

№ 6 (41)
11-12/2015



МИР ПУТЕШЕСТВИЙ



О ПОДГОТОВКЕ АСТАНЫ К ЭКСПО

EXPO 2017: НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ТУРИЗМА

РОЗА СЕВЕРА

В краю любопытных гекконов, тайского массажа и коварных девушек-звезд

АНГЛИЯ И ЕЕ ОБИТАТЕЛИ

О мужьях, котях и пеньках на берегах туманного Альбиона

КАЗАНЬ, КАЗАН И ДРАКОН ЗИЛАНТ

Прогуливаясь по улочкам столицы Татарстана в перерыве между фильмами



СЕМЕНА ЧИА



здоровье в кубе

Семена Чиа (chiseeds), или зерна испанского шалфея, с древних времен обрели славу чудодейственного растения. Этот эффект очевиден – Чиа являются 100% натуральным продуктом, богатым полезными микроэлементами, витаминами, минералами и антиоксидантами. Продукт содержит в себе незаменимые аминокислоты, жирные кислоты Омега-3 и Омега-6, способствующие нормализации веса человека, уровня сахара и холестерина в крови, снижающие риск заболеваний сердечно-сосудистой системы и появления воспалительных процессов. Благодаря высокому содержанию клетчатки, семена Чиа оказывают благоприятное влияние на пищеварительную систему и способствуют выведению токсинов. Продукт также содержит кальций, калий, магний, цинк и фосфор. Семена Чиа способствуют и потере веса, ускоряют поглощение жиров, что очень важно для тех, кто ведет активный образ жизни или занимается спортом. Таким образом, семена Чиа оказывают общеукрепляющее действие на всю иммунную систему организма, что позволяет включить их в категорию универсальных и уникальных.



В семенах Чиа содержание белка составляет 19-23% от общего веса. 1 чайная ложка продукта обеспечит 1/5 от рекомендуемой суточной дозы.



Важнейшие кислоты, которые должны присутствовать в рационе человека ежедневно. Они способствуют улучшению работы сердца, понижают уровень холестерина, уменьшают боли при артрите.



Являясь прекрасным профилактическим средством для сохранения здоровья костной системы человека, семена Чиа содержат в себе кальция в 5 раз больше, чем в молоке.



Содержание калия в семенах Чиа в 2 раза больше, чем в бананах, что способствует большему накоплению энергии, необходимой для быстрой работы мозга и всего организма. **Натуральный энергетик без кофеина!**



Семена Чиа могут поглощать воды в 30 раз больше собственного веса, тем самым насыщая наш организм и давая ощущение сытости.

Заказ и доставка

ПК, 050000, г. Алматы, ул. Толе би, 55/113, оф.206
+7 727 267 0203
+7 777 264 0890
+7 701 744 4949
www.chia.kz



Семена ЧИА оптом и в розницу по самой доступной цене теперь и в Казахстане!

Научно-познавательный журнал
№ 6 (41), ноябрь-декабрь 2015 г.

Журнал издается с 2005 года. Свидетельство о постановке на учет в Министерстве культуры и информации РК № 12826-Ж от 04.06.2012 г. Номер и дата первичной постановки на учет №5990-Ж от 25.05.2005 г.

Журнал входит: в Казахстанскую туристскую ассоциацию



Казахстанское национальное географическое общество



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Никитинский Е.С. (председатель) – вице-президент Национального Олимпийского комитета РК, доктор наук, профессор
Асанбаева Р.А. – президент Казахстанской туристской ассоциации, кандидат наук
Байпаков К.М. – зав. отделом урбанизации и номадизма Института археологии им. А.Маргулана, доктор наук, профессор, академик НАН РК
Валиев К.Ш. – президент Национального фонда альпинизма, директор ТОО МАЛ «Хан-Тенгри», кандидат наук
Вудворд Д.Б. – директор образовательно-консалтинговой компании EduWorld Consulting, кандидат наук
Вуколов В.Н. – директор Научно-исследовательского института туризма РК, доктор наук, профессор
Ердавлетов С.Р. – доктор наук, профессор кафедры туризма Казахского национального университета им. аль-Фараби
Мазбаев О.Б. – профессор ЕНУ им. Л.Н. Гумилева, доктор наук
Макогонов А.Н. – первый проректор Казахской академии спорта и туризма, доктор наук, профессор
Петрухин Д.И. – президент Казахстанского байк-клуба
Шарплей Ричард – профессор Туризма и Развития Университета Центрального Ланкашира (Великобритания)
Шокаманов Ю.К. – директор Департамента статистики ЕЭК, доктор наук, профессор

Собственник: ТОО «KIT Media Group»

Издатель: ИП «Мир путешествий»

Главный редактор: Андрей Сакулинский (mpkz@inbox.ru)

Выпускающий редактор: Владимир Какаулин (redactor.mp@gmail.com)

Арт-директор: Гульнара Алимова (info.mirp@gmail.com)

PR-директор: Александр Кириченко

Фото с обложки: Макет объекта «Сфера» Международной специализированной выставки ЭКСПО-2017.

