезжают зарубежные пациенты?

– Последние шесть лет в основном берут путевки на две недели. Этого времени хватает, чтобы сделать половину пластических операций, пройти реабилитацию, снять швы, а затем пару дней отдохнуть, чтобы улететь уже в абсолютно безопасном состоянии.



Park Hyatt Bangkok

Есть из чего выбирать

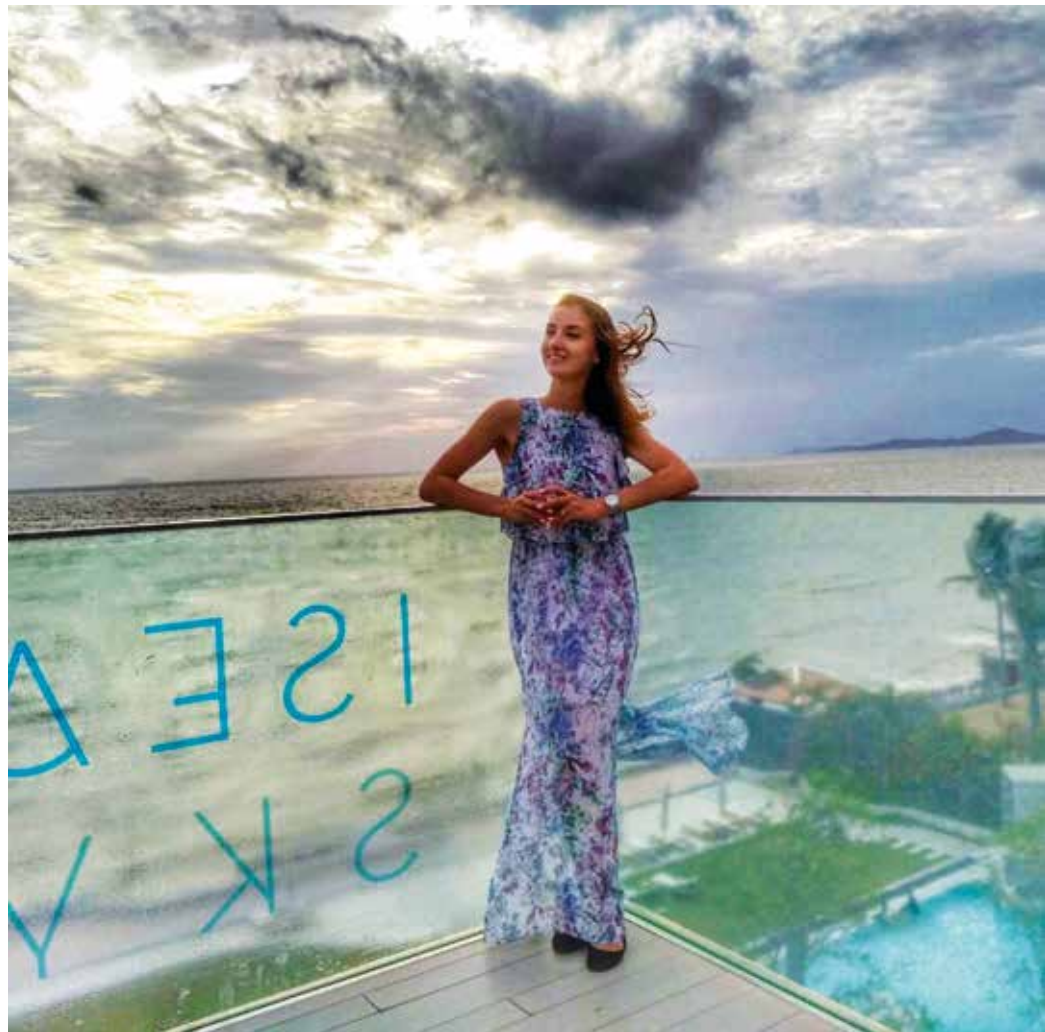
И раз уж мы говорим о паттайском госпитале, стоит уделить несколько слов самому городу. Паттайа находится на востоке королевства, в 150 км от Бангкока. Добраться до города не составит никакого труда: можно взять в аренду автомобиль, воспользоваться автобусом или такси из Бангкока. Как вариант, доплыть на пароме из Хуахина или же воспользоваться самолетом – в Паттайе есть свой аэропорт.

Сам регион очень зеленый, здесь можно увидеть все 50 цветовых оттенков. Вокруг кокосовые пальмы, плантации ананасов и бананов, рисовые поля, резервуары, в которых выращивают креветок и рыбу, чаще всего сомов и сибасов. А еще аисты, парящие в небе.

Паттайа считается одним из популярнейших курортов на берегу Сиамского залива, где развиты водные виды спорта: виндсерфинг и водные лыжи. Особой популярностью пользуются, конечно, тайский бокс и экстремальные развлечения: прыжки с банджи и парашютом. Ночная жизнь Паттайи, имея не очень хорошую репутацию, тем не менее вызывает повышенный интерес у туристов. И если вы решите отправиться на Walking Street, то будьте предельно аккуратны.

Но вот что действительно привлекательно, так это свежие морепродукты и фрукты. Жилье тут на любой вкус и бюджет. В центре города или на береговой линии, от 3 до 5 звезд. В общем, действительно есть из чего выбирать.

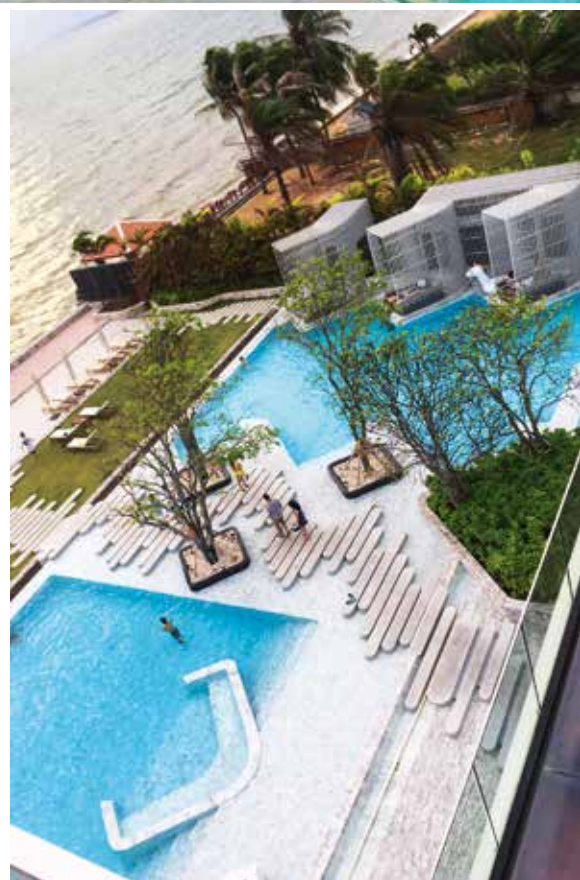
Мы же остановились в отеле Veranda Resort&Spa Pattaya 5*, расположенном на пляжной улице Джом-



тъян. Искусственный пляж, шезлонги под экзотическими деревьями и бар у бассейна, который, кстати, является визитной карточкой отеля: кажется, что этот бассейн бесконечен...

За ужином мы побеседовали с представителем отеля г-жой Павидой Сакорн.

– Сеть Veranda Resort включает гостиницы в Хуахине, Чиангмае и Паттайе. Наш отель выполнен в морском стиле, так как стоит на береговой линии Сиамского залива и специально подчеркивает это в своем дизайне. Отличительной чертой является и то, что он расположен вдали от шумного центра города, но рядом с Walking Street. Плюс первая береговая линия и все 145 номеров с видом на море. У нас пять типов номеров: Seascape, Sea Breeze, Ocean Front, Family Pool Suite и Sky Pool Villa. Ценовая политика от 5000 до 22000 бат/сутки. Для детей есть детский клуб, а на кулинарных мастер-классах они помогают нашим поварам-





При оформлении тура в Таиланд вы можете воспользоваться услугами компании Tez Tour Kazakhstan.



*Подробности на сайте
www.tez-tour.com
или по телефону
+7 727/278 8282*



кондитерам украшать торты и пирожные. Пик сезона у нас длится с марта по май. Мы будем ждать и ваших читателей (улыбается).

