Nº 4 (51) 07-08/2017



MINITELLIECT BUM



КАТАЛОНСКИЕ ОТКРЫТИЯ

Шоколадные ворота в Европу и муха-героиня

В ГОСТЯХ У БЕДУИНОВ

Ожившие миражи Синайской пустыни

пульс экспо

Планета знакомится с контурами грядущего





Алматы – Шарм-эль-Шейх Прямые авиарейсы!







+7 /727/ 278 8282 (звонки внутри Казахстана бесплатно) **www.tez-tour.com**



Научно-познавательный журнал

№ 4 (51), июль-август 2017 г.

Журнал издается с 2005 года. Свидетельство о постановке на учет в Министерстве по инвестициям и развитию РК № 15786-Ж, г. Астана, 21.01.2016. Номер и дата первичной постановки на учет №5990-Ж, от 25.05.2005 г.

Партнер журнала – туроператор Tez Tour Kazakhstan



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Никитинский Е.С. (председатель) – профессор университета «Туран-Астана», доктор наук

Асанбаева Р.А. – президент Казахстанской туристской ассоциации, кандидат наук

Байпаков К.М. – зав. отделом урбанизации и номадизма Института археологии им. А.Маргулана, доктор наук, профессор, академик НАН РК

Валиев К.Ш. – президент Национального фонда альпинизма, директор ТОО МАЛ «Хан-Тенгри», кандидат наук

Вудворд Д.Б. – директор образовательно-консалтинговой компании EduWorld Consulting, кандидат наук

Вуколов В.Н. – директор Научно-исследовательского института туризма РК, доктор наук, профессор

Даиров Т.Ж. – генеральный директор Tez Tour Kazakhstan

Мазбаев О.Б. – профессор ЕНУ им. Л.Н. Гумилева, доктор наук

Макогонов А.Н. – первый проректор Казахской академии спорта и туризма, доктор наук, профессор

Петрухин Д.И. – президент Казахстанского байк-клуба

Шарплей Ричард – профессор Туризма и Развития Университета

Центрального Ланкашира (Великобритания)

Собственник: ИП «Мир путешествий»

Главный редактор: Андрей Сакулинский, +7 707 268 4006,

mpkz@inbox.ru

Выпускающий редактор: Владимир Какаулин, +7 777 807 4888,

redactor.mp@gmail.com

Арт-директор: Гульнара Алимова

PR-директор: Александр Кириченко

Фото с обложки: Вид на озеро Блед (Словения). Автор: Matevž Lenarčič

Контакты редакции:

Юридический адрес: Республика Казахстан, г. Алматы,

ул. Гагарина, 135к, 23 info.mirp@gmail.com

www.mirp.kz

Представительство в г. Астане:

) + 7 701 740 2554

Периодичность: 6 раз в год

Тираж: 5000 экз.

Отпечатано в типографии: «Print House Gerona»

г. Алматы, ул. Сатпаева, 30 а/3, оф. 124, +7 /727/ 398-94-59

В журнале использована информация web-сайтов и информационных агентств. При перепечатке текстов и фотографий ссылка на «Мир путешествий» обязательна. Редакция журнала не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.



Журнал распространяется:

- через сети Казахстанской туристской ассоциации (более 750 компаний и организаций), в пунктах Информационного туристского центра г. Алматы, в Казахстанском национальном географическом обществе и областных Управлениях туризма;
- на бортах и регистрационных стойках «Международных авиалиний Украины» (МАУ) в аэропорту г. Алматы:
- в отелях Астаны: Radisson, Duman, «Казжол Астана», «Версаль», «Сан-Марино», «Мукаммаль», Royal Park Hotel & SPA, «Гранд Парк Есиль», «Шанырак на Абая», «Алтын Адам», «Жумбактас», «Бутик-отель Винтаж», «Корсар», «Тенгри», сеть отелей Belon Lux;
- * в отелях Алматы: Royal Tulip Almaty, Ramada Almaty, «Достык», «Салтанат», Soluxe Almaty, Atakent Park Hotel, Grand Aiser, «Казжол», «Амбассадор», City Hotel Tien Shan, Golden Palace, «Ирис», «Санаторий Алматы», Grand Sapphire Hotel, Shera Park Inn, «Гостиница «Алматы», «Премьер Алатау»:
- * в посольствах и консульствах зарубежных стран в РК, министерства:
- в офисах компаний InSky (Алматы, Астана и Кокшетау), Tez Tour Kazakhstan (Алматы, Астана, Актобе, Караганда, Павлодар, Петропавловск, Семей, Усть-Каменогорск), Travel Lab, Falcon Flight, Visitkazakhstan.kz, дирекции EXPO-2017 и др.;
- бы в университете «Туран» и Казахской академии спорта и туризма;
- * на международных туристских выставках и форумах.



Міжнародні Авіалінії України





Бронируй легко

TRANSAVIA

travel agency

Генеральное представительство авиакомпании «МАУ»

на сайте www.transavia.kz

г. Алматы, м-н «Керемет», 5 Тел. +7 (727) 315 10 43 моб. +7 777 470 84 72

> г. Астана, ул. Кунаева 14/1 Тел. +7 (7172) 50-82-74



ГЛАВНАЯ ТУРИСТИЧЕСКАЯ

ВЫСТАВКА ТАИЛАНДА

Второй год подряд выставка Thailand Travel Mart Plus (ТТМ+ 2017) проходит в Чиангмае. Эта северная провинция Таиланда, расположенная на границе Мьянмы и Лаоса, по сути, является туристическими воротами к удивительной долине Большого Меконга.



В связи с этим решение сохранить Чиангмай в качестве места проведения TTM+ 2017 было принято с целью

дать возможность участникам выставки и представителям СМИ напрямую познакомиться с уникальными культурными и природными достопримечательностями Северного Таиланда, Мьянмы и Лаоса.

В выставке, прошедшей в середине июня, приняли участие компании из 56 стран. В этом году, кроме стран, являющихся основными поставщиками туристов – Китая, Индии, Малайзии, Японии, России и Великобритании, – в Таиланд приехали представители из стран Восточной Европы, Латинской Америки, Ближнего Востока и Южной Африки. Впервые участвовали страны, представляющие потенциально новые будущие рынки, такие как Иран, Сау-

Слева направо: Kobkarn Wattanavrangkul, министр туризма и спорта Таиланда; Tanasak Patimapragorn, заместитель премьер-министра Таиланда; Pawin Chamniprasat, губернатор провинции Чиангмай; Yuthasak Supasorn, глава Управления туризма Таиланда

довская Аравия, Болгария, Словакия, Литва и Сербия.

В рамках выставки прошел форум, посвященный проблемам развития туризма стран региона Большого Меконга, с участием министров туризма Таиланда, Вьетнама, Лаоса, Камбоджи и Мьянмы. Всего же в ТТМ приняло участие более 360 экспонентов из Таиланда и соседних стран. В следующем году выставку планируют провести на популярном курорте Паттайя.



ПУЛЬС ЭКСПО

Астана этим летом стала центром туризма. На выставку «зеленых» технологий приезжают со всех континентов. На ЭКСПО-2017 прибыло уже более 2 млн человек, из которых 1,5 млн туристов. Особенно популярен у гостей казахстанский павильон. Посетителей не пугают даже длинные очереди. Одно «но»: чтобы увидеть все экспозиции нашего павильона, понадобится целый день.









Технологии будущего в деле

Солнце, воздух и вода. Эти источники энергии будущего показаны почти в каждом павильоне выставки. Но казахстанцы пошли еще дальше: экспозиции должны приносить реальную пользу, и наши проекты будут работать после окончания выставки. «Нур Алем» – самое большое сферическое здание в мире. Но мало кто знает, что 8-этажный павильон практически сам себя обеспечивает электроэнергией: в фасад здания интегрированы солнечные панели и установлены ветровые турбины.

Экологически чистый транспорт – еще одна особенность ЭКСПО-2017. На территории выставки колесят более 30







электромобилей: машины скорой помощи, полицейской службы, мусоровозы. Но самый популярный здесь транспорт – электрокары. Целый день они возят участников выставки, а вечером заряжаются. Кстати, для зарядки достаточно обыкновенной розетки на 220 вольт.

Первые отзывы

ЭКСПО – это возможность повысить узнаваемость Астаны и привлечь туристов со всего мира. Именно так считает популярная британская газета The Independent. Издание отмечает, что ЭСКПО – это далеко не единственная причина, ради чего стоит посетить Астану, которая сегодня превращается в новый Сингапур в самом сердце Центральной Азии.

И поэтому уже журнал Lonely Planet включил столицу Казахстана в список

топ-10 мест в Азии, которые стоит посетить. «Когда вы летите над кажущейся бесконечной степью Казахстана, внезапно появляется мерцающий город. Мираж из стекла и стали с золотыми небоскребами и крупнейшим в мире шатром. Астана — это часть футуристического видения президента Назарбаева».

Российские эксперты назвали ЭКСПО грандиозным PR-проектом, благодаря которому сотни тысяч туристов со всего мира имеют возможность познакомиться с современной футуристической архитектурой Астаны и красотой природы Казахстана. А павильоны разных стран всемирной выставки позволят за один день побывать в разных уголках мира.

На территории выставки колесят более 30 электромобилей: машины скорой помощи, полицейской службы, мусоровозы Но самый популярный здесь транспорт – электрокары







Убинские танцы, игра на барабанах и карнавальный парад. 26 июля на ЭКСПО прошел Национальный день Кубы. Дата выбрана неслучайно: на Острове Свободы это еще и День национального восстания, один из главных праздников в стране. Президент Торговой палаты Республики Куба Орландо Николас Эрнандес Гильен отметил, что тема ЭКСПО особенно актуальна для его страны. Куба зависит от импорта ископаемых видов топлива, благодаря которому обеспечивается 96% вырабатываемой электроэнергии. И к 2030 году кубинцы планируют получать 24% энергии из возобновляемых источников.



зраильский павильон вошел в топ-5 павильонов выставки и в топ-5 самых лучших шоу на ЭКСПО. Специально в честь празднования Национального дня Израиля в Астану приехали израильская певица AvevA и всемирно известная группа барабанщиков King David Peace Drummers. Они показали яркий марш во имя мира и энергии созидания.

– Мы впервые в Казахстане, и сразу хотел бы сказать, что это потрясающая страна, – говорит Яал Давидофф, музыкант группы King David Peace Drummers. – Выставка ЭКСПО меня сильно впечатлила. Астанчане очень гостеприимны. Я буду с удовольствием посещать Казахстан. Здесь вибрирует особая энергия.



ЭКСПО в Астане проходит грандиозно. «Зеленая» энергия — тема будущего. Она непосредственно касается безопасности, поэтому, безусловно, важна и для ОБСЕ. Эпоха ископаемых источников энергии когда-нибудь закончится. Поэтому стратегически важно смотреть в будущее. И это сегодня делает Астана.



Глава Парламентской ассамблеи ОБСЕ Кристин МУТТОНЕН





анотехнологии в сфере «зеленой» энергетики привезла в Астану делегация Южной Кореи. Страна утренней свежести подготовила «концепцию умной энергети-

ческой микросети», состоящую из трех компонентов: использования солнечных ресурсов, системы энергосбережения и отопительной системы.

– В нашем институте знакомы с казахстанской концепцией развития «зеленой» экономики и считают ее правильной, – говорит профессор Корейского исследовательского института по населенным пунктам Чой Дже Сонг. – Наши планы по использованию альтернативных источников энергии схожи с казахстанскими. В этом году 4% от общего объема электроэнергии будут обеспечены за счет ветра и солнца. Ежегодно этот показатель будет увеличиваться.

Высокую оценку ЭКСПО дал и экс-президент Республики Корея г-н Ли Мён Бак:

– Я был на многих ЭКСПО в разных странах мира и хотел бы отметить, что в Астане выставка отличается самым высоким уровнем. Через технологии, которые представлены здесь, люди могут увидеть, как будет меняться мир в будущем.







трана, которая привлекательна не только сво-

ими туристическими курортами, но и инновационными проектами. Так себя презентует Словакия. Страна великих идей для будущего энергетики – главная тема экспозиции этой республики. В павильоне Словакии уделено много внимания воде, так как 18% всей энергии в стране – энергия воды.





акой станет жизнь города ∕в будущем, какие транспортные сред-

ства мы станем использовать и в каких домах будем жить? Ответы на эти и другие вопросы можно найти в павильоне Германии, который посетили президенты Казахстана и ФРГ.

– На площадке ЭКСПО представлена новая концепция энергетической политики Германии, - подчеркнул президент ФРГ г-н Франк-Вальтер

Штайнмайер. – Мы очень рады, что можем поделиться своим опытом здесь, в Казахстане, причем не только с вами, но и со всем миром. Я говорю это с большим удовольствием, поскольку в вашей стране существуют хорошие предпосылки для того, чтобы изменить энергоснабжение и претворить в жизнь энергию будущего.



павильоне Ганы гостей развлекали мюзиклом, рассказывающим энергии будущего. Это сравнительно небольшое африканское государство известно своими передовыми технологиями в области «зеленой» энергетики. В его павильоне можно увидеть реализованные проекты. Например, в тропических лесах Ганы есть искусственно созданное озеро. А еще в стране функционирует деревня, которая обеспечивает себя энергией за счет солнца, ветра и биогаза.



трана восходящего солнца, известная всему миру своими ин-*О*новационными технологиями, демонстрировала в Астане и собственную культуру: традиционный японский парад, танцы гейш и выступление самураев.

Хиросигэ Сэко, министр экономики, торговли и промышленности Японии, заявил, что «для нашей страны участие в ЭКСПО в Астане очень важно. Недавно Япония выдвинула свою кандидатуру на проведение ЭКСПО-2025. Тема предстоящей выставки: «Изменяя мир: инклюзивные инновации для наших детей и будущих поколений».



аркими латиноамери-

канскими танцами сопровождалось открытие национального дня Аргентины на ЭКСПО. На сцене исполнили легендарное танго, а после зрителей удивили танцем аргентинских гаучо – маламбо.