Адрес редакции:

Республика Казахстан, г. Алматы

Главный редактор, +7 707 268 4006

Выпускающий редактор, +7 777 807 4888

Редакционная почта: info.mirp@gmail.com

www.mirp.kz

Представительство в г. Астана:

Проспект Победы, 36/4, офис 1

+7 /7172/ 31 42 48, моб. +7 701 740 2554

Периодичность: 6 раз в год

Тираж: 5000 экз.

Отпечатано в типографии: «Print House Gerona»

г. Алматы, ул. Сатпаева, 30 а/3, оф. 124, +7 /727/ 398-94-59

В журнале использована информация web-сайтов и информационных агентств. При перепечатке текстов и фотографий ссылка на «Мир путешествий» обязательна. Редакция журнала не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

МАРШРУТЫ НОМЕРА

ЭКСПО-2017:
НОВЫЕ ТУРИСТСКИЕ
ВОЗМОЖНОСТИ

4

SABRE НА
КАЗАХСТАНСКИХ
ПРОСТОРАХ

16

ОТ КОСМОДРОМА К
МЕЖДУНАРОДНОМУ
КОСМОПОРТУ

Даурен МУСА

19

ЮБИЛЕЙ
СПОРТИВНОГО
ТУРИЗМА

Владимир ВУКОЛОВ

20

ВЕНГРИЯ – КАЗАХСТАН:
НЕЗРИМЫЕ НИТИ

Владимир КАКАУЛИН

25

В СЕРДЦЕ АЗИИ

Исмаилжан ИМИНОВ

26

РОЗА СЕВЕРА

Владимир КАКАУЛИН

33

АНГЛИЙСКИЙ МУЖ МОЕЙ
РУССКОЙ ПОДРУГИ

Галия ШИМЫРБАЕВА

40

НОЯБРЬСКИЙ ПАРАД

46

«АНТОЛОГИЯ»
ИГОРЯ ВОВНЯНКО

48

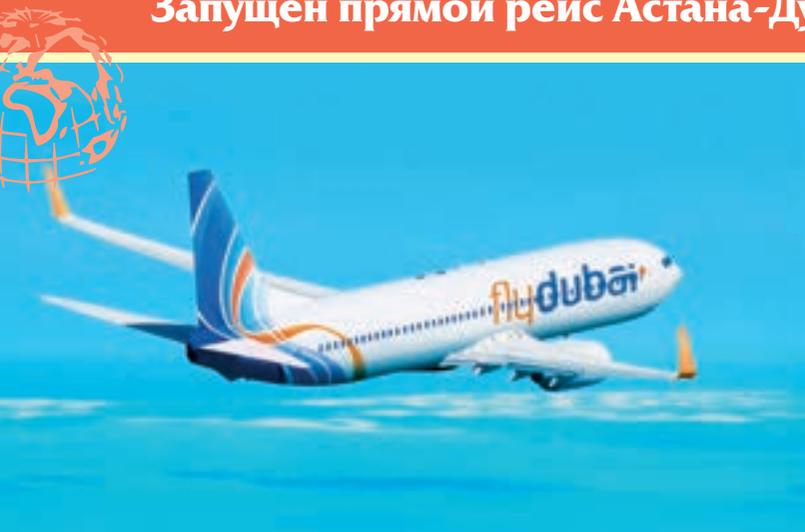
КАЗАНЬ:
ГАРМОНИЯ СТАРИНЫ И
СОВРЕМЕННОСТИ

Зухра ТАБАЕВА

58

Журнал распространяется: через сети Казахстанской туристской ассоциации (более 750 компаний и организаций), Казахстанского национального географического общества, Информационном туристском центре г. Алматы и областных Управлениях туризма; в крупнейших отелях республики: Radisson, Diplomat, Duman, «Казжол», «Версаль», «Сан-Марино», «Мукаммал», Royal Park Hotel & SPA, King Hotel Astana, «Гранд Парк Есиль», «Шанырак на Абая», «Алтын Адам», «Жумбактас», «Бутик-отель Винтаж», «Корсар», «Тенгри» (все – Астана); Royal Tulip Almaty, Ramada Almaty, «Достык», «Салтанат», Soluxe Almaty, «Алма-Ата», Atakent Park Hotel, Grand Aiser, «Казжол», «Экипаж» «Амбассадор», City Hotel Tien Shan, Sun City, Golden Palace, «Ирис», «Санаторий Алматы» (все – Алматы); в официальных учреждениях: посольствах и консульствах в РК, администрации Президента РК, министерствах РК, акиматах Астаны и Алматы; в офисах ведущих компаний-участников туристского рынка: Cross Way (Алматы, Астана и Кокшетау), Abacus, Travel Lab, «Алем ТАТ», «Туран Азия», Falcon Flight, My Town Astana, Visitkazakhstan.kz, Red Star Kazakhstan, дирекции EXPO-2017, историко-географического общества «Авалон», авиакомпании «Чешские авиалинии»; в университете «Туран» и Казахской академии спорта и туризма; на международных туристских выставках и форумах.