Забегаю вперед, скажу, что в Бангкоке мы остановились в Park Hyatt Bangkok – роскошном отеле в самом сердце тайской столицы. Его архитектура просто потрясает: здание изгибается в виде восьмерки. Здесь самые большие в столице номера с панорамными окнами и технологиями «умный дом». Ванные комнаты выполнены в стиле спа-салона. В распоряжении гостей глубокая ванна и ливневый душ, а панорамный бассейн позволяет расслабиться в спокойном оазисе над шумным Бангкоком.

Бангкокский трафик

Улицы столицы с утра до ночи стоят в пробках. Ну а что еще ожидать от города, в котором жителей почти столь-

ко же, как во всем Казахстане. В один из дней нам нужно было проехать буквально 2 км до отеля, но попав в час пик, преодолеть это расстояние мы смогли только за 1,5 часа. И все-таки, чтобы познакомиться с городом, ездить приходится, благо транспорт тут на любой вкус и бюджет. Цена зависит не от вида транспорта, а от его скорости и уровня комфорта.

Самое дорогое – это мототакси. Поездка на нем начинается с 5\$. Счётчиков на мотоциклах нет, поэтому можно торговаться. Но вот шлем надеть все-таки советую, это сделает вашу поездку более безопасной.

Поездка на тук-туке дешевле: от 3\$ в одну сторону. Тук-тук очень мобилен, проедет там, где не сможет автобус или такси. Но в нем нет кондиционера, и во время езды приходится дышать загазованным городским воздухом.

Самый дешёвый способ передвижения – это, конечно, автобус. Стоимость

поезда будет зависеть от уровня комфорта. Самый дорогой – это желтый автобус, в котором есть кондиционер и бесплатный Wi-Fi. Примерно полдоллара за поездку. Розовый автобус обойдется в два раза дешевле, правда в нем нет кондиционера и бесплатного интернета, но зато есть вентилятор. А еще есть бесплатный автобус. Он красного цвета с бежевой и зеленой полосками. Правда, здесь вы не найдете ни кондиционера, ни вентилятора, ни тем более Wi-Fi, а вместо пола будут деревянные доски.

Еще один доступный вид транспорта – такси с табло «Taximeter». В среднем он обойдется от 1,5 до 7\$. Но самым быстрым и удобным средством перемещения является метро. Его наземные линии охватывают центр города, а также жилые и туристические районы. Стоимость зависит от расстояния: одна или две станции обойдутся в полдоллара, три – 0,8\$, пять – 1\$, восемь станций – 1,4\$ и так далее.

В гости к Изумрудному Будде

Как можно прилететь в Таиланд – и не заглянуть в один из многочисленных храмов?! И пусть у вас всего пара дней в Бангкоке, не раздумывая отправляйтесь в Большой королевский дворец (Grand Palace). Этот величественный архитектурный ансамбль с трехсотлетней историей представляет собой целый комплекс дворцов и храмов, включая бывшую королевскую резиденцию с великолепными тронными залами, – и всё это в окружении пышных садов. Королевская семья здесь больше не живет, но роскошь по-прежнему присутствует во всем: золоченые покрытия, драгоценные камни, а сады и аллеи ухожены с особой заботой. Стоимость входа на территорию комплекса – 500 бат.

Обязательный пункт для посещения – Храм Изумрудного Будды

с главной святыней страны: статуей Будды, высеченной из цельного куска зеленого нефрита. Кто бывал в этом храме в разное время года, мог обратить внимание, что Будда, восседающий на золотом престоле во всем великолепии, несколько раз в год сменяет свое обличье. Секрет в том, что монахи переодевают статую.

При посещении Королевского дворца нужно знать, что здесь до сих пор проходят религиозные службы, и соблюдать определенные правила: только длинные штаны и юбки, только рукава по локоть и только закрытая обувь.

Рядом с Королевским дворцом находится еще одно не менее интересное место – Храм Лежащего Будды, одно из первых каменных сооружений Бангкока (вход на территорию храма – 100 бат). Он знаменит тем, что здесь хранится гигантская статуя Будды (48 метров в длину), изображающая основателя буддиз-

ма в момент его перехода в нирвану. Ступни статуи покрыты десятками перламутровых орнаментов. Храм хранит огромное количество посвященных буддизму артефактов, каждый из которых заслуживает к себе особого внимания: это картины, фрески, статуи.

Ну а после посещения храма нужно обязательно прогуляться по территории, чтобы насладиться великолепным видом садов с цветами и прудами с водопадами. Говорят, что именно здесь зародилось искусство тайского массажа, и до сих пор имеются школы, в которых обучают этому древнему искусству, которое сочетает в себе несколько методик, таких как точечный, рефлекторный и лимфодренажный массажи, а также элементы йоги и растяжки.









...И ПУСТЬ У ВАС ВСЕГО
ПАРА ДНЕЙ В БАНГКОКЕ, НЕ
РАЗДУМЫВАЯ ОТПРАВЛЯЙТЕСЬ
В БОЛЬШОЙ КОРОЛЕВСКИЙ
ДВОРЕЦ. ЭТОТ ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНЫЙ АНСАМБЛЬ
С ТРЕХСОТЛЕТНЕЙ ИСТОРИЕЙ
ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ ЦЕЛЫЙ
КОМПЛЕКС ДВОРЦОВ И
ХРАМОВ, ВКЛЮЧАЯ БЫВШЮЮ
КОРОЛЕВСКУЮ РЕЗИДЕНЦИЮ С
ВЕЛИКОЛЕПНЫМИ ТРОННЫМИ
ЗАЛАМИ, – И ВСЁ ЭТО В
ОКРУЖЕНИИ ПЫШНЫХ САДОВ

Оазис спокойствия

Итак, мы уже говорили о медицинском туризме, а вот тему спа-услуг и знаменитого тайского массажа оставили на десерт.

Приехать в Бангкок и не посетить спа-центры — это, конечно, нонсенс. Вот и организаторы тура не могли себе такого позволить, пригласив нас в один из лучших салонов Divana Massage&Spa. Как говорят про это место, «посетить спа-салон Divana — это как шагнуть в оазис спокойствия». Дизайн ландшафта и интерьера, косметика из органических продуктов, высококлассные специалисты — все это делает посещение салона незабываемым.

Перед тем как пройти на процедуру, мы немного отдохнули в саду, попробовав охлаждающий напиток из гибискуса, более известный нам как каркаде. Далее нас попросили заполнить анкету, после чего последовали ненавязчивые вопросы, скажем: массаж какой интенсивности вы предпочитаете? Затем нам были предложены вазы с вязкой и ароматной консистенцией. Оказалось, что это три вида скраба (из розы, оливы и жасмина), сделанных на основе меда и эфирных масел. И завершающим эта-



пом стал выбор масла для массажа и увлажнения тела.

Сам по себе визит в спа-центр – это самый эффективный способ избавиться от стресса и восполнить силы. Некоторые процедуры могут вам заменить полноценный восьмичасовой сон. Мы провели в центре два часа, но после этого все трудности акклиматизации и усталость сняло как рукой, а тело наполнилось энергией и бодростью. Возможно, это и есть состояние наивысшего в буддизме блаженства – нирваны. Последовавшие затем травяной чай, фрукты с медом и подарки в виде крема для рук собственного производства только усилили общий эффект от всего путешествия. 🌿

За прекрасную организацию инфотура благодарим Управление туризма Таиланда (ТАТ) и лично заместителя директора Московского офиса ТАТ г-на Ватчараю Куавонг.



Куршевель- ЗИМНЯЯ СКАЗКА

17 сентября в Алматы прошла презентация курорта Куршевель, организованная Агентством по развитию туризма во Франции Atout France.

Каждый из нас хоть раз видел на фотографиях или в фильмах эти прекрасные заснеженные склоны Французских Альп. «Дорого и богато» – именно так ассоциируется курорт Куршевель у туристов со всего света. Вот основные пять причин, по которым стоит отправиться в Куршевель.

1. Легкий доступ. Имеется два местных аэропорта: Шамбери и Гренобль, а также два международных: Женева (Швейцария) и Лион (Франция). Добраться из аэропорта можно

как индивидуальным трансфером, так и регулярным шаттлом. Время в пути: 2-3 часа. Из крупных городов Европы можно воспользоваться услугами вертолета или поезда.