Отметим, что столица Аргентины Буэнос-Айрес претендует на проведение ЭКСПО в 2023 году. Проект будет посвящен творческим индустриям в эпоху цифрового сближения.





оролевство Таиланд в своем павильоне показало театрализованное представление, включающее песни, танцы и кукольное шоу. Шоу открывала вице-мисс Таиланда. Программа состояла из трех частей: сцены из оперы «Рамакиен», комбинированного шоу «Ритмы угодий» и представления о современном Таиланде.





жиональный день

нашего восточного

/соседа – Китайской

народной республики – про-

шел очень ярко. Поднебесная предста-

вила один из самых интересных пави-

льонов на выставке и дополнительно

павильон «Китайской кухни и культу-

ры». Так что приятное времяпровож-

ру, очень популярны электромобили, а бытовая техника экономно расходует электроэнергию.

– Мы не можем в один момент отказаться от традиционных источников энергии, – говорит заместитель президента китайской энергетической компании Хы Тянюэ. – Но люди должны постепенно переходить на альтернативную энергию и больше ее вырабатывать. Я жду больших перемен от выставки в Астане. Уверен, что ЭКСПО поможет изменить мировоззрение людей. 4 июля, в День независимости, на ЭКСПО праздновали Национальный день США. Американский павильон по-

делен на три зоны: «Пространство энергии», «Энергии жизни» и «Источник бесконечной энергии».

– Для меня появилась прекрасная возможность побывать на первой в Центральной Азии международной выставке ЭКСПО, – говорит президент павильона США Джошуа Уолкер. – Я считаю, что Казахстан безусловно является лидером в регионе. Для меня честь представлять американский павильон, который является символом 25-летних дружеских отношений между Казахстаном и США.

European Bank for Reconstruction and Development

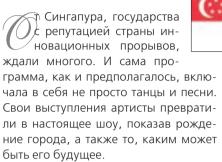
Я думаю, что казахстанское правительство, президент и народ могут гордиться тем, чего достигли. И ожидания тоже очень велики. Люди во всем мире ждут, что Казахстан сделает шаг вперед и станет региональным лидером в вопросе развития возобновляемых источников энергии. ЕБРР очень горд быть частью этого процесса, и на ЭКСПО мы подписали соглашение по финансированию уже второй солнечной электростаниии в Казахстане.

> Директор Европейского банка реконструкции и развития по Казахстану **Агрис ПРЕЙМАНИС**

дение для гостей ЭКСПО обеспечено. В основном павильоне можно проследить историю развития альтернативной энергетики Китая, пройтись по «Энергетическому коридору», побывать в «Театре энергетической мечты», увидеть искусственное солнце. Энергообеспечение в Китае становится вопросом национальной безопасности. Страна занимает второе место в мире по импорту нефти. В связи с этим особую актуальность приобретает развитие альтернативной энергетики. И Китай в этом преуспел. По данным Greenpeace, еще в 2015 году Поднебесная стала лидером по величине солнечных генерирующих мощностей. Развивается и ветровая энергетика. Каждая третья ветровая турбина в мире установлена в Китае. Еще один из подходов энергосбережения – экономичное потребление энергоресурсов. В Китае, к приме-







А посетить павильон Сингапура – это как побывать в тропических лесах. Такого эффекта архитекторам удалось добиться благодаря сочетанию небольшой жары с затуманенными стенами постройки. Очень интересны и сингапурские разработки для охлаждения зданий. В павильоне показывают, как использовать для этого воду.

Сегодня у Казахстана с Сингапуром большие планы на будущее. Аким Астаны Асет Исекешев встретился с делегацией Сингапура во главе со старшим министром торговли и индустрии Ко По Куном. Стороны договорились о сотрудничестве по трем направлениям.

Первое - изучение сингапурского опыта и его внедрение в Астане в плане организации работы по «умной» инфраструктуре и цифровому инжинирингу, а также «зеленому» строительству и использованию энергоэффективных технологий. В Сингапуре разработан собственный зеленый стандарт, и количество зданий, соответствующих этому стандарту, составляет уже 33%. Второе - взаимодействие в области общественного транспорта, планирования дорог и паркингов. И третье - совместная работа в области здравоохранения с внедрением смарт-технологий.

– Сингапур крепко стоит на ногах, несмотря на отсутствие больших запасов нефти и газа. Мы открыты к сотрудничеству, а с Казахстаном у нас уже давно совпали интересы, – подчеркнул г-н Ко По Кун.



авильон Малайзии на поминает тропический

лес с огромным количеством бабочек, которые, к слову, отражают главный философский посыл этой страны. Одна из пословиц гласит, что взмах крыльев бабочки на одном конце света может вызвать ураган на другом.

Эффект бабочки говорит о том, что действия даже одного человека могут иметь последствия для всего мира. Эта философия отражена и в павильоне

Малайзии, где представлены достижения страны в области возобновляемых источников энергии.

Например, водные источники – один из самых используемых видов энергии. В Малайзии функционируют 7 больших и 5 маленьких гидроэлектростанций. К 2020 году их планируют увеличить до 20. Малайзия – лидер по производству солнечных панелей. На сегодняшний день за счет энергии солнца и воды эта страна вырабатывает 22,5% необходимой электроэнергии.







он Кихот», фламенко, театр под открытым небом, испанская кухня – так прошел национальный день Испании.

– Участие в выставке ЭКСПО – хороший шанс для Испании заявить о своих разработках, – считает председатель Конгресса депутатов Испании Ана Пастор. – Заявить есть о чем: 40% всей электроэнергии в Испании производится из возобновляемых источников. Страна занимает второе место в Европе и пятое в мире по развитию ветряной энергии. Самые последние ноу-хау представлены в испанском национальном павильоне.

а в ильон Египта это минипутешествие в эпоху фараонов. Здесь вы

встретите статую фараона Эхнатона, одного из самых известных реформаторов Древнего Египта. Также в павильоне находится мини-пирамида — неизменный атрибут истории страны. Можно увидеть рисунки и папирусы с древними надписями. Интересно, что страна с такой богатой историей является одной из передовых в сфере использования альтернативных источников. Почти половина всех электростанций в Египте работает на энергии солнца. А 30% энергии вырабатывается за счет ветров. К 2020 году планируется увеличить эту цифру до 70%.

Египтяне готовы поделиться технологиями, которые применяют сегодня при строительстве своей столицы.

– В Египте началось строительство нового города, так как население Каира превышает 20 млн человек, – поясняет директор павильона Египта Искандэр Халмухамедов. – Новый Каир будет полностью обеспечен энергией, выработанной на солнечных электростанциях.







кзотическая культура, униная температура. А вместо привычных батарей используют трубы с антифризом, по которым накопленное в гелиевых коллекторах тепло и распространяется.

Следующей разработке, представленной на ЭКСПО, позавидовали бы герои Жюля Верна. Шутка ли — облететь за 80 дней вокруг света на экологически чистом транспорте!

Швейцарский проект ABB — это первый самолёт, который облетел планету за 21 день на солнечных батареях. Размах его крыльев — 72 метра, средняя скорость — 100 км в час, и летел он на высоте 7 тыс. км. На борту был лишь один пилот, без пассажиров.

По материалам сайта http://24.kz Фото с сайта https://expo2017astana.com/

кальная флора и фауна, древняя история – всё это остров Мадагаскар. У многих это островное государство ассоциируется с известным мультфильмом о животных. И, кстати, не зря: 90% растений и животных, которые есть на острове, не встречаются больше нигде в мире. Сегодня мадагаскарцы стараются развивать «зеленую» энергетику, пользуются ветровыми установками и солнечными панелями. В обиходе у жителей даже мобильные телефоны на солнечных батареях.

Зона лучших практик

«Зона лучших практик» – название павильона говорит само за себя.

Вы идете по обычным на первый взгляд напольным плитам, но в них находятся три электромагнитных генератора, и с их помощью ваша кинетическая энергия незаметно перерабатывается в электроэнергию. Аэропорт в Хитроу уже заряжают люди. В Токио, Индии, Сингапуре также используют британский проект, к примеру для освещения улиц.

А на стенде из Финляндии представлены технологии, основанные на природных явлениях – своего рода тепловая электростанция, работающая без ущерба для окружающей среды.







Когда пришло известие о предстоящей

делом на ум пришли строчки Корнея

Чуковского: «Не ходите, дети, в Африку

в Африке большие злые крокодилы...».

поездке в середине июля в Египет, то первым

гулять. В Африке акулы, в Африке гориллы,

Летом – в Африку?! Но всё оказалось не так

нас встретил Шарм-эль-Шейх, переносятся

здесь сравнительно легко благодаря низкой

влажности воздуха и частому ветерку с моря.

страшно. И те сорок градусов, которыми

прочем, до Африки мы и не добрались. Пресс-тур, организованный для казахстанских журналистов одним из крупнейших отечественных туроператоров Тех Тоиг Kazakhstan, куда был приглашен и журнал «Мир путешествий», включал пребывание только на территории Синайского полуострова, который географически относится к Азии.

История Шарм-эль-Шейха, ныне главного курорта Синая, особенно полюбившегося туристам с постсоветского пространства, - короткая, но достаточно бурная. До 60-х годов прошлого века эти края представляли голую пустыню с редкими стоянками бедуинов и крохотной рыбацкой деревушкой. Когда в 1967 году, по итогам Шестидневной войны, контроль над полуостровом перешел к Израилю, здесь было основано еврейское поселение под названием Офира и построен аэропорт, а позднее проложено шоссе по южной части полуострова вплоть до города Эйлат на юге Израиля. Тогда же это место и стало развиваться как курортное - были возведены первые отели для отдыхающих.

В 1977 году состоялся исторический визит тогдашнего президента Египта Анвара Садата в Иерусалим, где он выступил в израильском парламенте, тем самым признав за еврейским государством право на существование. Последовавшие за этим Кэмп-Дэвидские соглашения и подписанный



Только в Шармэль-Шейхе статуя Свободы соседствует со скульптурой «Родинамать зовет!», пасть гигантского динозавра нависает над мечетью, римские воины охраняют Голливуд, а диснеевские персонажи мирно уживаются с античными божествами

Наш гид Мухамед Самир Абдуль Рахман поразил знанием истории и традиций своей страны в марте 1979 года египетско-израильский мирный договор привели к передаче Синайского полуострова обратно Египту и ликвидации еврейских поселений на Синае, в том числе и Офиры. За всё это Садат получил Нобелевскую премию мира и пулю от исламских фундаменталистов.

Жизнь продолжалась, и новый президент Египта — Хосни Мубарак — в рамках стратегии приоритетного развития туризма в стране принимает в конце 80-х годов решение о строительстве курортной зоны на месте ликвидированного поселения (от которого, кстати, до сих пор в районе Хадабы остались многочисленные израильские постройки и даже надписи на иврите на электрощитах). И уже в 90-е годы на картах появляется современный Шарм-эль-Шейх (хотя правильнее было бы называть его Шарм-эш-Шейх).

Портрет курорта

Сейчас город, название которого переводится как «бухта (залив) шейха» из-за находящейся на берегу могилы бедуинского вождя, тянется с северо-

востока на юго-запад вдоль 35-километрового побережья Красного моря. Слева его ограничивает национальный парк Рас-Мохаммед (занимающий самую южную оконечность Синайского полуострова), справа – национальный заповедник Набк, а на севере – гряда Синайских гор. Эти горы, кстати, не пропуская с севера и без того редкие в этих местах циклоны, делают юг Синая одним из самых засушливых мест на планете. Не редкость, когда за год вообще не выпадает ни капли дождя.

Население города по разным оценкам составляет от 25 до 35 тысяч человек. Но точную цифру не даст никто. Это связано с тем, что в Шарм-эль-Шейхе живет большое количество бедуинов, коренных жителей полуострова. А их главная черта – мобильность: они часто меняют свои места. К тому же многие до сих пор живут без документов. А женщина-бедуинка еще и часто скрывает, сколько имеет детей. Говорит, к примеру, что двое, хотя родила шестерых. А причина очень простая – боится сглаза: вдруг кто-то позавидует ей, ребенок заболеет и даже умрет. Бедуины









во многом сохранили патриархальный уклад жизни, и на этих страницах еще не раз пойдет речь о многих интересных традициях этого народа.

Когда мы делали вылазки в город либо проезжали по улицам во время экскурсий, у меня сложилось впечатление, что Шарм-эль-Шейх – это по сути разветвленная сеть отельных комплексов, сменяющих друг друга, с сопутствующей инфраструктурой и индустрией развлечений. Во многом так оно и есть. В маленьком городке - более 200 отелей разного класса и ценовой доступности. Правда, после катастрофы в результате теракта в октябре 2015 года российского самолета, вылетевшего как раз из Шарм-эль-Шейха, и последовавшего затем решения России о приостановке авиасообщения с Египтом многие из этих отелей сейчас не работают либо задействуют лишь часть своих мощностей. А то, что туристическая отрасль страны до сих не оправилась от потери российских туристов, чувствовалось достаточно хорошо. Да и сами египтяне этого не скрывали.

Город связывает между собой несколько бухт. Первая из них – Шармэль-Майя, находящаяся в Старом го-

роде. Но «старый» в данном случае не означает «старинный». Просто это самый первый район, с которого в 90-х годах и началась застройка.

Здесь надо сделать небольшое отступление. При планировании отдыха на Синае необходимо четко понимать, что вы хотите получить. Если едете с маленькими детьми или просто любите понежиться на песочке – это одно. Если хотите увидеть красоту коралловых рифов и вас не пугают акулы - совсем другое. Пляжей в Шарм-эль-Шейхе много, и они разные. В большинстве из бухт они коралловые. Причем характер рельефа таков, что прямо от берега на несколько десятков метров идет коралловое мелководье (где купаться в принципе невозможно), после чего кораллы резко обрываются вниз, а глубина мгновенно достигает метров 10-15 и больше.

Так вот, единственные полноценные песчаные пляжи с удобным заходом в воду и медленным набором глубины находятся как раз только в бухте Шарм-эль-Майя. Деткам там будет замечательно, любителям подводных миров – не очень (хотя есть и

маленькие кусочки с коралловыми рифами). Зато здесь хорошо заниматься виндсерфингом, кататься на воздушных змеях и парашютах. Есть еще бухта Наама-Бей – признанный центр города со множеством развлекательных комплексов, торговых центров, ночных клубов, казино. Там также в основном, можно сказать, песчаные пляжи, поскольку для удобства отдыхающих кораллы были просто вырублены.