Запущен прямой рейс Астана-Дубай



Авиакомпания «Flydubai» становится первым дубайским перевозчиком, установившим прямое авиасообщение со столицей Казахстана.

«Спустя год после запуска в Казахстане мы уже обслуживаем три города в РК, демонстрируя таким образом нашу готовность к дальнейшему укреплению связей Дубая с новыми направлениями», – сказал исполнительный директор авиакомпании Гейт Аль Гейт.

Рейсы между Астаной и Дубаем будут осуществляться два раза в неделю, по понедельникам и пятницам, с возвратным рейсом на следующий день.

«Сейчас отличное время для запуска рейсов в столицу Казахстана, так как и Астана, и Дубай готовятся к проведению выставки EXPO в 2017 и 2020 годах соответственно. Мы считаем своим долгом поддерживать туризм и торговые отношения между Казахстаном и ОАЭ, предлагая большой выбор услуг по доступным ценам, а также перелеты бизнес-классом и грузовые перевозки. Теперь пассажиры из Астаны будут иметь возможность путешествовать по множеству направлений Flydubai в Африке, на Ближнем Востоке и Индийском субконтиненте», – подчеркнул в свою очередь старший вице-президент по коммерческим операциям в ОАЭ, на Ближнем Востоке, в СНГ и Европе Джейхун Эфенди.

По материалам Казинформ

Новые логистические решения

Универсальный логистический оператор PONY EXPRESS, входящий в состав крупнейшей в России промышленной группы «Базовый Элемент», стал официальным партнером интернет-магазина KupiVip.kz по логистике возврата товаров.

PONY EXPRESS предлагает казахстанцам новый сервис в рамках развития своего уникального предложения для интернет-магазинов – продукта-конструктора. Среди опций уже есть доставка в выходные и вечерние часы, примерка, частичный отказ, SMS-уведомление о доставке, услуги торгового представителя.

– Мы рады расширению нашего сотрудничества с одним из самых популярных в стране интернет-магазинов, – говорит генеральный директор PONY EXPRESS в Казахстане Евгений Забиякин. Уверен, что новый сервис будет удобен покупателям и укрепит лояльность клиентов как к бренду KupiVip Group, так и к компании PONY EXPRESS.

Благодаря стратегическому партнерству, PONY EXPRESS не только осуществляет доставку товаров fashion аутлета KupiVip.kz в 22 города Казахстана, но и оказывает покупателям консультационные услуги. В результате совместной работы показатель выкупа товаров KupiVip.kz, доставляемых PONY EXPRESS, достиг 90%, что является максимальным высоким показателем в индустрии.



Во время пресс-конференции

Кроме того, KupiVip.kz и PONY EXPRESS объявили о старте благотворительной кампании «Добрые вещи». Эта акция, организуемая совместно с обществом «Красного полумесяца Казахстана», пройдет в 17 городах Казахстана и начнется 17 ноября. Суть ее – доставка подержанных, но еще качественных и хороших вещей (одежды, обуви) тем, кто в них нуждается.

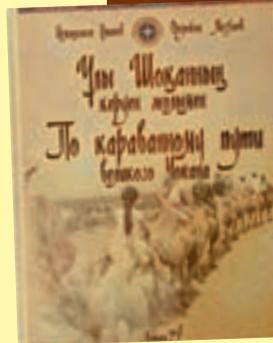
По следам великого ученого-путешественника

В связи с 180-летием выдающегося ученого, просветителя и путешественника Чокана Валиханова в Алматы 20 ноября состоялся «круглый стол», посвященный изучению его наследия.

Мероприятие, организованное Казахстанским национальным географическим обществом, Институтом географии РК и редакцией «Золотая книга», собрало видных отечественных историков, географов, культурологов, писателей. Центральным событием круглого стола стала презентация книг «Чокан Валиханов. Промелькнувший метеор» Клары Дияровой и «По караванному пути великого Чокана», авторами которой являются член редколлегии журнала «Мир путешествий» профессор Орденобек Мазбаев и наш постоянный автор писатель Исмаилжан Иминов.