2. Самая протяженная зона для катания в Европе. 600 км трасс в единой зоне катания. Высота от 800 м до 3200 м надо уровнем моря.

3. Трассы для всех уровней. Нет необходимости быть великим лыжником, чтобы открыть для себя лыжную зону Куршевеля. Если вы новичок, к вашим услугам 1 000 инструкторов, говорящих на 15 языках. А обучение

лыжному спорту детей начинается с двух лет.

4. На территории курорта расположены 45 отелей. От класса 1N/С до 5* и «палас». Также есть шале, апартаменты и резиденции. Богатый выбор, исходя из любого бюджета туристов: от стандарта до люкса.

5. Ski in-Ski out. 90% мест для проживания имеют прямой выход на трассы. Достаточно обуть лыжи, открыть дверь – и вы уже в центре горнолыжного движения.



А чем же привлекательны Французские Альпы летом? По словам представителя Courchevel Tourisme Каролин Фами, в летний сезон Куршевель также востребован, а всё потому, что летом здесь популярны катание на горных велосипедах и занятия альпинизмом, конные прогулки и водные лыжи. Прибавьте сюда аквацентр, насыщенную шоу-программу и многое другое. И не забудьте посетить рестораны на склоне живописных гор – их тут 63, из которых 7 отмечены звездами Мишлен.



МІЖНАРОДНІ
АВІАЛІНІЇ
УКРАЇНИ



МАУ



Нью-Йорк	210 973 тг.
Прага	132 614 тг.
Париж	126 422 тг.
Барселона	171 832 тг.
Торонто	278 932 тг.

*цены указаны для
перелета в обе стороны!

Бронируй легко



на сайте www.transavia.kz

TRANSAVIA

travel agency

Генеральное представительство
авиакомпаний «МАУ»

г. Алматы, м-н «Керемет», 5
Тел. +7 (727) 315 10 43
моб. +7 777 470 84 72

г. Астана, ул.Кунаева 14/1
Тел. +7 (7172) 50-82-74



ДОМИНИКАНСКИЕ СЮРПРИЗЫ

Доминиканская Республика уже давно и основательно прописалась в календаре главных туристических событий Казахстана. Помимо участия в международных выставках, проводящихся на территории нашей республики, министерство туризма этой страны вечного лета разработало целый ряд собственных интересных мероприятий, позволяющих зримо присутствовать на казахстанском туристическом рынке.

Так, уже стало традицией проведение осенью доминиканских презента-

ций в Алматы и Астане в преддверии открытия высокого сезона. Но в этом году алматинцев ждал сюрприз. Уже 11 сентября представители туристических компаний города и профильные СМИ получили приглашение на организованный министерством туризма Доминиканской Республики бизнес-завтрак, на котором был презентован запуск нового чартерного авиасообщения Алматы – Киев – Ла-Романа.

Сюрпризом было и то, что мероприятие прошло в популярном алматинском гольф-клубе. Такой выбор был

неслучайным. Не все знают, что именно в Доминикане находятся самые лучшие поля для этой игры благородных сеньоров и сеньорит во всей Центральной и Южной Америке. Кстати, подтверждение этого факта пришло буквально на днях: поля Corales и La Cana доминиканского курорта Puntacana Resort & Club были включены в престижный список Top-20 Platinum журнала Celebrated Living, отмечающего лучшие в мире поля для гольфа. А еще ранее журнал Golfweek Magazine включил 9 полей страны в список 50-и лучших в Карибском бассейне и Латинской Америке.

Впрочем, удивляться здесь нечему. Утопающий в зелени тропический

остров с несколькими климатическими зонами и уникальной природой в каждой из них, белоснежные пляжи с кокосовыми рощами, омываемые лазурными водами океана и Карибского моря, великолепная экология, первоклассные отели и курорты, место притяжения как обычных туристов, так и селебрити со всего мира – всё это не могло не привлечь внимания ведущих мировых архитекторов и дизайнеров, которые создали в разных регионах страны целую россыпь шедевров современной гольф-архитектуры.

Конечно, нашим гольф-клубам трудно соперничать с мировыми лидерами этой индустрии, зато любой турист, мечтающий попасть в Доминикану, может научиться здесь навыкам игры и на секунду почувствовать себя в далекой заморской стране, благо прекрасное расположение у подножия гор и чистый воздух позволяют это себе представить.

А потому все присутствовавшие на мероприятии с удовольствием остались и на вторую его часть – мастер-класс по игре в гольф под руководством опытных тренеров. Надо сказать, что объединенная сборная алма-тинских туркомпаний и СМИ сразу же показала достойные результаты. Некоторые и по мячику попадали, а самые талантливые даже посылали его в на-





правлении лунки. Саму лунку, правда, решили пока не беспокоить.

Ну а уже спустя месяц стартовало роуд-шоу Dominican Republic Road Show to CIS 2018 – ставшее традиционным мероприятие, организатором которого выступает казахстанская компания Travel Lab. В ходе него представители ведущих отельных цепочек Доминиканы встречаются с профессионалами турбизнеса в разных городах Казахстана, России и Белоруссии.

В этот раз турне охватило семь городов: Алматы, Астану, Тюмень, Санкт-Петербург, Минск, Ростов-на-Дону и Краснодар. 8-го октября участников принял алматинский отель Holiday Inn, а 9-го – астанинский Hilton Garden Inn.

Как и в прежние годы, программа роуд-шоу состояла из двух сессий. Сначала директор представительства министерства туризма Доминиканской Республики в Турции, странах Ближнего Востока и Центральной Азии Александра Стрельцова провела общую

презентацию достопримечательностей страны и особенностей ее регионов, сделав основной упор на Карибское и восточное побережье – самые продаваемые направления в Казахстане. Затем свои полетные программы на остров представили казахстанские туроператоры, а ведущие менеджеры семи основных отельных цепочек Доминиканы рассказали, чем они собираются порадовать своих гостей в ближайшее время. Здесь участников также ждал сюрприз: к привычным на казахстанском рынке названиям добавилась сеть Blue Diamond Resorts. Да и Palladium Hotel Group – не частый гость в наших краях.

После обеда стартовала вторая сессия – воркшоп, во время которого участники могли лично пообщаться друг с другом и провести деловые переговоры. Завершилось же мероприятие коктейлем с розыгрышем ценных призов, которые предоставили сами отельеры – так что счастливицы получили сертификаты на проживание в лучших отелях острова. 

Владимир КАКАУЛИН

КРЫЛАТЫЕ БЫКИ



Текст и фото: Рольф МАЙЗИНГЕР

МЕСОПОТАМИИ

Невероятные находки

Это было поистине величественное и одновременно пугающее зрелище. На глазах у изумленных копателей один за другим поднимались из земли огромные крылатые быки с бородами человеческими головами. Широко раскрытыми глазами они строго рассматривали копошащихся вокруг двуногих существ и, казалось, не понимали, что происходит. Почти три тысячи лет каменные исполины не видели солнечного света и давно позабыли, кто их создал и какие обязанности возлагались на их могучие плечи...

Подобные сцены в конце XIX – начале XX вв. происходили на берегах Двуречья (Тигр и Евфрат) неоднократно и каждый раз оставляли неизгладимое впечатление у откапывавших и перевозивших гигантские скульптуры людей. А впервые это случилось в 1843 году неподалеку от селения Хорсабад (Ирак), где производил археологические раскопки один из пионеров ассириологии¹ француз Поль-Эмиль Ботта (1802–1870). По неопытности он решил, что откопал легендарную Ниневию. В действительности же холм скрывал руины другой ассирийской столицы – резиденции царя Саргона II (722–705 до н. э.) Дур-Шаррукина («Крепость Саргона»). А огромные крылатые быки украшали ворота его великолепного дворца. Одного из них можно лицезреть на иракских купюрах в 10 динаров второй половины XX века (рис. 1). Как и на 500 динарах



Рис. 1

¹ Ассириология – наука о языках, письменности, культуре и истории Вавилонии, Ассирии и Месопотамии в целом. Начало новой научной дисциплины положил пятитомник «Памятники Ниневии» (Ботта, 1847–1850), иллюстрированный художником Эженом Фланденом.