А вот по-настоящему оценить справедливость поговорки, которую я впервые услышал в Доминиканской республике: «Карибское море красиво снаружи, а Красное – изнутри», лучше всего в таких бухтах, как Рас-Умм-эль-Сид или Рас-Насрани. Хороши в этом плане также бухты Шаркс-Бей (ее еще называют Акульей бухтой), Хадаба, Набк-Бей (здесь располагаются самые новые и продвинутые отели), тем более что находятся они в природоохранной зоне и потому к природе тут особенно бережное отношение.

И, конечно, настоящее царство обитателей кораллов можно увидеть в национальном парке Рас-Мохаммед и у острова Тиран, куда организуется множество экскурсий. А вот заповедник





КАЖДЫЙ ВЕЧЕР ВО ДВОРЦЕ «1000 И ОДНА НОЧЬ» ПРОХОДИТ ВПЕЧАТЛЯЮЩЕЕ ШОУ, ПОВЕСТВУЮЩЕЕ ОБ ИСТОРИИ СТРАНЫ, ГДЕ ДРЕВНИЙ ЕГИПЕТ СО СВОИМИ ПРОСЛАВЛЕННЫМИ ХРАМАМИ И ПИРАМИДАМИ ОЖИВАЕТ В ВЕЛИЧЕСТВЕННЫХ ДЕКОРАЦИЯХ, ВЫПЛЫВАЮЩИХ ИЗ НОЧНОГО МРАКА, СЛОВНО ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ





Сам же город выглядит очень солнечно и, я бы сказал, весело. Дело в том, что отели и туристические компании очень активно, словно соревнуясь друг с другом, возводят прямо на улицах фонтаны, забавные скульптуры, монументы. За это городской совет освобождает их от налогов. Чего только я не насмотрелся за неделю. Здесь статуя Свободы соседствует со скульптурой «Родина-мать зовет!», пасть гигантского динозавра нависает над мечетью, римские воины охраняют Голливуд, а диснеевские персонажи мирно уживаются с античными божествами. Ну а сам Древний Египет со своими прославленными храмами и пирамидами оживает в величественных декорациях, выплывающих из ночного мрака, словно из глубины веков, на вечернем представлении во дворце «1000 и одна ночь». Конечно, весь этот микст выглядел бы нелепо в обычном городе, но у курортов своя эстетика, и здесь это поднимает настроение.

В гости к бедуинам

Одним из самых ярких моментов нашего пребывания на Синае стало путешествие по пустыне на квадроциклах с привалом на стоянке бедуинов, которые вместе с нубийцами и так называемыми современными египтянами составляют три основных этноса Египта.

Нубийцы живут на самом юге страны – в городах Луксор и Асуан. У них черный цвет кожи, большие губы и нос, белые зубы, большие миндалевидные глаза, кудрявые волосы.

Внешность современных египтян может быть самой разнообразной. После ухода с исторической сцены фараонов долгие века страной правили римляне, византийские императоры, арабы, крестоносцы, турки, французы, англичане, которые охотно брали в жены египтянок, в результате чего на севере сформировалось совершенно

Набк славится не только кораллами, но и мангровыми деревьями, которые умеют опреснять соленую воду. Кстати, это самое северное на планете место, где они растут. И самое большое мангровое дерево в мире как раз находится в этом парке.

Возвращаясь к Шарм-эль-Шейху, надо еще сказать, что помимо бедуинов здесь можно встретить жителей практически всех египетских регионов. Ведь для обслуживания гостей требуется огромное количество специалистов туристической отрасли. И большинство из них работает, как говорили раньше, вахтовым методом. Так, наш гид с «редким» арабским именем Мухамед приехал сюда из Александрии. По его рассказам, работать приходится в среднем месяца по два, а затем предоставляется отпуск на 10-15 дней. В Шарм-эль-Шейхе же он и его коллеги живут в недорогих гостиницах.

Но можно прикупить и квартиру. Один квадратный метр стоит приблизительно 400 долларов. То есть квартиру площадью 50-60 кв. метров легко приобрести за 25 тыс. долларов. Причем сделать это могут и иностранцы. Есть, правда, один нюанс: права на жилище у владельца или его наследников действуют лишь в течение 99 лет. К тому же квартиру нельзя продать или сдать в аренду. Земля, на которой стоит дом, также принадлежит только государству. Это касается всего Синайского полуострова.







новое лицо, не похожее ни на кого из предшественников.

Бедуины же – это арабы-кочевники, но имеющие разные корни. Знающий человек легко различит их по куфиям, или в просторечии арафаткам, которые они надевают на головы. Черно-белые арафатки – выходцы из Палестины. Красно-бело-зеленые - из Иордании. Чисто белые – из Саудовской Аравии. Коричневые или бежевые, с украшениями - из Сирии. Кстати, слово «бедуин» означает «житель пустыни» (от арабского «бадия» – пустыня). Поэтому в Египте бедуины живут только на Синае, по Нилу их не встретишь.

...В центре квадроциклов нам выдали красно-бело-черные арафатки. Так как такая же расцветка соответствует цветам национального флага Египта, мы решили, что стали египетскими бедуинами. Коротенький инструктаж передние и задние колеса) - и в путь! Единственная просьба гида-инструктора – ехать колонной, друг за другом.

Бескрайнее небо, простор, пустыня, горы, скорость, свобода - вот что такое мотосафари на Синае! Квадроцикл настолько прост в управлении, что двух минут достаточно, чтобы ощутить себя с ним единым целым. На отдельных коротеньких участках удается развивать большую скорость, природа всё интереснее, горы подступают со всех сторон, исчезает последняя растительность, вдалеке бредет караван из трех верблюдов, мы въезжаем в ущелье, где нет ничего кроме песка, камней и красноватых скал причудливых очертаний. Мы здесь совершенно одни среди пустынного пейзажа, чемто напоминающего марсианский.

Но какое путешествие без приключений! Неожиданно после одной из остановок глохнет мой четырехколесный напарник. Подъехавший гид констатирует клиническую смерть вследствие отсутствия поступления крови, не, кончается бензин и у меня. В итоге вшестером на двух квадроциклах мы с трудом добираемся до бедуинской стоянки, благо она была уже близко.

Само поселение оказалось довольно основательным. Вдалеке стоял приличных размеров дом с верандами похоже, двухэтажный. Рядом домик поменьше: традиционный саманный с куполообразной крышей. Поодаль загон (наверное, для верблюдов), хозяйственные постройки. Даже туалет. Нас разместили в «зале» приема гостей, представлявшем открытое помещение из трех кирпичных стен и квадратных колонн, поддерживавших дощатый настил крыши. На флагштоке развивался почему-то французский флаг, правда весьма потрепанный. Предложили по чашечке горячего арабского чая. Молодой бедуин в сером халате и белой арафатке (из саудитов?) составил компанию. Две наших девушки, чувствовалось, произвели на него впечатление.

Тем временем, пока наш гид где-то в пустыне качал нефть и перерабатывал



ее в бензин, я с согласия хозяина стал приручать его верблюда, лежавшего неподалеку от нас. Вначале «корабль пустыни» был не очень приветлив, но потом даже позволил на себя сесть.

О верблюдах и девушках

Бедуины в своих скитаниях часто ищут воду в пустыне, и главным помощником в этом является как раз верблюд. Место, где он ложится после нескольких дней пути, может указывать на наличие воды.

Верблюд является и универсальным платежным средством. Средняя стоимость верблюда – две тысячи долларов. Если у животного большая голова, длинная шея, толстый живот, здоровые зубы, высокие ноги, белая или красная шерсть — цена выше. Худой, слабенький, с черной шерстью, красными глазами, старый (а верблюды живут 10-15 лет) может стоить всего 200 долларов.

Верблюдов можно использовать и в качестве калыма при женитьбе – у бедуинов он называется моар. Его средний размер – 10-15 верблюдов. Но тут многое зависит от невесты. Если девушка красивая, молодая, образованная, отец — шейх, моар может составлять 20-25 верблюдов. Невеста старше 25 лет, некрасивая, неграмотная — моар небольшой.

Сама же девушка не часто выбирает жениха. Нет опыта общения: она ни с кем не дружит, не пользуется интернетом и социальными сетями, не ходит в кинотеатры и спортивные клубы. Поэтому все мужчины для нее — Мохаммеды, Ахмеды, Мустафы, Махмуды, Али —

одинаковые. И если начнет выбирать сама, легко попадется на удочку обманщику. Так считают бедуины.

А потому жених идет прямо к отцу невесты и договаривается с ним. В том числе и о размере моара. Далее, если стороны ударили по рукам, совершается помолвка, чтобы была, наконец, возможность молодым познакомиться. Затем свадьба, замужняя жизнь, которая крайне редко прерывается разводом. В Египте они вообще не столь часты, а у бедуинов особенно. Таков менталитет: всегда обвинят женщину. Даже если муж плохой, виновата жена. Почему не терпела, не дала ему второй шанс? И если все-таки женщина расстанется с мужем, ее шансы вновь выйти замуж невелики. Либо она выйдет замуж за человека, который намного старше ее, либо за вдовца, имеющего детей и нуждающегося в няне для них, либо за какого-то прохиндея.

Вот и живет она с мужем всю жизнь, даже если его не любит. Надевает паранджу, чтобы никому не показывать лицо — такова традиция для всех замужних женщин, — и живет ради детей. Тем более что и работать она не может — не принято. Да, женщины могут на несколько часов выходить на улицы к тем местам, где собираются туристы, и предлагать им сувениры, лечебные травы, полудрагоценные камни: оникс, горный хрусталь. Однако это не считается работой, так они немного помогают мужьям.

Но чтобы не заканчивать рассказ о бедуинках на печальной ноте, добавлю к нему еще пару занятных обычаев, связанных с провер-

кой способности женщины к зачатию и определением пола будущего ребенка

Если жених хочет заранее удостовериться, что будущая жена родит ему ребенка, то для невесты готовят арбузный сок с молоком, который она должна выпить. Раздутие живота означает бесплодность, тошнота показывает, что все в порядке. Когда жена уже беременная и после зачатия прошло два-три месяца, можно узнать, родится мальчик или девочка. Для этого муж недалеко от дома сажает ячмень и отдельно пшеницу. А жена каждое утро, как только проснется, должна натощак на них пописать. Пророс ячмень - ожидайте сына. Пшеница же благоволит девочкам. Оба этих способа применялись еще во времена Древнего Египта (в одном из храмов на юге страны есть даже соответствующий рисунок). Но если в городах уже давно используются для подобных целей более современные методы, связанные с достижениями медицины, то бедуины традициям не изменяют.

...Ну а тем временем баки квадроциклов, наконец, заполнены, и мы прощаемся с хозяевами. Ахмед — а именно так зовут приютившего нас бедуина — стоит рядом и грустным взглядом провожает одну из девушек.

Окончание следует



Автор благодарит руководство компании Tez Tour Kazakhstan за организацию увлекательного путешествия, а замечательного гида Мухамеда Самир Абдуль Рахмана за его интересные рассказы об истории и традициях египетского народа.



СВОЯ СТРАНА



олгую и бурную историю Таразу предопределило eго местоположение. Именно в этих краях проходил один из маршрутов Великого шелкового пути, и, скорее всего, прародителем города стал караван-сарай, где останавливались на отдых средневековые «дальнобойщики» и путешественники. Плодородная Таласская долина, полноводная река, расположение на естественном возвышении, удобный брод через реку – всё к этому располагало. От тех давних времен остались приметы в виде названий. Например, в городе есть Красный мост. Такое имя закрепилось за ним потому, что здесь, на единственном мосту, по которому можно было попасть в Тараз, разбойники часто нападали на караваны, и потоки крови несчастных запечатлелись в названии.

Город пережил нашествия арабов, монголов, джунгаров, сменил несколько наименований – от Таласа и Аулие-Ата до Мирзояна и Джамбула, – но выдержал все испытания и ныне, в

XXI веке, вновь возвратился к тому, с чего начинал – обретению своего места на возрождающемся Шелковом пути.

Родина хаммама

Наша следующая экскурсия пролегала по территории археологического парка «Древний Тараз». Еще пятьшесть лет назад на этом месте, прямо в центре Тараза, шумел и благоухал ароматами фруктов и пряностей настоящий восточный базар, помимо своей основной функции выполнявший в азиатских городах и роль неформального центра общения, где всегда можно было повстречать знакомых и узнать новости. Столетиями он располагался прямо под открытым небом, пока в 1963 году не было принято решение о строительстве крытого рынка. Вот тогда-то, при установке свай и закладке фундамента, здесь на глубине нескольких метров были обнаружены остатки древней бани. Около одной из каменных ванн лежала горстка монет. Трудно сказать, насколько ругал себя за ротозейство их владелец, но его забывчивость оказала неоценимую услугу ученым. Монеты позволили довольно точно датировать это сооружение XI–XII веками.

К сожалению, директива о строительстве крытого рынка оказалась для тогдашнего руководства города весомее, чем историко-культурная ценность уникальной находки, и часть бани попросту разрушили. Сейчас сохранилась только треть от ее первоначальной территории.

Рынок благополучно перешагнул в новое тысячелетие, но приближалось 550-летие образования Казахского ханства (2015 год), и было принято новое решение: закрыть здесь все торговые точки, перенести рынок в другое место, а на территории средневековой бани и вокруг нее начать полномасштабные археологические работы.

Вылилось всё это в открытие в дни празднеств историко-культурного центра «Древний Тараз», где объекты ар-



MVP

СВОЯ СТРАНА

хеологического парка соседствуют с сооружениями, построенными специально к юбилею.

...Медленно переходим мы от одного места раскопок к другому. К сожалению, несмотря на то, что уже проложены мостки для будущих посетителей, сделаны ограждения, установлены своды, защищающие от осадков, археологический парк до сих пор полностью не открыт. Для обозрения доступна лишь часть территории, но и этого достаточно, чтобы получить представление о древнем сооружении, особенно если призвать в помощь и собственное воображение.