2000-х годов. При этом банкнотный рисунок выполнен с одного из экспонатов Иракского музея древностей в Багдаде.

К сожалению, большая часть величественных барельефов и скульптур из алебастра, свидетельствующих о величайшем мастерстве древних камнерезов, покоится на дне могущественных рек Месопотамии. Из 235-и археологических объектов, которые французский археолог первоначально намеревался доставить в парижский Лувр, конечной цели достигли лишь ДВАДЦАТЬ ШЕСТЬ! Остальные погибли по дороге: утонули при погрузке на плоты, упали за борт в водоворотах Тигра и Евфрата, раскололись на куски при нападении на экспедицию разбойников-бедуинов под стенами Басры.

Моя первая встреча с крылатыми идолами Месопотамии произошла в начале 2000-х в Пергамском музее в Берлине. Вид этой знаменитой сокровищницы древностей, расположенной на «Музейном острове» на реке Шпрее в центре немецкой столицы, украсил памятную монету в 10 евро 2002 года (рис. 2 – второе здание слева).

Но оказалось, что это гипсовые копии статуй, выставленных в Британском музее в Лондоне. Как и те, что можно видеть в Московском музее изобразительных искусств имени Пушкина (бывший Музей изящных искусств). Правда, подлинники великанов из Пушкинского музея находятся в коллекции Лувра. Это те самые, которые откопал Ботта.

Образ быка, воплощавшего необузданные силы природы, в мифологии государств Междуречья известен с давних пор. В древнем Шумере зверя, сочетавшего в себе свойства мудрого человека, грозного животного и хищной птицы, звали *алад*, в Аккаде – *шеду* и *ламмасу* (на аккадийском языке «дух-защитник»). В Вавилоне и Ассирии фантастическим существам с головой человека отводилась роль гениев-охранителей, призванных оберегать царскую власть от демонических сил. Их крылатые статуи украшали не только дворцы владык Месопотамии, но и стены городов-крепостей. Впрочем, вырубленные из цельных каменных блоков фигуры еще и являлись частью архитектурного замысла: на них опирались арочные своды ворот. Как это показано на коллекционных сере-



Рис. 2



Рис. 3



Рис. 4



Рис. 5

бряных монетах Ниуз² «Имперское искусство Месопотамии» номиналом в 2 доллара, выпущенных в 2014 году тиражом всего 500 шт. (рис. 3).

Интересно, что и простые смертные возлагали надежды по защите своих жилищ на плечи шеду. Силуэты крылатых быков вырезались на глиняных дощечках и закапывались под порогами домов.

Крылатые быки, которые обнаружил Ботта в Хорсабаде, при средней высоте в четыре метра оказались далеко не самыми большими. Производившим раскопки там же, но уже в XX веке американцам повезло найти куда более крупных гениев-охранителей в образе шагающего человекобыка. Самый большой (сегодня он находится в Чикаго) весит невероятные 29 тонн, что в три раза тяжелее найденных французом. А отдельные нимрудские крылатые чудовища из Калаха³ (ассир. Кальху) – столицы ассирийского царя Ашшурнацирапала I, существовавшей задолго до Дур-Шаррукина и открытой коллегой Ботта англичанином Остином Генри Лэйардом (1817–1894), – были, говорят, высотой с 3-этажный дом и весили до 50-и тонн. Кстати, ему



² Государственное образование, свободно ассоциированное с Новой Зеландией.

³ В XIX веке археологи дали ему имя Нимруд, отсылающее к библейскому царю Нимроду.

посчастливилось откопать не только крылатых быков, но и крылатых львов. А ведь ламмасу с телом льва – более ранние скульптурные изображения.

Быки-шеду «засветились» не только в бонистике (коллекционировании банкнот), но и в филателии. На иракской почтовой марке в 5 филсов 1967 года (рис. 4), выпущенной в ознаменование года туризма, изображены духи-охранители из северо-восточной части дворца Ашшурнацирапала II (правил между 883-м и 859-м гг. до н. э.) в Калахе. Похоже, это те самые быки, которые обнаружил Лэйард в 1853 году. Пораженный увиденным, англичанин часами не мог оторвать глаз от фантастических бестий с человеческими лицами, а после записал в дневнике: «Через ворота, которые они охраняли, цари, жрецы и воины проносили жертвоприношения к алтарям задолго до того, как мудрость Востока пропитала Грецию, обогатив ее мифологию и символику... Двадцать пять веков они были сокрыты от человеческих глаз, а теперь вновь появились в своей первозданной красе».

Не всем известно, что крылатые монстры Лэйарда, прежде чем попасть в экспозицию Британского музея, успели побывать в Индии. В Бомбее (ныне Мумбаи) ящики с курьезными находками были открыты местными торговцами антиквариатом, и над их содержанием даже велись жаркие научные диспуты. И лишь позже бесценные скульптуры, обогнув на корабле прославившийся жестокими бурями Мыс Доброй Надежды и самую южную точку Африки – Игольный мыс, – отправились в далекую Европу.

Еще одна почтовая марка с крылатыми гениями номиналом в 1000 иракских динаров увидела свет в 2011 году (рис. 5). На ней изображены ворота царской резиденции в Ниневии – одном из важнейших городов древней Месопотамии, описанных в Ветхом Завете. Фигуры, охраняющие проход в стене, тоже сфинксы. Хорошо заметно, что их человеческие торсы (с руками!) переходят в тела животных. Занятно, что на знаке почтовой оплаты 1967 года художник почему-то решил отказаться от этой важной детали.

Посланники богов или древние роботы?

Будете в Лувре или Британском музее, обязательно посетите залы с ассирийскими скульптурами! В европейских музейных собраниях что-то более впечатляющее трудно найти. К примеру, самый большой из представленных в Лувре шеду (рядом с ним на фото колоссальная скульптура Гильгамеша) почти в три раза выше человека среднего роста.

Обратите также внимание на короны крылатых быков и львов. Они отличаются друг от друга. В первую очередь по числу украшающих их рогов. Среди ученых по сей день идут споры, что же они означают. Хотя сразу бросается в глаза, что у самых высоких шеду и ламмасу их по три пары (но есть исключения!). А у тех, что поменьше, – по две или вовсе по одной. Это наводит на мысль о некоем иерархическом смысле загадочных «регалий». Под стать звездочкам на погонах у военных. Например, у едва сохранившегося шеду в ар-



Крылатые быки Лувра

хеологическом музее Стамбула на тиа-ре только одна пара рогов. А у чудных существ Лувра и Британского музея встречаются как две, так и три пары.

На этот счет высказываются разные предположения. Кто-то считает, что чем выше у правителя был статус, тем больше рогов имели шапки его крылатых стражей. А приверженцы альтернативных взглядов на древнюю историю обратили внимание, что так же украшены и головные уборы шумерских, ассирийских, хеттских и иных богов ближневосточного пантеона – например, тиара статуи Инанны из Мари (Национальный музей Алеппо), которую ассоциируют с вавилонской богиней Иштар. Ее изображение украсило сирийскую купюру в 50 фунтов 1991 года (рис. 6).

А теперь взгляните на иракскую банкноту в 10 динаров 1973 года (рис. 7). У стоящей за человекобыком фигурой крылатого гения на шапке также три пары рогов. Из текстов, сопровождающих барельефы, некогда украшавшие стены царских дворцов, следует, что эти крылатые существа спустились к людям с небес. Их божественное происхождение упоминается и на сохранившихся клинописных табличках. Например, в эпосе о Гильгамеше, хранящемся в Лондоне. Правда, историки посчитали, что «ламмасу представляют звёзды, созвездия или зодиак».

Детально загадочные образы с иракских банкнот можно рассмотреть в Британском музее. Когда непосредственно стоишь перед барельефом, возникает ощущение, что фигура за быком каким-то образом пытается манипулировать этой огромной химерой. И если дать волю фантазии, то можно представить, что крылатый гений либо собирается покормить могучую бестию, либо намеревается... «заменить батарейки»! Не спешите отмахиваться от этой, на первый взгляд, несерьезной идеи. А постарайтесь взглянуть на открывающуюся перед вами картину не предвзято!