Вот старая кирпичная кладка — ей уже тысяча лет. Каждый кирпич имеет продолговатые бороздки, которые мастера проводили пальцами для обеспечения хорошего сцепления с соседними кирпичами. Рядом выделяется геометрически правильными очертаниями уже современная кладка, выполненная для того, чтобы старые кирпичи не падали и не разрушались.

Рядом находятся остатки водопровода. Гончарные трубы соединялись

гончарными же муфтами под особым наклоном и несли в центр города воду из реки Талас (без нее бы и бани не было). Кстати, здесь же были найдены трубы канализации.

А эти глубокие ямы – для мусора. Они подарили больше всего информации археологам. Вообще, на территории раскопок найдено 10 тонн керамики, и сейчас есть идея использовать часть этого наследства (речь идет, естественно, об осколках) для проведения мастер-классов для туристов.

Но главная ценность этого места — сохранившаяся кирпичная печь. Ее поджигали и ухаживали за ней специальные мастера. Это было не так-то просто — подавать при помощи мехов горячий воздух строго определенной температуры в нужное место. Секреты этого искусства передавались из поколения в поколение через старшего сына.

Так что сейчас жители Тараза готовы начать нешуточные дебаты с Турцией о том, где и когда на нашей планете появилась первая баня-хаммам. Не знаю, как посмотрят на это наследники Ос-

манской империи (и догадываются ли вообще о нависшей угрозе), но таразцы готовы стоять на своем до конца.

А пока археологи продолжают свои работы. Неподалеку раскопана питейная улица. Очаговые сооружения подходят вплотную друг к другу: если человеку надоедало сидеть в одной чайхане, он переходил веселиться в другую.

Скрыта от посетителей и самая красивая часть — улица древнего Тараза, мощеная камнем. Там же находится и традиционная подземная тюрьма в Средней Азии — зиндан. Говорили,





СВОЯ СТРАНА



что был он настолько глубокий, что лепешка, которую заключенному бросали поесть, свежей не долетала – успевала зачерстветь.

– Загадывайте желания, – предлагает наш гид Альбина, – такого вы больше нигде не встретите. Видите полосы земли разного цвета?! Это культурные слои – пласты разных эпох. Поэтому и назвали это место археологическим парком.

Глобус Казахстана

Но древний город — лишь часть музейной территории. Рядом с археологическим возведен и современный архитектурно-ландшафтный парк. И надо сказать, получился он очень даже симпатичным, пусть пока и не хватает зелени в виду слишком юного возраста парка.

Самое большое пространство, отделяющее древность от сегодняшнего дня, занимает сквер «Мынбулак», названный в честь живописного плато на юге Джамбульской области (по некоторым сведениям, там располагалась летняя резиденция древнетюркских правителей). Вместе с соседними постройками сквер создан таким образом, чтобы появилось ощущение сотканного праздничного ковра с рисунком цветения горной долины.

Огромный цветок образует спиралевидная конструкция, из центра которой по изогнутым желобам мимо разноцветных клумб стекает вода, попадая в круглые бассейны с собственными цветочными клумбами в центре. По окружности эту композицию окаймляют цветники и скамейки, выполненные в виде лепестков в том же спиралевидном стиле.

Рядом в виде 34-метрового степного тюльпана золотисто-голубых оттенков высится смотровая башня, с которой открывается замечательная панорама всего комплекса и становится понятен замысел самих архитекторов.

Поодаль расположились нарядный круглый шатер Ассамблеи народа Казахстана (часто называемый «Домом дружбы») и достаточно оригинальная стела «Мелодии Тараза» («Тараз сазы»).

Есть и другие интересные объекты: скульптуры, площадки, аллея «Великий шелковый путь». Но нас в первую очередь привлек к себе огромный —

метра четыре в диаметре — шар с до боли знакомыми контурами. Это был глобус Казахстана. Надо отдать должное чувству юмора создателей — скульптура обречена стать звездой социальных сетей, притягивая всех любителей селфи, забредших в эти края.

Тайны Акыртаса

Сорок километров по трассе на северо-восток от Тараза и еще шесть по проселочной дороге – и вот наш микроавтобус останавливается у территории, которую все путеводители называют самым загадочным местом Казахстана. Это Акыртас – архитектурно-археологический комплекс VIII–XII веков.

Прямо посреди степи у подножия гор, где кроме высоковольтной линии электропередач ничто не напоминает о человеческом присутствии, раскинулось царство огромных обтесанных валунов красного цвета. Где-то они лежат совершенно хаотично, в других местах, соединенные кладкой, образуют стены, которые тянутся на приличные расстояния и в некоторых местах достигают высоты метра два и выше.





MP © | CE

СВОЯ СТРАНА

Акыртас хранит множество тайн. Здесь никогда не жили люди: не был найден ни один предмет домашнего обихода. Такое ощущение, что в разгар работ какоето событие заставило строителей спешно покинуть эти места. Почему – никто не знает

Хорошо отдохнуть на «древнем» каменном ложе



Это сейчас. А раньше, как рассказывают старожилы, даже верхом на лошади ничего нельзя было увидеть за этими каменными грядами — настолько высокими были сооружения (увы, когда в прошлом веке в этих краях стали строить зернохранилище, многие камни растащили на стройматериалы).

Но то, что кажется стенами, рассказывает наш экскурсовод, ими отнюдь не является. Всё это лишь части фундамента — настолько грандиозным был масштаб строений. Здесь никогда не жили люди: археологами не был найден ни один предмет домашнего обихода. Такое ощущение, что в разгар работ какое-то внезапное событие заставило строителей резко поменять свои планы и спешно покинуть эти места. Почему — никто не знает.

Первые же сведения об Акыртасе появились в далеком 1222 году. Даосский монах из Китая Чан Чунь, державший путь в лагерь Чингисхана, оставил в тот год в своих дневниках такую запись: «На дороге попалось нам каменное городище, камни совершенно красного цвета, есть следы древнего военного становища. На западе есть большие насыпи могильные, расположенные, как звезды в Медведице».

С середины XIX века, когда начались планомерные научные иссле-

дования комплекса, было выдвинуто множество гипотез о его предназначении. Поначалу высказывалось предположение, что это руины буддийского монастыря. Известный российский и советский востоковед Василий Бартольд, обнаружив на одном из камней изображение рыбы символа христианства, – решил, что перед ним монастырь несторианцев, бежавших в Среднюю Азию во времена церковного раскола на Руси. Позднее, с подачи немецкого исследователя Бурхарда Брентьеса, Акыртас стали отождествлять с резиденцией Кутейбы ибн Муслима – наместника Хорасана в эпоху правления арабских халифов. Ну а местные краеведы ныне активно продвигают идею дворца Александра Македонского, вспоминая его азиатские походы, тем более что где-то неподалеку было найдено его копье. А поскольку весь путь великого завоевателя был устлан кровью, то и дворец возводился именно из красного песчаника – вот такое логический вывод в развитие темы! «Кстати, - заговорщически шепчет гид, – клад Александра Македонского, вся та коллекция ценных вещей, которые он собирал в своих походах, до сих пор не найден.





СВОЯ СТРАНА



Возможно, где-то здесь его таит казахстанская земля».

Что ж, версия с Александром и его дворцом, безусловно, веет романтикой, но когда по возвращении домой я спросил об этом у известного казахстанского археолога Алексея Марьяшева, он лишь улыбнулся: «Конечно, Македонский со своим войском мог и пройти в этих местах, но ему было совершенно некогда заниматься строительством. В Бактрии он успел жениться, а тут еще прямо из-под носа у него «украли» Самарканд. Так что ему хватало и других забот».

Сейчас же у казахстанских ученых (особенно после проведения совместных раскопок с французскими археологами в 1996 году и с учетом более поздних исследований) приоритетной стала гипотеза, что Акыртас должен был стать летней резиденцией карлукского кагана, а весь комплекс возводился как будущий средневековый город. По характеру заложенного фундамента удалось идентифицировать сам дворец VIII века, жилые кварталы, крепость с четырьмя башнями по углам, замок правителя и даже придорожный караван-сарай.

Ну а детям местные экскурсоводы рассказывают легенду о том, что один из батыров полюбил девушку и решил

подарить ей прекрасный дворец. Но влюбившись в другую, строительство прекратил. Конечно, что же еще кроме любовных историй может заинтересовать детей?!

«Всё чудесатее и чудесатее!..»

А между тем, прогуливаясь меж камней, прикасаясь к их тысячелетним шероховатостям, мы все чаще стали натыкаться на артефакты явно не столь отдаленных эпох. Вот на плоской поверхности каменного куба, стоящего в центре круга, выложенного камнями поменьше, блестит горстка монет. Поодаль небольшой кустарник весь обвязан платочками и ленточками. А взобравшись на пригорок, мы обнаружили нечто вроде выложенной из валунов пещерки, сверху накрытой куском шифера, присыпанного камнями. Несколько женщин, приехавших сюда до нас, по очереди забирались туда на корточках и, как показалось, молились.

– Это комната исцеления, – словно чувствуя наш немой вопрос, объяснила наш экскурсовод. – Место это считается целебным. Сюда людей приносят на носилках, а утром

человек уходит сам. Сейчас мы подойдем к лечебным камням. К ним приезжают на целый день. Есть мужской и женский камни – лечат мужские и женские заболевания. А это – хирургический. Многие наши хирурги привозят сюда свои инструменты и кладут на этот камень. Говорят, после этого у них все операции обходятся без смертельных исходов.

«Почему бы уж тогда сразу не организовать здесь больницу под открытым небом? – подумалось мне. – Больших плоских камней для операционных столов хватит на всех страждущих. Инструменты можно дезинфицировать энергией хирургического камня. Вот и поднимется наша медицина на недосягаемую высоту!»

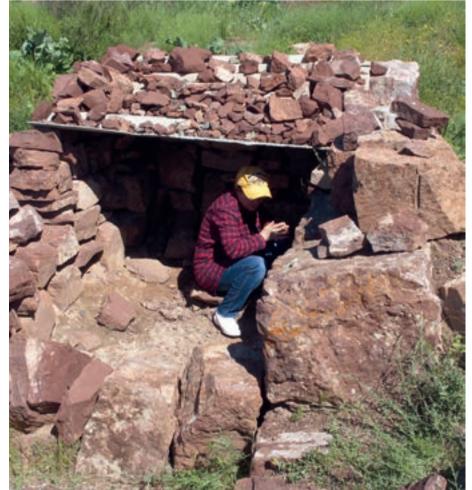
Тем временем мы узнавали новые подробности о таинственных свойствах этого места, и с каждым разом они становились всё удивительнее. Как говорила Алиса в Стране чудес: «Всё страньше и страньше! Всё чудесатее и чудесатее!»

Оказывается, название Акыртаса – «последний камень». Здесь, на глубине в несколько метров, с помощью аэрофотосъемки удалось увидеть черный камень – такой же, как в Мекке. Если этот камень вылетит из земли – наступит конец мироздания. Потому он и «последний камень». А еще переводится как «кормушка для скота».

С этим местом связано много мистического. После двух посещений у человека открывается экстрасенсорика, он может угадывать и читать мысли других людей. Сюда часто приезжают шаманы и ночью устраивают шабаши. И световые столбы возникают здесь особенно часто. Есть определенные дни в году, когда мать-земля разговаривает с отцом-небом.

А еще говорят, что эти камни принесены инопланетянами. Здесь часто встречаются белые пятна, их видело множество людей. А потому надо срочно загадывать желания — всё исполнится, ведь это место приближено к космосу!

...Я вспомнил бывшего главу Калмыкии Кирсана Илюмжинова, любящего в своих интервью рассказывать, как его похищали инопланетяне. Вот уж кто бы здесь развернулся!



MUP INTELLIGIBLE TRUE AND ADDRESS 2017

СВОЯ СТРАНА

Сова-охранница



И на десерт сова-сторож

Ошарашенные и просветленные, мы незаметно добрались до последнего валуна, а я все думал, что вот так и зарождаются мифы. Порцию необычного ландшафта смешать с толикой загадоч-

ных обстоятельств, добавить неистребимое желание немедленного чуда – и объект для поклонения готов! Впрочем, археологи, наверное, будут не против такого экзальтированного внимания: возрастающий интерес публики дает надежду на продолжение финансирования исследований. Лишь бы паломники не растащили всё, что покажется им целебным, как это произошло с мавзолеем Айша-Биби.

– А вот этот камень – уникальный, – прерывает мои мысли экскурсовод. – Обойдите вокруг него, что он вам напоминает?

Сколько мы его не обходили – и по часовой стрелке, и против, – напоминал он только одно: череп с пустыми глазницами и провалом от носа.

– Это же сова, охранный камень, – разочарованно произносит наш сталкер в иные миры. – Она действительно охраняет Акыртас, сколько раз ее воровали, увозили, но каждый раз она неведомым образом возвращалась.

Впрочем, после всего услышанного нас уже трудно было чем-то удивить.

Дежа-вю

Но оставим и сову, и Александра Македонского, и инопланетян там, где им самое подходящее место – среди средневековых руин. Вернемся в Тараз.

На протяжении всей поездки меня не покидало ощущение, что всё это я уже видел. Уютный город с невысокой застройкой максимум в пять этажей, где почти каждый дом окружен палисадниками. Устремленные в небо пирамидальные серебристые тополя, перемежающиеся развесистым карагачем. Журчащие всюду арыки. Не слишком большое количество машин на дорогах, блаженно не ведающих, что такое пробки. Неспешный ритм, солнце, голубое небо. Конечно же, именно такой и была Алма-Ата моего детства. А если еще заменить рекламные баннеры на плакаты «Народ и партия едины!» и иномарки – на «москвичи» и «волги», различия станут почти неощутимыми.

Когда же в гостинице, где мы поселились, нам в первое утро подали на завтрак застенчивую порцию манной каши, два крохотных оладушка да розетку с джемом точь-в-точь как в детском саду, куда я ходил, — ощущение дежа-вю стало окончательным и бесповоротным. Так, неожиданно для самого себя я совершил путешествие в детство, а легенды и воспоминания окончательно перемешались с действительностью.