Что мы видим на снимке «Крылатый бык в Британском музее»? Некий человек (с крыльями или без) стоит позади могучего крылатого быка с человеческим лицом. В одной руке человек держит предмет, напоминающий котомку или туесок. А в другой – что-то похожее на плод. Кстати, что



Крылатый бык в Британском музее



Рис. 6



Рис. 7



Рис. 8

тории нынешней Камбоджи (рис. 8). Мол, это прижизненные портреты тамошних правителей.

Кроме того, утверждается, что крылатые духи-охранители Саргона улыбаются. В то время у других правителей – скорее, нет. Однако легко убедиться, что «скорее нет» применимо, по меньшей мере, ко всем шеду и ламмасу в Европе. А судя по иракским купюрам и маркам – и к оставшимся на исторической родине. Мысль об улыбках месопотамских сфинксов возникает в нашем мозгу в результате своеобразного оптического обмана, вызванного оригинально завитыми усами миксоморфных существ (наполовину зооморфных, наполовину антропоморфных). Они располагаются на уровне уголков губ, и поэтому кажется, что последние растягиваются в добродушной улыбке. У некоторых этот эффект усиливается за счет специфического очертания рта. И когда смотришь на огромные лица снизу вверх, возникает ощущение, что их губы приходят в движение и человекоподобный монстр вот-вот засияет дружелюбной улыбкой.

У большинства месопотамских крылатых быков и львов по пять ног. Что создавало иллюзию их движения. Они словно делали шаг, как бы сопровождая проходящих мимо людей. А у самого входа в ворота (или на выходе во внутренние помещения дворцов) вдруг замирали, поставив передние когтистые лапы (или копыта) в 6-ю позицию⁴. Исключение составляли те чудища, что украшали внутренние стены дворцов. Им камнерезы делали по четыре ноги. Потому как на этих фантастических зверей посетители могли смотреть только сбоку.

Месопотамские сфинксы вызывают у исследователей много вопросов. Ведь параллельно с ними существовали, например, изображения обычных быков (или туров) с крыльями.

Что же на самом деле скрывалось за этими загадочными образами? Кстати, внешностью они напоминают кентавров из древнегреческих мифов, которые делились с людьми своими секретами и знаниями. Достаточно вспомнить кентавра Хирона, воспитавшего чуть ли не всех героев Эллады. Древнейшие сказания различных народов сообщают о неких учителях человечества, которые нередко представляли



Рис. 9

означают оба эти предмета – нам совершенно неизвестно! Станных и загадочных объектов (часто похожих) в руках не менее странных персонажей с древних времен сохранилось немало. Что первое приходит вам на ум? Что жуткую гигантскую химеру собираются покормить? Заодно обратите внимание, что незнакомец повернул лицо к созерцателю. Будто желает убедить, что мы понимаем всю несурзность происходящего на наших глазах. Но если это не кормление монстра, чем тогда объяснить происходящее? Разве при такой постановке вопроса версия с «батарейками» не кажется уже более реалистичной? Может быть, до нас дошли изображения неких древних роботов? Истории известны разные причудливые машины... Поменял источник энергии, нажал пару кнопок – и внешне жуткий, а технически вполне реализуемый механизм вдруг на-

чинает двигаться и даже издавать звуки. От которых несведущие в хитростях механики враги в ужас бросились бы прочь...

Но вернемся к скульптурным изображениям!

Таинственная улыбка или обман зрения

Выражения лиц у человекобыков и человекольвов из разных регионов Междуречья несколько разнятся. Есть мнение, что «гигантские крылатые быки с человеческими лицами, с круглыми, выпирающими, как у детей, щеками считались портретами пышущих здоровьем и силой царей». Кстати, схожие версии выдвигались и относительно огромных ликов на башнях некоторых храмов Ангкора на терри-

⁴ Основная позиция ног в бальном танце, когда ступни расположены параллельно друг другу.

перед нашими далекими предками в образе удивительных химер. То с крыльями птицы, то с рыбьим хвостом. Алад, шеду, ламмасу... Не такими ли вот учителями, спустившимися с небес, чтобы поделиться с людьми божественной мудростью, они являлись изначально?

Раритеты стоимостью «как крыло самолета»

В мире денег известно немало редчайших экземпляров монет и банкнот. И как это ни странно, один из таких раритетных денежных знаков украшают как раз месопотамские крылатые быки. Это банкнота в 100 арабских фунтов 1925 года несостоявшегося королевства Хиджаз⁵ (рис. 9). Как в шутку заметил участник одного из бонистических форумов, стоит она, «как крыло самолета». На самом деле ценность купюры трудно определить. Она никогда не была в обращении (подобное случается). Но местонахождение по меньшей мере двух пробных экземпляров хорошо известно. Одна с надпечаткой

specimen («образец») хранится в Национальном архиве Великобритании, другая (без надпечатки) принадлежит правительству Иордании.

Также известно, что над дизайном этой во всех отношениях замечательной купюры работали французские художники из частной типографии братьев Дреже. Из чего следует, что эскизы для банкнотного изображения выполнялись, скорее всего, в Лувре с крылатых быков, которых обнаружил в Хорсабаде Ботта. Косвенным доказательством тому может служить и цветочный орнамент с ромашками на голубом фоне, идущий по нижнему краю банкноты. Разработчики дизайна, возможно, подсмотрели его на старинной картине, выставленной сегодня в непосредственной близости от исполинских человекобыков (рис. 10). На ней хорошо видно, что схожие элементы когда-то украшали арку древних ворот.

И еще одна весьма интересная деталь! Королевство Хиджаз располагалось на западе Аравийского полуострова, у Красного моря. То есть за сотни километров от рек Тигр и Евфрат (в самом узком месте расстояние между Красным морем и Персидским

заливом составляет почти 1000 км). Мало того, на его территории находились самые священные города мусульман – Мекка и Медина. Спрашивается, ну кому могла прийти в голову идея поместить на деньгах исламского государства языческих идолов из Месопотамии? Впрочем, известно, что обращение этих банкнот планировалось также по всей Трансиордании⁶ и даже в Ираке.

Охранители, нуждающиеся в охране

Традиция украшать дворцовые порталы и городские ворота крылатыми химерами пережила могущественные державы ассирийцев и вавилонян. И впоследствии укоренилась у древних персов. Так, восточный вход и западные проходы Ворот всех народов в Персеполисе (Персеполе) – столице империи Ахеменидов, основанной в VI-V вв. до н. э. – также охранялись рельефными фигурами ламмасу. Один из них увековечен в самом центре редкой иранской купюры в 100 риалов 1930 года (рис. 12). Обратите внимание, что у ахеменидских крылатых быков, как и положено у парнокопытных, лишь по четыре ноги. Зато рогов на тиаре будто бы аж четыре пары! В действительности их там всего три. Кстати, все эти крылатые быки и львы, встречающиеся и на старых иранских дензнаках, имели одно и то же количество этих своеобразных регалий на коронах.

Крылатый бык из Персеполиса в какой-то мере новодел. Потому как на руинах древнего города не сохранилось ни одной химеры с неповрежденным лицом. У всех они намеренно разбиты или выцарапаны религиозными фанатиками и просто равнодушными к своим истокам людям. Удивительно, что в Персеполисе вообще что-то уцелело. Помните, как в романе Ивана Ефремова «Таис Афинская» в главе «Рок Персеполиса» говорится об уничтожении города: «Безумие разрушения охватило сподвижников Александра. С воплями восторга и боевыми кликами воины хватали факелы и разбегались по дворцам, поджигая все, разбивая лампионы, опрокидывая чаши с горящим жиром и маслом... Люди взирали



Рис. 10

⁵ Независимое государство на западе Аравийского полуострова с центром в Джидде, возникшее в результате восстания арабских племён против Османской империи. Просуществовало с 1916 по 1925 годы.



Рис. 11

на пожар с суеверным ужасом, будто не руки Александра и маленькой афинянки сделали это, а силы подземного мира и ввергнутых туда титанов вырвались на поверхность Геи?»

Вам это ничего не напоминает? Войны последних десятилетий на Ближнем Востоке стали настоящим бедствием не только для миллионов людей в этом обширном регионе, но и для огромного количества бесценных древностей и артефактов. В том числе и для героев этого повествования. Под кувалдами и перфораторами боевиков «Исламского государства» канули в лету шеду из музея в иракском Мосуле, который считался вторым по величине в стране (в 2015 году на эту тему даже была выпущена памятная почтовая марка «Уничтожение иракских древностей» (рис. 11)).