ОРГАНИЗАТОРЫ и ОФИЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА:



Министерство по инвестициям и развитию Республики Казахстан



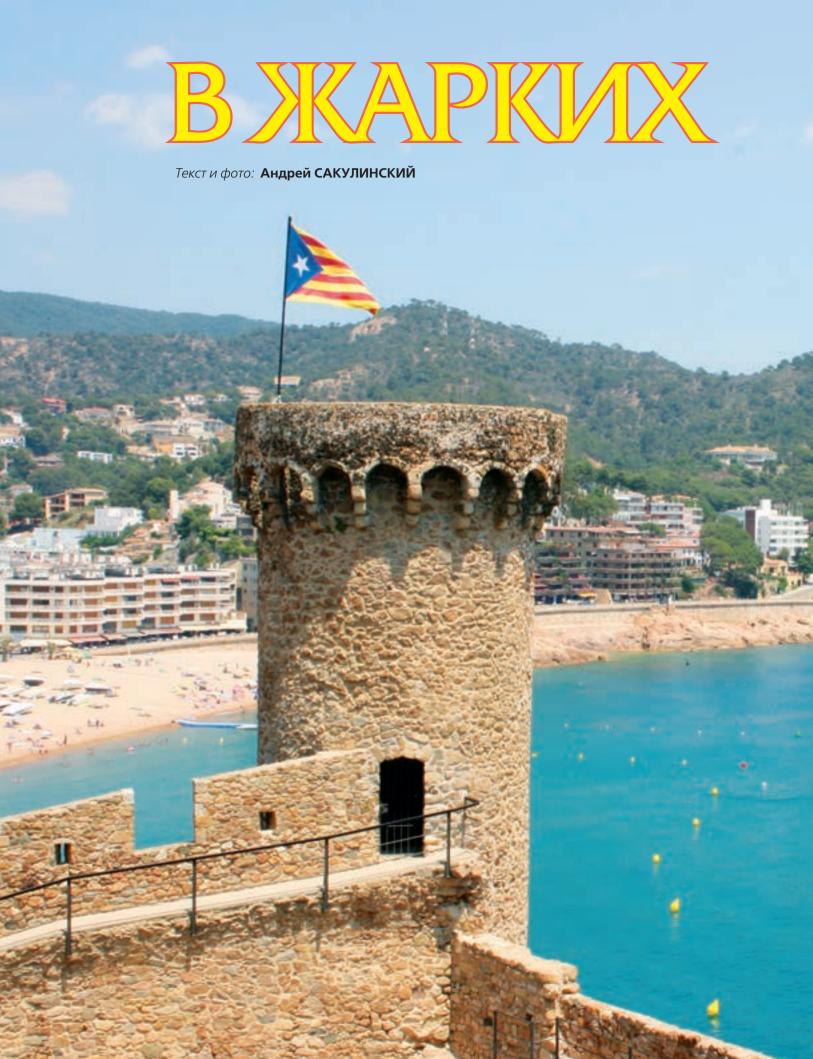
Тел./Факс: +44 (0)20 7596 5083/5102 travel@ite-exhibitions.com





Тел./Факс: +7 (727) 258 34 34/44 tourism@iteca.kz





OFFINAL KATAJOHIA



КАТАЛОНИЯ



Внимание! Мотор! Начали!

Живописную провинцию Жирона с кинематографом связывает давняя история. Жиронцы всегда с удовольствием участвововали в съемках фильмов, мировой прокат которых, в свою очередь, подогревал интерес к этим местам. Самый свежий пример - фантастически популярный сейчас сериал «Игра престолов».

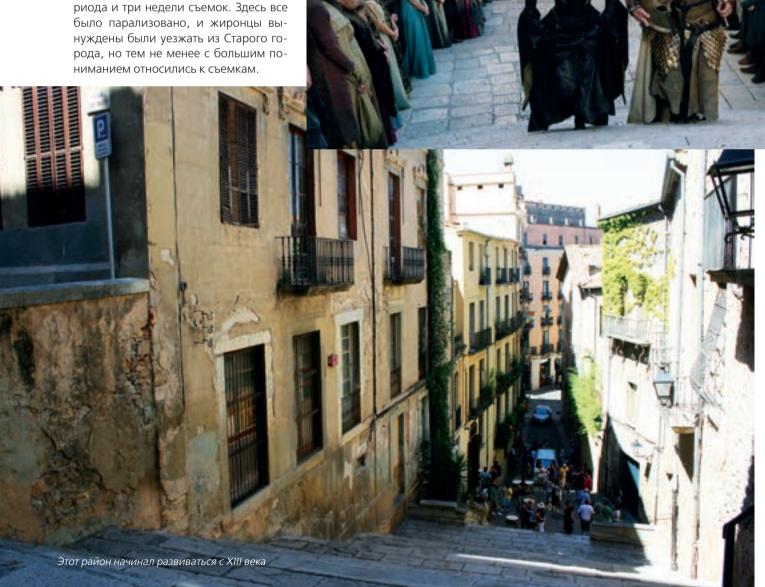
Представьте себе натуральные декорации XV века, Кафедральный собор, арабские бани, узкие улочки, где нет связи, но зато постоянно звонят колокола. Это было идеальной площадкой для шестого сезона «Игры престолов». Одно из центральных мест съемок потом объявили как самое романтическое в Испании. Туроператоры предлагают теперь экскурсии для фанатов фильма. Но сначала была работа, интересная и изнурительная...

Три месяца подготовительного пениманием относились к съемкам.

– Им очень хорошо заплатили. Не знаю сколько, но думаю много, улыбнулась наш гид.

Съемки стартовали на рассвете. Все их участники жили поблизости, чтобы успеть на площадку к 4 утра. Всего набирали 800 человек массовки с обязательным условием – без каких-либо татуировок на теле. Платили статистам по 50 евро в день. Желающих было много, правда, в основном подростки, которые приходили в сопровождении родителей. Периодически вдоль очереди шел ассистент режиссера, всматриваясь в подходящие типажи. И очень часто он выбирал не дочку, а ее маму сказывался дефицит на взрослые лица.

Кадр из сериала «Игра престолов»



КАТАЛОНИЯ





Секретный код

Сегодня в Жирону можно приехать при наличии шенгенской визы. Ну а раньше, скажем в XI веке, как решался этот вопрос?

Нарисуем такую картинку. Поздний вечер. Высокие крепостные стены. Городские ворота уже закрыты. Как быть средневековому туристу, ночевать под звездным каталонским небом? Возможно и так, но у коренного жиронца был на этот случай свой проверенный вариант. Он лез на высокую колонну, которую венчала скульптура львицы. Горожанин целовал жиронскую львицу в заднюю часть, и вслед за этим открывались двери соседнего отеля, куда его и пускали переночевать.

- За деньги, добавила гид.
- А просто так заплатить хозяину отеля нельзя было? поинтересовался я.
- Ну, можно, наверное, было и так, но это был секретный код всех жиронцев.

К точной копии колонны мы подошли на городской площади. Оказалось, с этим местом связана легенда о получении уже полноценного жиронского гражданства. Это был самый дешевый и простой способ. Правда, здесь жиронцы усложняли задание, смазывая колонну жиром, чтобы затруднить подъем потенциального соискателя. Но если тот поднимался и все-таки целовал пятую точку жиронской львицы, то ему выдавали разрешение и он становился жителем Жироны (эх, современным иммигрантам такую бы систему). А тот, кому это не удавалось, все равно мог приезжать сюда и просто заниматься коммерцией (что ж, тоже вариант). Кстати, человек, который ваял эту львицу, по всей видимости царя зверей не видел - его скульптура больше напоминает испуганное домашнее животное.





Так-то, бляха-муха!

Эта короткая строчка из Евгения Евтушенко удивительно точно подходит к описанию другого городского символа.

Откровенно говоря, за всю историю фортуна один раз улыбнулась защитникам Жироны. Всего же на город было совершено 245 нападений. Жиронцы выиграли только одно. Поэтому будем говорить об этом одном.

...1285 год. Армия французского короля Филиппа Отважного уже шесть месяцев осаждает Жирону. С большим трудом французы завладели несколькими кварталами города, в которых находилась церковь с гробницей святого Нарцисса — покровителя Жироны. Ослепленные злостью солдаты попытались осквернить захоронение. И в тот момент из гробницы вылетел огромный рой ядовитых мух, которые начали жалить захватчиков, пока они все не погибли.

Благодаря этому чуду героическая муха приобрела статус главного символа Жироны, а святого Нарцисса стали с тех пор изображать в окружении мух. В наше время в ходу также конфеты, сувениры и одежда с их изображением.

Кстати, французская армия, застрявшая тогда под Жироной, действительно была поражена эпидемией. А сам Филипп заболел и умер во время отступления. Так-то, бляха-муха...





Заоблачный эксперимент

Этот архитектурный эсперимент впечатляет до сих пор. В центре Жироны возвышается кафедральный собор Девы Марии, построенный без внутренних колонн, с единственным, но самым широким в мире готическим нефом – шириной 23 метра.

Строительство собора заняло два века — с XI по XIII, начавшись в романском стиле и завершившись в готическом. Он стал самым крупным однонефным собо-

ром в мире: 55 метров в длину, 35 в высоту и 23 в ширину. Это чудо, что он стоит до сих пор.

Во внутренней сокровищнице собора хранятся уникальные церковные принадлежности, старинные манускрипты, гобелены, миниатюры. Но центральная реликвия — тончайшей работы ковер «Сотворение мира». Здесь изображено все самое главное о Божественном зарождении земной жизни. При своих внушительных размерах (3,7 на 4,7 м) это полотно XI века весит всего 5 кг.

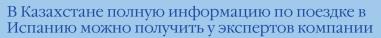
Недалеко от собора протянулась не менее впечатляющая крепостная стена

IX века. Думаю, кто еще не поднимался на Великую Китайскую стену, может отчасти компенсировать впечатления на Великой Жиронской стене. Часть этой стены и сейчас составляющая жилых домов. Сегодня в этих старинных двориках разбиты цветочные сады. Кстати, одну неделю в году дворики старого города открыты для свободного посещения. Это уникальная возможность для всех туристов. Происходит это во время фестиваля цветов, когда вся Жирона утопает в цветочных декорациях. И вспоминая о кино: на этих улочках снимался знаменитый «Парфюмер».











Самые интересные варианты проведения отпуска, эффективная система онлайн-бронирования, лучшие предложения экскурсий по телефону +7 /727/ 278 82 82. Обращайтесь к профессионалам и будыте уверены в своем отдыхе!











За горячим мороженым на ослопеде

Жирона традиционно популярна среди велосипедистов-профессионалов. Здесь в свое время жил и тренировался великий Армстронг. Как шутили журналисты, «человек, чья фамилия переводится как «сильная рука», всегда работал «не покладая ног». Вот и мы, передвигаясь по Жироне, пересели на два колеса. Но наша уставшая группа выбрала специальные электрические велосипеды – буросикледы (burricleta). По-испански бурро – это ослик, поэтому в народе это средство передвижения прозвали «ослопед». Аренда – 22 евро в день. Удобно и многое можно успеть.

В дороге, конечно, запомнились разноцветные фасады домов по берегам реки Оньяр. Их теплые цвета говорят об особенном радушии людей. Интересно, что для удобства существует даже специальная карта из 19 утвержденных цветов. Можно выкрасить свой дом в любой из этих средиземномор-

Ну и куда же без местной кухни. Это

У магазина «ослопедов»









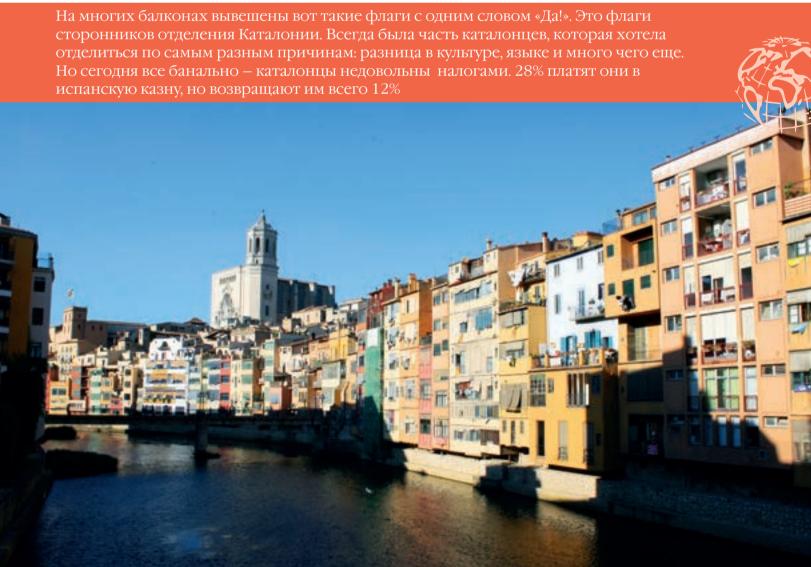






не в курсе, среди 14 жиронских ресторанов один обладает тремя звездами Мишлен, два других – двумя, остальные имеют одну. Например, в ресторане El Celler de Can Roca столики бронируют за год вперед. Это заведение братьев Рока было дважды признано лучшим в мире по версии британского журнала The Restaurants. Ну если в этот ресторан вы с ходу не попадете, то в их знаменитый магазин мороженого – без проблем.

Rocambolesc Gelateria доступна каждому туристу, здесь демократические цены, креативная подача, необычные вкусы, например вкус яблока в духовке. Есть тематические варианты, посвященные тем же «Играм престолов» или «Звездным войнам». Есть даже горячее мороженое. Разрезают булочку, внутрь кладут выбранное вами мороженое и запекают в вафельнице. На лицо полный кондитерский авангард, за который смело можно давать следующие три звезды.