Превращены в кучи осколков и по своему неповторимые гении-охранители Калаха. Те самые, что выступали «натурщиками» для художника иракской марки 1967 года. Да и крылатый человекобык, послуживший прототипом для создателей иракских банкнот, скорее всего уже давно не существует в оригинале. Ведь хорошо известно, что вторжение сил США и их союзников в Ирак в 2003 году в корне изменило лик некогда богатейшего Национального музея Ирака в Багдаде (тогда в разгар уличных боев служащие покинули здание музея, после чего в течение двух суток его беспрепятственно грабили мародеры. Из 15 тысяч утраченных экспонатов удалось найти и вернуть лишь треть. — Ред.).



Увлекательным историям из мира денег посвящены и актуальные книги Рольфа Майзингера



Рис. 12

Памятная медаль Чарльстонского музея (США)



Да, неповторимые памятники древности и уникальные артефакты портились и разрушались на протяжении практически всей человеческой истории. И сегодня это происходит не только в огне ближневосточного пожара. Но очень важно понять, что их не становится больше. А поэтому и охранять их человечество обязано всеми возможными способами!

⁶ Название (со времен крестовых походов до Первой мировой войны) обширного и без фиксированных границ региона к востоку от реки Иордан (Википедия).

ДЕНЬ ТУРИЗМА В ЮБИЛЕЙНЫХ ТОНАХ



Стало уже доброй традицией, что главный профессиональный праздник работников туристической индустрии – Всемирный день туризма, учрежденный почти 40 лет назад Генеральной ассамблеей Всемирной туристской организации, – в Казахстане всегда отмечается ярко и изобретательно. Связано это с тем фактом, что уже не первое десятилетие организацией торжеств занимается объединенный коллектив двух организаций, чей вклад в развитие индустрии туризма в республике трудно переоценить. Это Казахстанская туристская ассоциация

(КТА) и Казахстанская ассоциация гостиниц и ресторанов (КАГир).

В этом году празднование Дня туризма совпало с юбилеем старшей из двух сестер-ассоциаций – КАГир. 20 лет назад, в 1998 году, состоялась учредительная конференция, в ходе которой руководители отелей Regent Almaty, «Рахат Палас», «Астана Интеротель», «Алматы» и «Жамбыл» договорились о создании некоммерческой неправительственной организации, поставившей целью решение накопившихся в отрасли проблем и эффективное развитие гостиничного рынка страны.



Именно это знаковое событие стало лейтмотивом нынешних празднеств. Первые торжества, как обычно, прошли в Алматы. 24 сентября в банкетном зале ресторана «Иссык» гостиницы «Алматы» собрался весь цвет туристической общности южной столицы Казахстана: сотрудники туркомпаний и отелей, национальных парков и авиакомпаний, профильных университетов и колледжей, представители акимата города и дипломатического корпуса. К ним с приветственным словом по случаю юбилея обратилась учредитель и один из основателей КАГИР, ныне вице-президент ассоциации Наталья Сергеевкова. А открылся вечер с традиционного чествования лучших специалистов отрасли, которым были вручены почетные грамоты акимата, КТА и КАГИР. Среди награжденных почетной грамотой акима города Алматы – и выпускающий редактор журнала «Мир путешествий» Владимир Какаулин.

Как всегда, блистательной оказалась культурная программа вечера, музыкальным спонсором которого выступило представительство Национальной организации туризма Кореи в Алматы. Надо сказать, уже который раз коллектив КТА и КАГИР показывает всем пример, как, обходясь минимумом средств, организовать яркий и живой праздник, если к делу подойти творчески. Ведь можно не тратить на заоблачные гонорары приглашенных звезд, а найти настоящих самородков в своей собственной среде – благо одна только КТА насчитывает в своих рядах более 270 членов.

Вот и в этот раз вслед за коллективом «Асылым» с национальным танцем «Сылкылдак» зал буквально загло выступление студентов университета «Туран». Почин подхватили джигиты из Алматинского колледжа индустрии туризма и гостеприимства, которые показали, что такое настоящая лезгинка. Вызов приняли девушки из Алматинского колледжа сервисного обслуживания, чьи роскошные наряды в латиноамериканском стиле при исполнении танцевального номера «Карнавал» буквально покорили зал. Ну а, наверное, самый высокий класс



Слева направо: руководитель управления туризма и внешних связей г. Алматы Максат Кикимов, ген. менеджер представительства Turkish Airlines в г. Алматы Хасан Саваш Ерден, директор КТА Рашида Шайкенова, региональный менеджер Turkish Airlines Жибек Камшибаева



показала преподаватель Казахской академии спорта и туризма Айдаана Елегенова, которая так проникновенно и профессионально исполнила песню «Тамаша», что закралось сомнение, не пора ли ей начать собственную творческую карьеру.

Не подкачали и ведущие мероприятия: директор Международного альпинистского лагеря «Хан Тенгри» Дарурен Валиев и заместитель директора КТА Клара Мамутова. Роль же гостеприимной хозяйки весь вечер выполняла бессменный руководитель КТА и КАГИР Рашида Шайкенова.

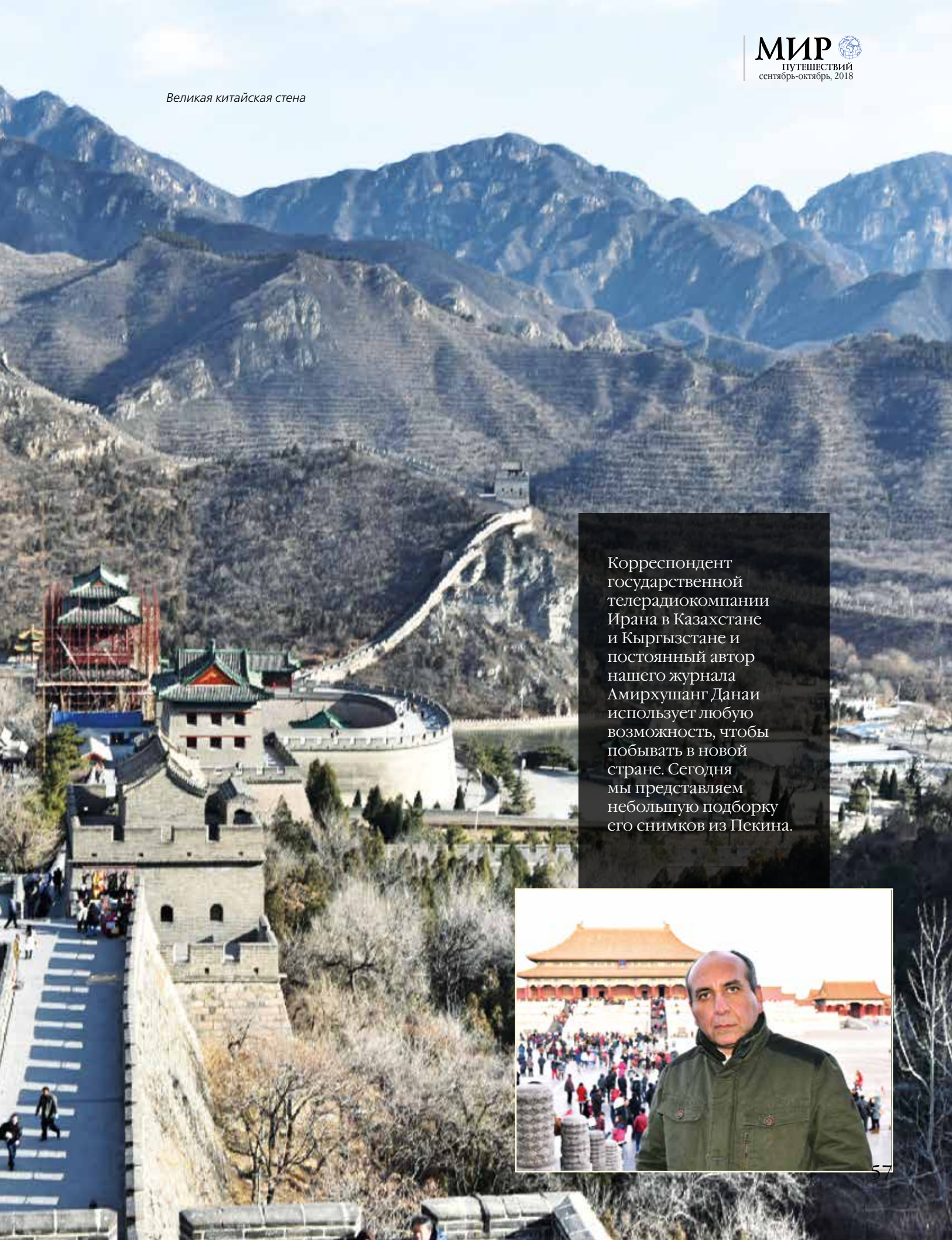
Если же ко всему этому еще добавить танцевальные мастер-классы, «дискотеку до упаду» с группой «Уча Джугашвили Show» и традиционный розыгрыш лотереи с ценными призами от спонсоров (кстати, информационным спонсором вечера вновь стало наше издание), то можно с уверенностью сказать: праздник удался! 🎉