В ожерелье Коста-Бравы

Чем дальше двигаешься по средиземноморскому побережью Каталонии, тем лучше понимаешь, сколько жемчужин собрано в ожерелье Коста-Бравы: Ператальяда, входящая в «золотой треугольник» средневековых деревень, легендарный, как сам Дали, город Фигерес, Эль-Порт-де-ла-Сельва с величественным монастырем Сант-Пере-де-Родес, Кадакес с его живописной набережной и, конечно, Росес, о котором немного поподробнее.

В порту Росеса вы можете наблюдать картину, как два десятка круизных лайнеров синхронно по команде (как в «Формуле-1») отплывают в море. Рыбацкие же суда приплывают в порт к 6 вечера. Если не хватает места, они паркуются параллельно и выгружают рыбу через борт соседнего судна. Время — деньги. Вся рыба разделана уже в дороге. Через считанные минуты ящи-



КАТАЛОНИЯ



ки попадают на местную рынок-биржу. Кстати, рыбный аукцион проходит по-своему: от максимальной высокой цены и на понижение.

На улицах Росеса мы встретили завораживающие цветочные ковры. Люди наносят мелом на мостовую рисунок и потом выкладывают все это цветами. Проводят даже конкурс на лучший ковер. И по традиции дети, которые идут в церковь на первое Причастие, проходят сначала по цветочному ковру.

Следующий на пути – Тосса-де-Мар. В 50-е годы американцы приехали в этот бедный рыбацкий городок снимать фильм «Пандора и Летучий голландец». Красивая история, объединившая легенды о капитане корабля-призрака и девушке Пандоре, открывшей злосчастный ящик. Главную роль исполнила голливудская дива Ава Гарднер. Для местных жителей эти съемки принесли революционные перемены.

В то время у Гарднер был бурный роман с Фрэнком Синатрой, до которого дошли слухи, что актриса неравнодушна к своему партнеру по фильму. Синатра мгновенно примчался сюда на роллс-ройсе, привез подарки и ожерелье из изумрудов. Тогда пресса и папарации так разнесли эту историю, что городок прогремел по всему миру. А к 50-летию фильма на набережной поставили статую одной из самых красивых актрис прошлого века.









Герои ярмарки «Американцев»







Шоколадные ворота в Европу

В следующем городке нам рекомендовали одеться во что-нибудь белое, чтобы поддержать атмосферу и колорит ярмарки «Американцев». На центральном бульваре Льорет-де-Мар было полно туристов, желающих приобщиться к атмосфере исторической эпохи и вспомнить прошлое страны. А вспомнить есть что — и хорошее и плохое...

Вся средневековая эпоха была временем господства пиратов. Тех из них, кто был на службе у английской королевы, называли корсарами. Многие лорды получили, кстати, свои звания за то, что были хорошими корсарами. Каталонцы тоже промышляли пиратством. Именно каталонские корабли вывезли из Африки около 30 тысяч рабов и торговали ими потом в порту Паламоса.

К слову, каталонцы торговать умеют прекрасно. Когда король Карлос III разрешил торговлю между Испанией и её южноамериканскими колониями, это

дало колосальный стимул для развития судостроительства и торговли. На прекрасных парусниках каталонцы плывут за океан. Самая популярная точка – Куба. Тогда такое путешествие длилось 4-5 лет, а чтобы получить диплом капитана, нужно было сделать три ходки в Америку и обратно. Везли в основном ром, древесину, табак, кофе и шоколад. Льорет-де-Мар называли тогда шоколадными воротами в Европу.

А в XIX веке местные жители отправились в Америку за лучшей жизнью, и более половины из них вернулись из Нового Света богатыми людьми. По возвращении они заводили свое дело, строили большие дома, женились на девушках гораздо моложе их, и потом уже богатая вдова продолжала дело своего мужа. Правда, брачный контракт подразумевал, что если женщина опять выйдет замуж, то потеряет все.

И если до XX века город держался на торговле, то сегодня главным источником дохода стал туризм. Одним из таких event-мероприятий стала ярмарка «Американцев», когда улицы городов превращаю в мини-Кубу.

Церковь Сан Рома XVI века посвящена святому Роману, замученному в Турции в IV веке. Это, пожалуй, самое красивое здание в городе



...и стаканчик холодного «Дайкири»

Что касается Кубы, то в Старой Гаване есть легендарный бар «Флоридита», завсегдатаем которого был старина Хемингуэй, который любил здесь пропустить стаканчик-другой коктейля «Дайкири». Один раз на спор он выпил 13 двойных «Дайкири». Говорят, этот рекорд еще не побит. Так вот создал это коктейль владелец бара каталонский иммигрант Константино Рибалайгуа Верт.

Настоящий «Дайкири» нам и приготовили в Льорет-де-Мар. И кстати, место для этого выбрали по-своему романтичное – одну из лужаек в садах святой Клотильды, признаных национальным достоянием Каталонии.

Основатель этого садового шедевра маркиз де Ровиральта – врач, путешественник и владелец фармацевтического предприятия в Бразилии. Сады зовутся так, потому что первую супругу маркиза звали Клотильда.

При маркизе здесь работало четырнадцать садовников, сейчас - четыре, и их оплачивает мэрия. При этом сама вилла все еще принадлежит семье маркиза.

Круглый год здесь растут только зеленые растения, кроме одной липовой аллеи. Много элегантных кипарисов. В Каталонии эти деревья с древности символ гостеприимства. Если возле дома рос кипарис, то ты мог попросить в этом доме еду и даже остаться на ночлег. Думаю, сейчас это уже не работает... 🥎



Куратор нашего пресс-тура Татьяна Михалева заранее предупреждала, что организатор поездки – патронат по туризму Коста-Бравы и Пиренеев Жироны – так старался, что программа получилась нереально насыщенной. И это была горькая правда. Но мы с большим удовольствием выдержали этот незабываемый каталонский ритм.

Продолжение следует



НОВОСТИ





тало доброй традицией, что каждый год в середине августа Туристическое управление Таиланда (ТАТ) в лице его Московского офиса проводит на казахстанской земле в формате роуд-шоу презентации и воркшоп под названием «Удивительный Таиланд».

Эти мероприятия всегда собирают богатый состав участников, вот и на этот раз в Алматы (а двумя днями ранее тайских гостей принимала Караганда) прибыли представители около двух десятков групп тайских отелей, туроператоров, медицинских учреждений, а также авиакомпании Bangkok Airways.

Также традиционно мероприятие открылось большой презентацией, которую провел руководитель службы маркетинга Московского офиса ТАТ **Константин Кинель**. Он рассказал о тех направлениях, которые либо уже полулярны у туристов из Казахстана, либо имеют хорошие перспективы для развития. Была приведена и красноречивая статистика: если в 2015 году Таиланд посетило 40 тыс. наших соотечественников, то в 2016 году — уже 48 тыс.,

а по результатам первого полугодия нынешнего года ожидается 52 тысячи.

Директор Московского офиса ТАТ г-жа Иумпорн Джирагалвисул, много сделавшая для продвижения своей страны на туристическом рынке Казахстана, в этом году заканчивает свои полномочия. Журнал «Мир путешествий» обратился к ней с просьбой подвести некоторые итоги.

- Когда три года назад я начинала свою деятельность на постсоветском пространстве, в Таиланде очень мало знали о Казахстане. Сейчас ситуация коренным образом изменилась, ваша страна перестала быть белым пятном в сознании наших граждан. Главное, чтобы и дальше этот процесс шел в двух направлениях: не только казахстанцы ездили и открывали для себя Таиланд, но тайцы стремились больше узнать о вашей республике. Три года назад сюда приезжала большая делегация наших журналистов, после чего было опубликовано много статей о Казахстане в тайских СМИ, где среди прочего говорилось и о том, как красивы у вас женщины. Те, кто побывал в вашей стране, получают о ней позитивные впечатления и несут эти представления дальше в Таиланд своим друзьям и близким. И недаром, если вы заметили, каждый год количество участников мероприятий, подобных сегодняшнему, увеличивается. То есть специалисты туриндустрии Таиланда видят потенциал казахстанского рынка и с удовольствием сюда едут, чтобы встретиться со своими казахстанскими коллегами и заключить взаимовыгодные соглашения.

Несмотря на то, что 70% всех туристов приезжают в Таиланд в период с октября по март, наша страна благодаря своему географическому, природному и культурному разнообразию готова предоставить привлекательные турпродукты в любое время года. Ведь, к примеру, в отличие от побережья Андаманского моря (Пхукет, Краби, Као-Лак), курорты Сиамского залива (Паттайя, Хуахин, Самуи) имеют гораздо больший временной диапазон для комфортного отдыха. К тому же помимо моря казахстанцев все больше привлекают внутренние регионы страны с их невероятным богатством природных, исторических и культурных достопримечательностей.

Поэтому сегодня мы хотим показать, что Таиланд – это на самом деле круглогодичное туристическое направление, и мы всегда будем счастливы видеть казахстанцев на своей земле.

Владимир КАКАУЛИН



ТАИЛАНД

www.tourismthailand.ru

Туристическое Управление Таиланда (Московский офис)

info@tourismthailand.ru







OCTPOB KITAICKOII MEYTI

Текст и фото: Владимир КАКАУЛИН

Мы летели над островом в ясный солнечный день, и всюду, куда ни кинь взгляд, простирались холмы, холмы, холмы. Густо усеянные зеленью, без единой проплешины и следов деятельности человека, они словно возвращали мир, еще не тронутый цивилизацией. Это был Хайнань, единственный тропический остров Китая.

ород Санья, главный курорт острова, встретил нас, участников пресс-тура, организованного одним из ведущих казахстанских туроператоров Tez Tour Kazakhstan, 40-градусной жарой и жуткой влажностью в двадцатых числах мая. Когда в первый день я вышел на территорию отеля, где мы поселились, фотоаппарат отказался работать: линзы мгновенно запотевали до того, как я успевал нажать пусковую кнопку. Как позднее рассказали наши гиды, нам «повезло» – мы застали самые жаркие дни сезона. Впрочем, через пару дней китайские боги небес смилостивились: прошел дождик, потом еще один, жара спала, и «жить стало веселее».

Еще сравнительно недавно – лет тридцать назад – Хайнань был закрытой зоной: здесь располагалась военная база. Но последовавшие после смерти Мао Цзэдуна грандиозные реформы Дэн Сяопина привели к появлению в Китае свободных экономических зон, крупнейшая из которых была создана в 1988 году на Хайнане, причем приоритет был отдан развитию туризма. Хотя и поныне где-то на острове существует разветвленная сеть секретных подземных военных комплексов, чье место-

положение тщательно скрывается: «мы мирные люди, но наш бронепоезд стоит на запасном пути».

Ландшафт с зонтиками

За неделю, проведенную на острове, мне удалось пообщаться со многими нашими бывшими соотечественниками, приехавшими сюда работать из стран постсоветского пространства и образовавшими внушительную русскоязычную диаспору. И все они подчеркивали, что город меняется буквально на глазах. Сносят целые кварталы, особенно на улице Освобождения (это самая старая улица), чтобы возвести новые. А ведь город достаточно молодой, свой городской статус он получил лишь в 1987 году. Раньше же на этом месте, где речка Санья впадает в море, располагалась лишь рыбацкая деревушка. Сейчас городской ландшафт наполнен высотными зданиями, а центральные улицы имеют по 5-6 полос движения, причем одна из них, часто отделенная рядами пальм, отводится для мотоциклистов. Численность жителей уже превысила 700 тысяч человек, а сам город обустраивается прежде всего как vip-



ХАЙНАНЬ

курорт. Фешенебельные отели, дорогие элитные жилые комплексы, гольфи яхт-клубы – всё это строится в расчете на состоятельных людей. Три года назад здесь был возведен отель Sanya Beauty Crown, который даже попал в Книгу рекордов Гиннесса как самый большой отель в мире, располагающий 6668 номерами. Гигантский комплекс, который за уникальную архитектуру прозвали домами-деревьями, включает в себя помимо главного семизвездочного отеля еще и два пятизвездочных, жилые комплексы и множество других апартаментов, в число которых входят культурный центр, выставочные залы, казино, рестораны и улица баров. А прямо перед комплексом расположился павильон «Корона красоты», где 8 раз проходила финальная часть конкурса «Мисс мира». Так что не зря Хайнань – ныне один из самых престижных и дорогих курортов в этой части планеты.

Но первое, что бросается в глаза, когда приезжаешь в Санью, — это не только огромное количество мопедов на улицах (что характерно для всей Юго-Восточной Азии), но и ноу-хау островитян — прикрепленные к байкам зонтики. Причем видно, что изготовлены они специально для мотоциклистов, поскольку имеют не круглую форму, а удлиненную с одной стороны, чтобы тень падала и на сидящего сзади пассажира.

Вообще, зонтики здесь распространены, наверное, не меньше, чем в Лондоне. Только цель прямо противоположна - защищать не от дождя (достаточно редкий гость в этих краях), а от солнца. И связано это не только с тем, что в летние месяцы оно печет нестерпимо, но и потому, что в китайской культуре загорать не очень-то принято. Для девушек эталон красоты – белая кожа. Загар – признак того, что перед вами человек из низших слоев общества, бедный, работающий где-то на улице или в поле. Поэтому, кстати, и маски на лицах мотоциклистов (а нередко, и пешеходов) здесь говорят вовсе не о загрязненности воздуха (экология на Хайнане прекрасная), а служат для спасения от солнечных лучей.

Этим же во многом объясняется и пустынность тех пляжей, на которых нам довелось побывать. До последнего времени пляжным отдыхом в Китае мало кто интересовался. Лишь в последние годы он потихоньку стал входить в моду, и сегодня даже можно увидеть чудо – загорающих девушеккитаянок.





ХАЙНАНЬ







Осторожно, за рулем – вампиры!

А вот к чему я так и не смог привыкнуть, когда мы выбирались куда-нибудь в центр города, это к хаотичности дорожного движения. Особенно поражали мотоциклисты, для которых, как казалось, вообще не существует правил. Они спокойно могут ехать прямо по тротуарам среди людского потока, и все почему-то воспринимают это как должное. Причем на Хайнане большинство мопедов - электрические (экологический фактор), поэтому их даже не слышно, пока тебе не начнут сигналить. А еще не очень-то принято, чтобы водители пропускали пешеходов. Один из моих собеседников объяснил это тем, что островитяне сели за руль сравнительно недавно, и культура вождения еще не успела сформироваться. Но при этом за восемь лет пребывания на Хайнане он ни разу не видел ни одного крупного ДТП - лишь мелкие столкновения, которые здесь называют «поцелуйчиками». Факт, конечно, любопытный. Наверное, объяснить это можно отчасти тем, что в курортных городах и ритм более медленный, и люди поспокойнее, меньше агрессии, чем в обычных мегаполисах. А с другой стороны, такая вольница, возможно, заставляет водителя никогда не расслабляться и быть предельно внимательным.

Другой момент, что по-настоящему может шокировать приехавших сюда впервые, это одна из давних и любимых привычек местных жителей. Татьяна, сотрудница крупного отеля — еще одна моя собеседница, — рассказала, как она приехала сюда поступать в университет города Хайкоу (это административный центр острова, расположенный в северной его части). Взяв так-

ГОРОД САНЬЯ МЕНЯЕТСЯ БУКВАЛЬНО НА ГЛАЗАХ: СНОСЯТ ЦЕЛЫЕ КВАРТАЛЫ, ЧТОБЫ ВОЗВЕСТИ ФЕШЕНЕБЕЛЬНЫЕ ОТЕЛИ, ЭЛИТНЫЕ ЖИЛЫЕ КОМПЛЕКСЫ, РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ





си в аэропорту, она стала спокойно разглядывать улицы города за окном, как тут к ней обернулся, чтобы что-то сказать, водитель. Дальнейшее было, как в фильме ужасов: на нее смотрел персонаж с окровавленным ртом — настоящий вампир. Девушка чуть было не выскочила на ходу из машины.

А причиной испуга оказался всего лишь бетель (или, как здесь его называют, бинлан) – орех бетелевой (арековой) пальмы. С незапамятных времен

коренные народности (в других китайских регионах этого не встретишь) пристрастились жевать эти орехи в качестве тонизирующего средства (как в европейской культуре пить кофе). В зеленых плодах содержится алкалоид ареколин, который возбуждает нервную систему, производя легкий наркотический эффект. При этом в семенах столь много красного пигмента, что очень быстро вся полость рта, включая язык и зубы, окрашивается в кирпично-красный цвет. А если добавить к этому, что бинлан еще вызывает усиленное слюноотделение, то легко представить эмоции тех, кто окажется с глазу на глаз с почитателем этих плодов. Кстати, необходимость постоянно сплевывать приводит и к тому, что на тротуарах часто встречаются красные пятна, словно по ночам здесь происходят кровавые разборки местной мафии.

Конечно, нельзя сказать, что бинлан на острове жуют все поголовно – мне, например, подобные окровавленные рты вообще ни разу не попадались. Все-таки, Поднебесная после длительного периода добровольной самоизоляции открывается миру, а ее подданные все больше впитывают в себя современный образ жизни и повсеместные стандарты этикета.

А вот что мне понравилось – библиотечки на остановках автобусов. Опускаешь в автомат монетку, и можно из стоящих тут же на полках книг взять напрокат что-то заинтересовавшее.

Танцы итальянских партизан

Другая симпатичная традиция, которая, правда, характерна для всех китайских городов, - вечерние танцы. Каждый вечер жители близлежащих домов собираются где-нибудь в парке, иногда во дворе, включают музыку и танцуют часа по два. И мужчины, и женщины. Самых разных возрастов – и чем старше, тем активнее. И неважно, насколько ты умеешь танцевать, на это никто не смотрит. В этом плане китайцы абсолютно раскрепощены: что умеешь, то и показываешь. Для пожилых людей это еще и эликсир молодости, потому что китайцы хорошо знают, что легче сохранить здоровье, чем избавляться от болезней. Поэтому танцы воспринимаются и как форма зарядки, подпитки организма необходимой энергией.

А вот репертуар исполняемых мелодий и песен достаточно своеобразный - пожалуй, единственный раз за все время, проведенное на Хайнане, я вспомнил, что нахожусь в коммунистической стране.

Когда в один из вечеров мы подошли к танцующим, из динамиков лилась «Катюша», которую раньше знал наизусть любой советский человек. А вот вторая мелодия, также до боли знакомая, никак не хотела припоминаться – слишком в далеких закоулках памяти, относящихся к раннему детству, она скрывалась. Уже тронулся наш автобус, затихла музыка, и тут в голове вдруг вспыхнуло: да, конечно, это легендарная «Белла чао» – песня итальянских партизан в годы Второй мировой войны, но на весь мир прославившаяся позднее – когда она стала символом левого движения и студенческих волнений конца 60-х. Ее еще любил петь популярный в Советском Союзе американский певец и актер Дин Рид, както публично постиравший флаг своей страны в знак протеста против войны во Вьетнаме.

Самое забавное, что мелодия «Белла чао», как позднее выяснилось, была взята из старинной детской песенки «Пляска сонного зелья». Так что не зря китайцы под нее танцуют.















Ли и мяо

Но раз уж речь зашла о местных жителях, нельзя не сказать, что на Хайнане проживает четыре народности. Это ханьцы (собственно, китайцы – главный этнос страны), составляющие более 80% населения острова, а также национальные меньшинства: крайне малочисленные (менее 0,5%) хуэйцзу (китайские мусульмане) и коренные народности ли (вторая по численности группа – почти 15%) и мяо, или мяу (менее процента). Всего же в провинции проживает восемь с половиной миллионов человек, что, по китайским меркам, показатель более чем скромный.

Главные аборигены острова - народность ли (мяо прибыли сюда гораздо позднее). По мнению ученых, это самые первые люди, которые здесь поселились. Они мигрировали с материка примерно три тысячи лет назад и по своей культуре близки к тайцам и индонезийским народам. Несмотря на то, что блага цивилизации пришли к коренным жителям острова сравнительно недавно и до последнего времени они занимались охотой, рыболовством и земледелием (выращивали рис, огородные культуры), эти народности внесли в культуру Китая достаточно весомый вклад. В первую очередь это касается травяной медицины. Дело в том, что благодаря тропическому климату Хайнань дает самое большое в стране видовое разнообразие растений, в том числе целебных. На острове произрастает более двух тысяч лекарственных трав, которые сейчас составляют основу для сырья всей китайской травяной медицины. Местные жители не могли получать централизованную медицинскую помощь — слишком отдаленно они жили. Поэтому здесь развивалось искусство знахарей, которые прекрасно разбирались в лечебных свойствах трав, знали, когда их собирать и как делать лекарственные сборы. Все эти знания затем вошли в общую копилку китайской фармакологии.

Русалки в **поднебесье**

Познакомиться же поближе с культурой древних обитателей острова лучше всего в этническом парке малых народностей Бетель-Нат, который находится в 30 километрах от Саньи. Впрочем, есть и еще одно замечательное местечко – прямо в городе, – где также можно почерпнуть много интересного и познавательного, несмотря на то, что речь идет о развлекательном центре. Это «Романтик-парк», в котором с головой окунаешься в древние легенды, обычаи, танцы, музыку.

Сюда можно приезжать на целый день. Огромная территория включает в себя разнообразные тематические зоны: «древний город», храмовый комплекс, где представлены все основные религии Китая, ремесленные мастерские, уличный рынок, вольер с





жирафами, деревни ли и мяо, в которых артисты в традиционных нарядах танцуют, поют и просто гуляют вместе со зрителями. А есть еще аттракционы «Мир льда», «Тропический тайфун», «Зеркальный лабиринт», «Комната призраков», «Дом иллюзий». Можно даже попасть в сказочное подземелье с тотемными скульптурами и наскальной живописью.

Но центральное место в парке занимает огромный – на 5000 человек – театр, в котором ежедневно проходят яркие представления, название которых в русском варианте лучше всего передается как «Романтика тысячелетий».

В его основе лежат четыре сюжета, восходящих к древним легендам острова. Первая и самая знаменитая из них повествует о девушке-олене. Существует множество ее вариантов. Вот один из них, который я услышал в тот день.

В одном из селений на юге острова жил охотник по имени Ахэй. Добрый, храбрый, часто помогавший другим людям и всегда делившийся с ними частью своей добычи. Молва о прекрасном юноше распространилась далеко за пределы селения. Знали о нем и на небе, где жили небесный король и его девять дочерей. Наверху сестрам частенько бывало скучно, и они тайком спускались на землю, где полюбили купаться в Южно-Китайском море. Иногда знакомились и с людьми. А младшая из них влюбилась в того самого

Для русскоязычных туристов в Санья действует крупное представительство туроператора Tez Tour, имеющее большой штат гидов и экскурсоводов и даже собственный центр китайской народной медицины

охотника. И однажды она предстала перед юношей в виде прекрасного оленя со сверкающей шкурой. Тот немедленно захотел поймать животное. Долго пытался настичь оленя, три дня и три ночи шла погоня, только расстояние между ними никак не сокращалось. Но вот олень взбежал на гору, а дальше – обрыв, бежать некуда. Вот уже охотник натянул тетиву лука, но внезапно олень повернул голову, и юноша увидел, что перед ним стоит девушка необычайной красоты. Вспыхнула любовь, от которой и пошли все люди народа ли.

Говорят, что по зрелищности это шоу идет на втором месте в мире, уступая только Цирку дю Солей. Наверное, так оно и есть. Главное, что создатели не просто объединили древними сюжетами искусство народного танца, традиционный театр, цирковую акробатику и возможности современных технологий, но смогли это сделать гармонично, так что не возникает ощущения эклектичности. А ведь на сцене низвергались настоящие водопады, парили воздушные гимнасты, ковер-самолет проплывал прямо над головами зрителей, а ряды,

где они сидели, вдруг раздвигались, образуя новое сценическое пространство. Особенно меня поразил настоящий дождь в зале. Я сидел на первом ряду, можно сказать, амфитеатра, и до партера был проход метра в два-три. В один из моментов служительница пробежала вдоль нашего ряда, прося не вытягивать ноги за разделительную черту. И тут же хлынул ливень: откуда-то сверху били мощные струи, заполняя все пространство прохода, но не касаясь зрителей. Можно было протянуть руку и подставить под дождь ладонь.

А под конец представления над зрительным залом выплыли русалки и начали резвиться над нашими головами. Это сверху выдвинулись огромные платформы с натянутой прозрачной пластиковой пленкой, куда было налито немного воды, а в ней скользили в причудливом танце хвостатые красавицы. Представление закончилось, зрители уже расходились, а русалки еще долго махали нам вслед рукой из своего поднебесья.

Продолжение следует





СИНТ-МАРТЕН И СЕН-МАРТЕН: ДВА НА ОДНОМ



CTPAHA HA KAPTE



Я практически ничего не знал о Синт-Мартене — самом малом в мире обитаемом острове, входящем одновременно в состав двух государств. Этот карибский остров — излюбленное место отдыха американцев и европейцев — лежал на пути некоторых известных русскоязычных блогеров, но они написали о нем совсем немного, открыто признавая, что Синт-Мартен стал для них лишь еще одной остановкой в своеобразном марафоне по Карибам. А ведь даже недели не хватит для того, чтобы насладиться всеми его красотами, да и каникул длиной в целый месяц будет мало. Иначе, например, не стали бы там покупать дома президент США Дональд Трамп и эстрадный король Майкл Джексон.



СТРАНА НА КАРТЕ



Синт-Мартене пока совсем мало, и основная их часть прибывает на остров всего лишь на несколько часов, бороздя просторы Карибского моря на круизных лайнерах. Глава Ассоциации туриндустрии Синт-Мартена (SHTA) Виб Мейер уверен, что положение изменится, когда остров свяжет прямое авиасообщение с Астаной – переговоры уже ведутся.

Кстати, знающие о том, где на земле расположен рай, наши путешественники умеют хранить свои секреты, но их выдает следующий факт: большинство объявлений о продаже курортной недвижимости на Синт-Мартене в лобби местных отелей напечатано исключительно на русском языке.

Между Голландией и Францией

но испанцы не оценили стратегические преимущества этого клочка земли на пути в континентальные колонии, чем и воспользовались голландцы, немедленно воздвигнувшие несколько фортов. Это позволило им отразить атаки и испанцев, и французов, Голландская колония не покорилась никому, и в 1648 году был подписан договор о зонах влияния на Синт-Мартене, который действует до сих пор. Сражения давно закончились, форты потеряли свое значение, и один их них - форт Амстердам – «оккупировали» бурые пеликаны, колония которых охраняется законом. На соседний с ним форт Луи доступ туристам открыт.

Сегодня граница между голландской и французской частью острова проходит лишь по его карте. Исключительно для экзотики на дорогах коегде встречаются щиты, извещающие, что впереди – граница. Разные телефонные коды и ограничения в обороте валют – вот, пожалуй, и все, что разлеляет жителей Синт-Мартена и Сентемартена и Сен

Мартена, то есть голландской и французской его частей. Евро у вас примут на французской половине острова, а доллары и местную валюту – гилдер – на голландской части. При этом монеты – и евро, и американские центы – не в чести.







На этом острове нет заводов и фабрик, все доходы островитяне получают, развивая туризм. Вода и песок здесь чисты настолько, что авторов селфи нередко упрекают в том, что они отредактировали свои фотовпечатления

Рецепты креольских кумушек

Для казахстанцев, прибывающих на Синт-Мартен, нужна шенгенская виза. А вот если захочется побывать на соседнем острове миллиардеров СенБарт, то потребуется дополнительно специальная виза для посещения заморских территорий Франции. На СенБарте действует жесткий пограничный контроль, и туристов без таких виз не пропускают ни под каким предлогом. Зато шенгена будет достаточно для тех, кто решит совершить экскурсию на расположенную неподалеку Ангилью.

По сути дела, единственный отель на острове, чья территория располо-

жена на границе, это Coral Beach Club. Он занимает всю небольшую косу, отделяющую море от небольшой бухты с причалами, где в основном построены рестораны. За день границу можно пересечь бессчетное количество раз...