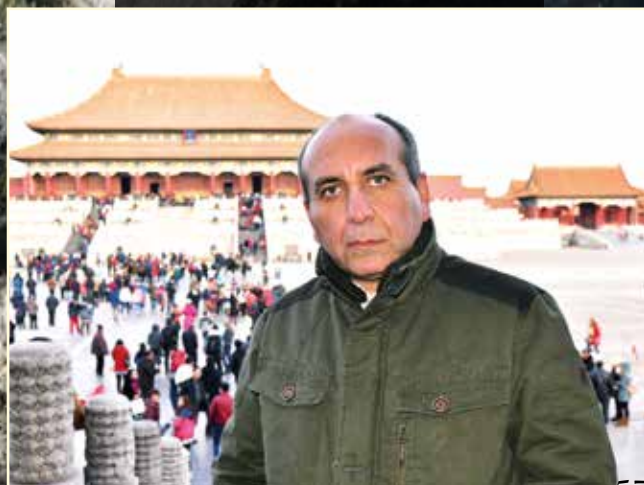
СЕМЬ ДНЕЙ В СТОЛИЦЕ ПОДНЕБЕСНОЙ

Фото: Амирхушанг ДАНАИ

Великая китайская стена



Корреспондент государственной телерадиокомпании Ирана в Казахстане и Кыргызстане и постоянный автор нашего журнала Амирхушанг Данаи использует любую возможность, чтобы побывать в новой стране. Сегодня мы представляем небольшую подборку его снимков из Пекина.

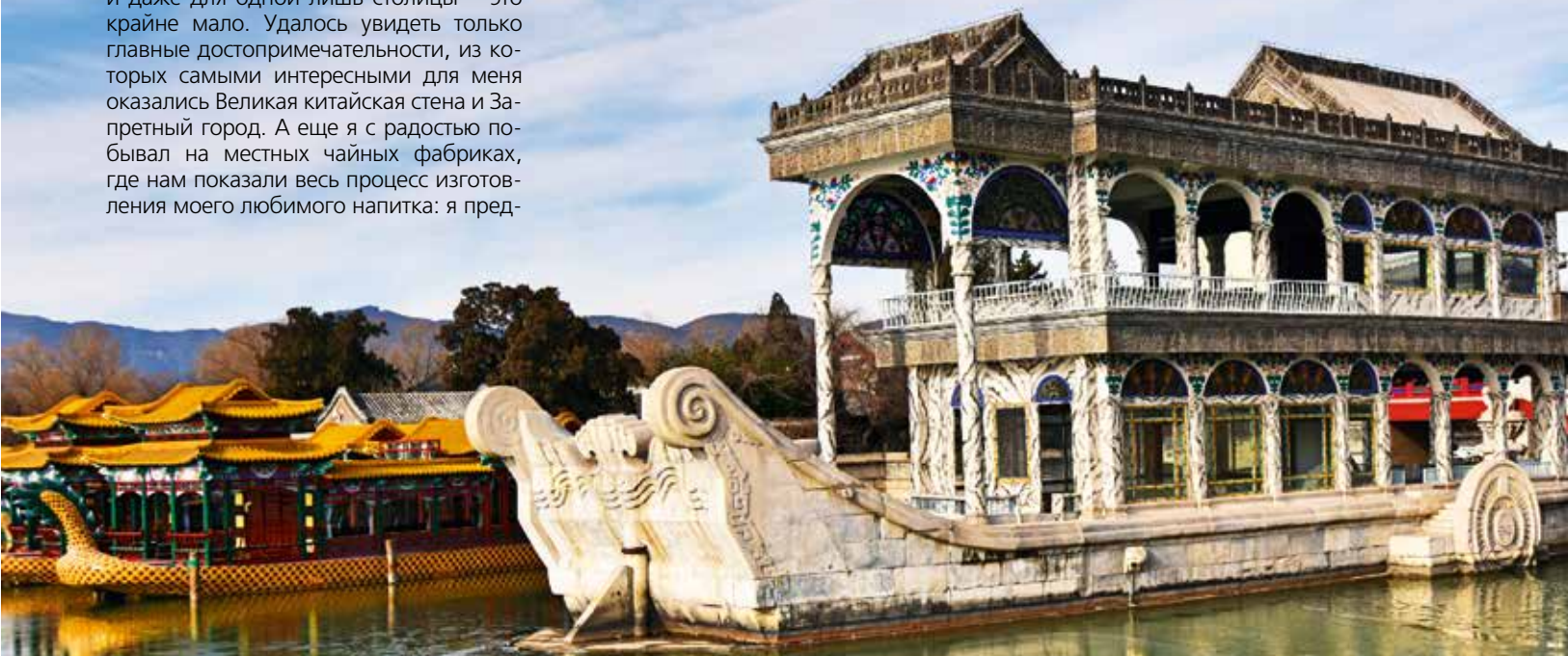




*В Запретном городе*

Сколько себя помню, мне всегда хотелось побывать в Китае. Три года назад мечта начала сбываться: мне удалось на неделю вырваться в Пекин.

Конечно, семь дней для этой страны и даже для одной лишь столицы – это крайне мало. Удалось увидеть только главные достопримечательности, из которых самыми интересными для меня оказались Великая китайская стена и Запретный город. А еще я с радостью побывал на местных чайных фабриках, где нам показали весь процесс изготовления моего любимого напитка: я пред-

Мраморная ладья в Летнем императорском дворце

Шашлык из скорпионов



почитаю именно чай, а не кофе. Кстати, казахстанцы не знают, что в Иране тоже есть очень хороший чай. Его производят в городе Лахиджане, расположенном у подножия гор. Там, в предгорьях, все холмы покрыты чайными кустами, есть даже музей истории чая.

Что же касается Китая, то самой главной проблемой для любого приезжающего сюда будет питание. Вкусы китайцев, конечно, для нас слишком специфичные – они едят всё, что движется. Я побывал на базаре и с удивлением обнаружил, как местные жители

с удовольствием уминали продававшийся там же шашлык из скорпионов. Хорошо, что в поездку я по совету знакомых захватил с собой продукты. Да еще удалось найти иранский ресторан.

Другая проблема – как и в Казахстане, мало кто знает английский язык. Лишь молодежь чуть-чуть говорит. А еще из-за обилия автомобилей в Пекине достаточно сильно загрязнен воздух и часто бывают пробки. В остальном же всё было замечательно. Теперь хочу съездить в Шанхай. 





В центре города



Зал Верховной гармонии
в Запретном городе

«1000 дорог»

В КРАЙ ЦЕЛЕБНЫХ ВОД

Далеко не все казахстанцы знают, что Венгрию называют «горячим ключом Европы» – ведь здесь под поверхностью земли раскинулось целое море лечебных вод. На сегодняшний день в стране действуют 1300 скважин с уникальной по своим целебным свойствам термальной водой, а столица страны – Будапешт – со своими 130 лечебными источниками и похожими на дворцы историческими купальнями не зря считается спа-столицей мира.

Причем эти воды столь разнообразны по своему составу и лечебному эффекту, что любой нуждающийся в каком-то лечении или просто оздоровлении может подобрать себе курорт с самым эффективным для него воздействием на организм.