Знающие толк в деликатесах утверждают, что вкуснее кормят во французских владениях, а вот понимающие толк в общей гастрономии твердо уверены, что вкусно, сытно и дешево готовят в местных харчевнях, многие из которых продают еду на вес: выбрал из огромного ассортимента все, что твоей душе угодно, и заплатил не за каждое блюдо в отдельности, а за граммы или даже килограммы.

Местная кухня – загадочные рецепты креольских кумушек, одним из

главных принципов которых является умение приготовить ровно столько, чтобы все наелись до отвала, но при этом ничего не осталось на завтра. Причина такой расчетливости проста: столбик термометра на острове никогда не опускается ниже +20 градусов. Холодильников раньше не знали, вот и не кашеварили впрок, а лишь с расчетом на трапезу в тот же день. Кстати, только в местном общепите можно найти блюда из игуан. Этих огромных ящериц здесь не счесть. Они вполне дружелюбны, без особых церемоний позволяют фотографировать себя (или с собой), что не останавливает ни местных жителей, ни туристов от возможности использовать их совсем по другому назначению.



СТРАНА НА КАРТЕ



Местный х-трим

Если для туристов аэропорт Принцессы Юлианы, расположенный к западу от Филипсбурга, – одно из главных развлечений, то для авиапилотов - настоящая головная боль. Посадка самолета здесь считается одной из самых сложных в мире, поскольку от кромки воды взлетно-посадочную полосу отделяет узкая полоска пляжа с названием Махо. Вот потому туристы, предварительно сверившись с расписанием рейсов, и прибывают толпами на этот пляж. дабы оказаться в считанных метрах от совершающих посадку боингов, а заодно и испытать свои собственные силы, держась за ограду, которая не дает им оторваться от земли в потоке мощных струй авиационных двигателей.

На этом острове нет заводов и фабрик, все доходы островитяне получают, развивая туризм. Рек здесь тоже нет, что сохраняет местную природу в ее первозданном виде: и вода, и песок чисты настолько, что авторов селфи нередко упрекают в том, что они отредактировали свои фотовпечатления. Оседлав скутер, например в гавани Филипсбурга, можно «исколесить» все побережье и убедиться в том, что местные пляжи — одни из лучших в мире.

Секреты передних и задних улиц

Синт-Мартен – безналоговый рай, и практически все ведущие мировые бренды – производители часов, ювелирных украшений и даже совершенно неуместных в тропическом климате меховых изделий – открыли на острове свои магазины. Они есть как в Филипсбурге, являющемся административным центром голландской части острова, так и в Мариго, в котором вся власть принадлежит Франции. Цены

чуть ниже в Филипсбурге, поскольку оффшорной зоной является именно голландская автономия. Для начала пройдитесь по Voorstraat (Front street), а потом по параллельной ей Achterstraat (Back street). Нередко случается так, что, накупив всего на Передней улице, туристы с грустью узнают, что на Задней все гораздо дешевле.

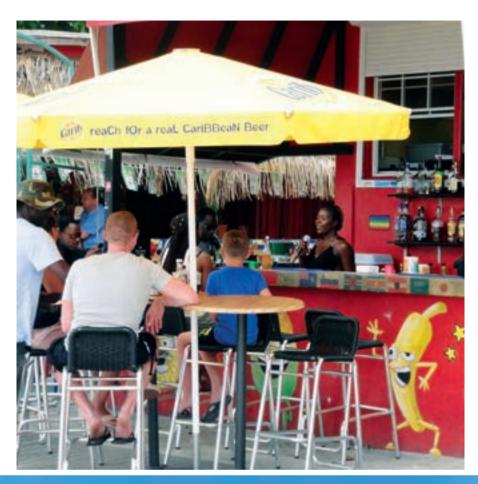
На улочках Филипсбурга и Мариго сложно забыть о том, что находишься в Новом Свете, даже несмотря на то, что местный архитектурный колорит четко указывает на принадлежность к той или иной метрополии. Но где они





СТРАНА НА КАРТЕ





– пальмы и магнолии в Гааге или Париже? И в каком из амстердамских пабов вы найдете поющую барменшу?

А карнавал-джампа?

Раз в году чуть ли не на целый месяц Синт-Мартен впадает в карнавальный транс, одним из главных действ которого являются выборы королевы карнавала. Накануне голосования плакатами с ликами местных красавиц оклеены все заборы и стены и в каждом кафе тебе наливают бесплатно только в расчете на то, что ты проголосуешь за родственницу или знакомую хозяина заведения (на острове с населением в 36 тыс. человек каждый кому-то кем-то приходится...).

Что предпочесть вечером: поход в казино, ужин в ресторане или морскую прогулку? Без тени сомнения выбирайте последний вариант! Встретить закат на глади моря, прокатиться вдоль пляжа Махо под рев садящегося авиалайнера, обогнать огромный круизный лайнер, станцевать на палубе под аккомпанемент экипажа прогулочного судна, бросить якорь прямо напротив местной Рублевки — все это входит в программу вечернего тура Aquamania, который для многих традиционно становится главным аккордом путешествия на Синт-Мартен.



Республика Казахстан, г. Алматы, ул. Жибек Жолы, 115, оф. 116-118

тел: +7 (727) 273 13 13, 279 75 75, 279 06 37, 279 89 46 факс: +7 (727) 279 89 35 e-mail: insky@aviation.kz

www.aviation.kz

INSKY

Авиатурагентство

Комплекс транспортных и туристических услуг:

- ✓ Заказные авиарейсы
- ✓ Туры, визы, гостиницы
- ✓ Железнодорожные билеты
- ✓ Встречи-проводы в аэропорту
- ✓ Авиабилеты по всем направлениям
- ✓ Представительские услуги авиакомпаниям
- ✓ Отличные стыковки и тарифы в города Европы
- ✓ Медицинское страхование выезжающих за рубеж
- ✓ Автотранспорт с водителем: микроавтобусы, автобусы
- Услуги авиакомпаниям по ведению и хранению ресурса мест
- ✓ Обслуживание по наличному, б/н расчету и кредитным карточкам



Slovenian Incoming Workshop Ljubljana, 11-13 May

СЛОВЕНИЯ

Текст и фото: Наталья ПОРОХОВА



Первое слово в рекламном слогане этой страны — Green. Словения — первая страна, объявившая себя «зеленым» туристическим направлением. И она действительно невероятно зеленая. 60% ее территории занимают леса, а столица Любляна признана «зеленой столицей Европы» 2016 года.

го передвижения по стране создалось твердое убеждение, что озеленение, уборка и благоустройство каждого уголка страны – национальная идея, объединяющая Словению и разделяемая каждым ее жителем. Тщательно ухожены городки, деревеньки, отдельно стоящие усадьбы и даже сельскохозяйственные угодья, а также поля и леса между ними. К этому быстро привыкаешь, перестаешь воспринимать и вновь ощущаешь только на контрасте, например при пересечении границы страны.

Кстати, наше майское путешествие совпало по времени с ежегодным Slovenian Incoming Workshop (SIW) –

главным событием индустрии туризма Словении, которое мы не могли пропустить! Надо отдать должное организаторам из Словенского туристического управления – все было блестяще продумано и воплощено. Регистрация на сайте мероприятия заняла полчаса, а через пару дней мы получили свою индивидуальную программу пребывания, включающую и серию ознакомительных туров.

Местом проведения SIW-2017 была выбрана столица страны, а точнее Grand Hotel Union в историческом центре оживленной Любляны. В этом году SIW отмечал свое 20-летие. Участников юбилейного мероприятия, приехавших из 43 стран, приветствовала директор







Туристического управления госпожа Майя Пак. По ее словам, целью этого ежегодного проекта является укрепление партнерских отношений и установление новых контактов с зарубежными туроператорами. В этом году большинство участников было из европейских стран, а также из Японии, Индонезии, Малайзии, Австралии, США и впервые - из Ливана. Кстати, 67% иностранных участников посетили SIW впервые. Кульминацией мероприятия стал гала-ужин в Люблянском замке – средневековой крепости на холме. Прекрасный способ закончить напряженный рабочий день.

Как уже говорилось выше, программа SIW включала ознакомительные туры, причем мы имели возможность посетить некоторые из самых значимых словенских достопримечательностей еще до начала SIW. Всего же за пять дней нам удалось проехать Словению и вдоль и поперек. Не скажу,

что мы «прочувствовали» все в полной мере, но впечатление она произвела неизгладимое!

Огражденная снежными Альпийскими хребтами с севера и Адриатическим морем с юга, Словения уютно пригрелась в лучах южного солнца. Зеленые леса, горные реки и озера, долины с садами и виноградниками, живописные деревушки, средневековые замки и церкви на вершинах холмов — все эти картинные пейзажи сопровождали нас повсюду.

Отсутствие крупных городов и промышленных гигантов, наличие многочисленных термальных курортов и природных парков создают удивительную атмосферу умиротворенности и желание влиться в этот неспешный ритм.

Эта небольшая страна не очень популярна среди наших соотечественников. В ней нет общеизвестных достопримечательностей, вроде Эйфелевой башни или римского Колизея. Зато есть







свои жемчужины, менее известные, но обладающие невероятным шармом и вековой историей, ради которых сюда стоит приехать.

Если набрать в браузере слово «Словения», поисковик выдаст фантастические виды озера Блед с расположившейся на острове церковью Успения Девы Марии — это самый узнаваемый символ страны. Вживую эта картина еще более волшебна. В ясную погоду водная гладь, как в зеркале, отражает голубое небо, а похожая на маленькую крепость церковь словно парит в воздухе.

Добраться до острова можно на традиционной словенской лодке под названием «плетна», несколько напоминающей венецианскую гондолу. С причала к церкви ведут 99 ступеней. Внешне церковь не менялась с 1142 года. А внутри многократно восстанавливалась после землетрясений, что привело к

мирному соседству готических сводов с барочными алтарями, венецианскими фресками и множеством картин, описывающих жизнь Божьей Матери. А на колокольной башне храма, построенной в 15 веке, находится голосистый колокол желаний, по преданию исполняющий желания туристов, позвонивних в него

Здесь же, на крутом скалистом берегу, находится пришедший из второго тысячелетия замок Блед. В середине прошлого века крепость, служившая то рыцарям, то нацистам, то Иосифу Броз Тито, пережила мощный пожар. Внутреннее убранство не сохранилось, президентскую резиденцию превратили в небольшой музей, а внутри крепости теперь устраивают рыцарские турниры и праздничные мероприятия в стиле средневековья с соответствующими костюмами, яствами и музыкой.

Под замком можно посетить построенный в стиле неоготики собор Святого Мартина. А на противоположном берегу стоит знаменитая вилла Блед, в свое время принадлежавшая легендарному Тито и служившая для приема глав государств.

Здесь можно долго бродить по окрестностям, делая бесчисленное количество фотографий. Само озеро Блед стало местом паломничества туристов из европейских стран еще в позапрошлом столетии, а в веке нынешнем приобрело популярность как один из крупнейших бальнеологических и горнолыжных курортов.

На нашем пути были еще карстовые пещеры Постойны, оснащенные подземной железной дорогой, прибрежные средневековый Пиран и фешенебельный Порторож, зеленая красавица Любляна, древний римский форпост Птуй и популярные термальные курорты Зрече, Рогашка Слатина, Лашко и Римские Термы.

По легенде, которую любят рассказывать местные гиды, когда Бог раздавал народам земли, он сначала забыл про словенцев, но потом отдал им этот райский уголок. Поэтому тут так много живописных пейзажей, и каждый обязательно найдет здесь что-то для души и для фото на память.

Нам же это время позволило открыть для себя свою Словению! Хотелось бы выразить искреннюю благодарность Туристическому управлению Словении за приглашение на SIW и возможность познакомиться с этой замечательной страной.







В замке на озере Блед

Ackycombo npupognoù rucmombi

ФЬЮДЖИ – термальный курорт с целебной водой и девственной природой. Этот живописный городок расположен в горной местности недалеко от Рима, в окружении средневековых крепостей и городов-музеев под открытым небом.

Фьюджи – единственный урологический спа-курорт Италии. О его воде говорят как об эликсире здоровья. У итальянцев даже есть такое выражение: «Фьюджи – это вода молодости», потому что жителям всегда дают на 20 лет меньше, чем есть на самом деле.

В сочетании с процедурами, прогулками, вкусной и здоровой едой, путешественники получат незабываемый отдых по формуле 3 в 1: лечение водой, экологический отдых и спа-услуги.

А отдыхать в курортном Фьюджи лучше всего наслаждаясь атмосферой релакса в семейном спа-отеле Silva Hotel Splendid или в утопающем в зелени отеле San Marco.

Здесь вам предложат действительно интересную программу, учитывая даже то, что гости всегда хотят ненадолго остановиться и отдохнуть в Риме. К вашим услугам комфортный отель The Duke в столице Италии.



HOTEL SAN MARCO

Располагается в самом центре Фьюджи. Классический и элегантный стиль отеля сделает ваше пребывание незабываемым.

На стойке регистрации Вы сможете арендовать машину или заказать бесплатный трансфер до ближайшего

горнолыжного курорта, заказать экскурсии по Риму, Неаполю, Бари и другим городам. В отеле присутствует русскоговорящий сотрудник, который поможет гостям в любой ситуации.

e-mail: info@hotelsanmarcofiuggi.it www.hotelsanmarcofiuggi.it



SILVA HOTEL SPLENDID

Лучшее сочетание цена/качество на курорте Фьюджи. Этот элегантный спа-отель, расположенный на территории роскошного парка в центре города, предоставляет максимум комфорта в лучших итальянских традициях. В отеле организована информационная поддержка и экскурсии на русском языке.

e-mail: silvasplendid@silvasplendid.it, irina@silvasplendid.it (русскоязычный менеджер) www.silvasplendid.it

THE DUKE HOTEL

Находится в 10 минутах ходьбы от парка Вилла Боргезе в Риме. Принимает гостей с 1950 г. Расслабляющая и элегантная атмосфера. 86 элегантных номеров: 10 роскошных люксов, несколько семейных номеров, 4 номера для людей

с ограниченными возможностями. Этаж для курящих. 24-часовой ресепшн (присутствует русскоговорящий консьерж).

e-mail: prenotazioni@ thedukehotel.com www.thedukehotel.com