Возьмем, к примеру, знаменитое и самое большое в Европе термальное озеро Хефиз, образовавшееся когда-то в жерле вулкана. О его целебных свойствах знали еще римляне. Благодаря высокой концентрации серы, радона и минеральных веществ хевизская вода с успехом применяется для лечения заболеваний опорно-двигательного аппарата, периферической нервной системы и гинекологических болезней. А принимаемая внутрь, она полезна при лечении желудка и органов пищеварения. Интересно, что высокая мощность источника, бьющего с

глубины 38 метров, позволяет воде в озере полностью обновляться в течение 48 часов и не дает даже зимой ее температуре опускаться ниже 24 градусов (поднимаясь летом до 36°).

Курорт же Хайдусобосло называют «меккой для ревматиков» благодаря тому, что в воде, которая вырывается из глубины 1100 метров с температурой 75°, содержится много йода, брома, хлористого натрия и гидрокарбоната. Кстати, здесь же находится и крупнейший в Восточной Европе водный дворец Aque-Palace.

Купирование симптомов псориаза – специализация курорта Харкань, чьи сернистые воды считаются венгерской альтернативой Мертвому морю. Достаточно приезжать сюда два раза в год для прохождения курса лечения – и можно забыть о неприятных последствиях этого недуга. Также здесь лечатся опорно-двигательный аппарат и гинекологические заболевания.

А вот вода в Бюкфюрдо получила официальный статус лечебной минеральной воды. Ее минерализация – 15000 мг/л – более чем в два раза выше, чем в Карловых Варах. Благодаря высокому содержанию углекислоты вода способствует выправлению позвоночника. Она также принимается внутрь и в этом качестве особенно эффективна для лечения хронических га-



Генеральный консул Юдит Ланг (слева) и Валерия Хайду

стритов, язвы, расстройства желудка и для профилактики остеопороза.

И всё это – лишь крохотная толика целебных источников страны.

Именно на оздоровительном эффекте венгерских вод был сделан акцент в презентации, которую во Всемирный день туризма, 27 сентября, провел в Алматы один из крупнейших туроператоров Венгрии «1000 дорог», специализирующийся в первую очередь на приеме русскоязычных туристов. Собравшиеся в этот день в генеральном консульстве Венгрии представители алматинских туркомпаний и СМИ узнали от ведущего менеджера



Валерии Хайду много интересных сведений о самых знаменитых термальных курортах страны и лечебных свойствах воды каждого из них. Но сначала с приветственным словом выступила генеральный консул Юдит Ланг, которая заодно сообщила свежие статистические данные о развитии туризма в Венгрии, а атташе по внешней экономике Дёрдь Тар рассказал о последних событиях в туристической жизни Будапешта. Завершилось же мероприятие викториной с розыгрышем призов и праздничным фуршетом с венгерскими угощениями. 

Владимир КАКАУЛИН

РАЗВИТИЕ ТУРИЗМА В КОНТЕКСТЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЦЕССОВ СОВРЕМЕННОЙ ЭКОНОМИКИ



Международная научно-практическая конференция с таким названием состоялась 3–4 октября этого года в Елецком государственном университете имени И.А.Бунина (Липецкая область РФ). Она была организована при поддержке Российского фонда фундаментальных исследований, что позволило организаторам оплатить проезд, проживание и командировочные расходы всем иностранным и иногородним участникам.

В своем приветственном слове вице-губернатор Липецкой области кандидат педагогических наук Ю. Н. Таран отметил важность научного обсуждения проблем туризма. Ведь даже федеральное правительство России до сих пор не определилось с ролью туристической индустрии в социально-экономической жизни страны и, начиная с 1991 года, несколько раз передавало управление отраслью от одного министерства другому. Последующее обсуж-

дение докладов участников конференции выявило, что такая же ситуация наблюдается во всех республиках бывшего СССР, включая Казахстан.

Мероприятие получилось весьма представительным: свои доклады представили 99 преподавателей и научных работников высших и средних учебных заведений и организаций. Казахстан и Белоруссия подготовили по четыре доклада, и по одному докладу было сделано представителями Армении, Украины, Узбекистана и Таджикистана.

Тематику докладов отражают названия трех секций, работавших в рамках конференции: «Опыт кластерного развития туризма в России и за рубежом», «Российский региональный продукт: инновации, продвижение, конкурентоспособность», «Современное образование в сфере туризма: проблемы и перспективы». Казахстан представляли университет «Туран» (профессор В. Н. Вуколов и ст. преподаватель Я. Р. Хасанова) и управление туризма Мангистауской области (руководитель отдела туризма

Г. О. Жариева). При этом доклад профессора Вуколова на тему «Инновации подготовки инструкторов туризма в вузах Казахстана» был заслушан на пленарном заседании конференции. Он вызвал большой интерес у участников, и его обсуждение было продолжено на заседании секции «Современное образование в сфере туризма и гостеприимства: проблемы и перспективы».

На конференции выяснилось, что Научно-исследовательский институт туризма университета «Туран» является единственным в своем роде не только в Казахстане, но и во всех странах СНГ, включая Россию. Это обстоятельство определило не только внимание участников к нашему НИИ туризма, но и желание нескольких вузов подписать официальные договоры о сотрудничестве. Несомненно, такого рода научные связи позитивно повлияют на качество исследований туризма в Казахстане и повысят эффективность туристской отрасли в нашей республике. 

Владимир ВУКОЛОВ,
НИИ туризма университета «Туран»



Поздравляем с юбилеем!



22 сентября исполнилось 65 лет профессору доктору педагогических наук Евгению Сергеевичу Никитинскому.

Выпускник Казахского института физической культуры и Казахского государственного университета (по специальности правоведение), он прошел яркий путь от инструктора горного туризма до одного из капитанов индустрии туризма республики, в разные годы занимая такие посты, как заместитель министра по делам молодежи, туризма и спорта РК, заместитель заведующего отделом внутренней политики Администрации Президента РК, заместитель председателя Агентства РК по туризму и спорту, председатель Комитета индустрии туризма министерства туризма и спорта РК.

По биографии Е.С. Никитинского можно наглядно проследить этапы становления туристического рынка независимого Казахстана. В начале 90-х он принимал участие в разработке самого первого закона о туризме в республике. В 2001 году именно Е.С. Никитинский стоял у истоков международной

туристической выставки KITF, ставшей ныне крупнейшей во всем Центрально-Азиатском регионе, а еще через четыре года была учреждена международная выставка Astana Leisure. С его участием было проведено 45-е заседание Европейской комиссии Всемирной туристской организации в Алматы и XVIII Генеральная Ассамблея ЮНВТО в Астане. Успех VII Зимних Азиатских игр 2011 года в Алматы и Астане во многом был связан с деятельностью Е.С. Никитинского в качестве вице-президента Исполнительной дирекции оргкомитета Игр. В середине 10-х годов он занимал пост вице-президента Национального олимпийского комитета РК.

Но помимо административной и законотворческой работы, Евгений Сергеевич все эти годы большое внимание уделял научной и просветительской работе. Он – автор десятков книг, научных работ, учебных пособий. В 2005 году благодаря его энергии и помощи был основан научно-популярный журнал «Мир путешествий», председателем редакционной коллегии которого он является по сей день. С 2015 года

Евгений Сергеевич работает профессором университета «Туран-Астана», передавая свой богатый опыт подрастающим поколениям.

За свою деятельность Е.С. Никитинский награжден орденом «Құрмет» и орденом НОК Республики Казахстан, многочисленными медалями, почетными грамотами и знаками.

Коллектив журнала «Мир путешествий» поздравляет Евгения Сергеевича с юбилеем и от всей души желает ему крепкого здоровья, неиссякаемой творческой энергии, успехов во всех нынешних и будущих начинаниях, семейного счастья!

Мне нравится



#GoDomRep
#GoDominicanaKz
GoDominicanRepublic.com
GoDominicana.kz



Доминиканская республика
ВСЕ, О ЧЕМ ВЫ МЕЧТАЛИ

Punta Cana 



amazing
THAILAND
Tourism Year 2018

Open to The New Shades

Удивительный Таиланд



Удивительный Таиланд. Туристический год 2018

Открываем новые оттенки

www.tourismthailand.ru