Издание «По караванному пути великого Чокана» не зря носит такое название. В 1858-59 годах 22-летний поручик царской армии Ч. Валиханов для совершения разведывательной миссии был направлен под видом купца в рискованное путешествие в Кашгарию, которая после завоевания ее Ки-

таем была закрыта для иностранцев под угрозой смертной казни. Итогом миссии стала работа «О состоянии Алтышара, или шести восточных городов Китайской провинции Нан Лу (1858–1859)». Этот труд, содержащий огромное количество ценных сведений о населении, кишлаках, дорогах, экономике, климате, природе «страны шести городов», вызвал огромный интерес у российских востоковедов и вскоре был переиздан за рубежом на английском языке.



Участники круглого стола

И вот полтора века спустя, в 2014 году, Казахстанское национальное географическое общество организовало экспедицию на земли древнего уйгурского государства, руководителями которой стали соавторы презентуемой книги. Участники экспедиции собрали интереснейшие материалы о современной Кашгарии, которые предполагается использовать в проекте «Центрально-Азиатское Золотое кольцо», объединяющем туристический потенциал стран Центральной Азии и Китая.

Ассоциация туристов и путешественников

В Казахстане создано новое общественное объединение с рабочим названием «Ассоциация туристов и путешественников Казахстана».

«Туристическая отрасль сейчас разрознена. Государство прилагает усилия для развития, турфирмы выполняют свои функции, туристы порой сами по себе. Необходимо обобщить, систематизировать эту работу. У нас зародилась идея приложить свои усилия и создать такое объединение», – говорит руководитель ассоциации председатель Союза кинематографистов заслуженный деятель РК Игорь Вовнянко.

В правление созданной Ассоциации вошли народный артист СССР А. Ашимов; известный байкер и путешественник Д. Петрухин; вице-президент НОК РК профессор Е. Никитинский; заместитель председателя Ассамблеи народа



Игорь Вовнянко

Казахстана А. Смирнов и другие известные казахстанцы.

В совет правления войдут также по два человека от каждого регионально-го отделения. Это путешественники, ту-

ристы, писатели, журналисты, учёные и другие люди, разделяющие инициативу создания этого республиканского объединения.

В ближайших планах ассоциации – встреча с представителями классификационных видов туризма и путешествий, заседание «круглого стола» «Взаимодействие с государственными, общественными, деловыми кругами Казахстана», проект «Тулуза – Байконур» для посещения казахстанского космодрома и французского завода «Аэрбас» с организацией фотовыставки и созданием фильмов. В 2016 году запланированы общенациональная фотовыставка «Мой Казахстан», киносимпозиум «Экология природы – экология души», международный кинофестиваль туристических и спортивных фильмов «Кок-Жайлау», а в 2017 году – участие в международной миссии «ЭКСПО-2017» и международный же фестиваль фейерверков «Огонь Тенгри».

По материалам СМИ

ЭКСПО-2017: НОВЫЕ ТУРИСТСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ





В 2017 году в Астане пройдет Международная специализированная выставка ЭКСПО-2017. Для Казахстана проведение ЭКСПО даст мощный рывок развитию туризма. О ходе подготовки к выставке и связанных с этим открывающихся возможностях по продвижению туристского потенциала республики мы говорили с членом редколлегии нашего журнала президентом Казахстанской туристской ассоциации, консультантом АО «НК «Астана ЭКСПО-2017» Розой Асанбаевой.

– **Роза Абдыхамитовна, хотелось бы понять, как проходит подготовка и чего мы ждем от предстоящей выставки по предварительным расчетам.**

– В настоящее время работа ведется в трех основных направлениях: подготовка столицы к приему посетителей ЭКСПО, распространение эффекта выставки на регионы и повышение уровня сервиса в Астане и регионах.

Сама выставка, как известно, пройдет с 10 июня по 10 сентября 2017 года. Планируется, что в ЭКСПО-2017 примут участие более 100 стран. На сегодняшний день участие в выставке подтвердили около 50 государств. Мы прогнозируем 2,1 млн посетителей, более 85% которых будут из Казахстана и порядка 15% – иностранные туристы. Основной поток ожидается из Китая, Индии и России. Для привлечения посетителей уже подписано около 30-и соглашений с крупными туропе-

раторами и туристскими ассоциациями мира. Среди них Российский союз туристской индустрии, Азиатско-Тихоокеанская туристская ассоциация, ассоциации стран СНГ, Южной Кореи, Прибалтики, Индии, крупные туроператоры Китая, Ирана, Индии, Японии, стран Европы и Среднего Востока.

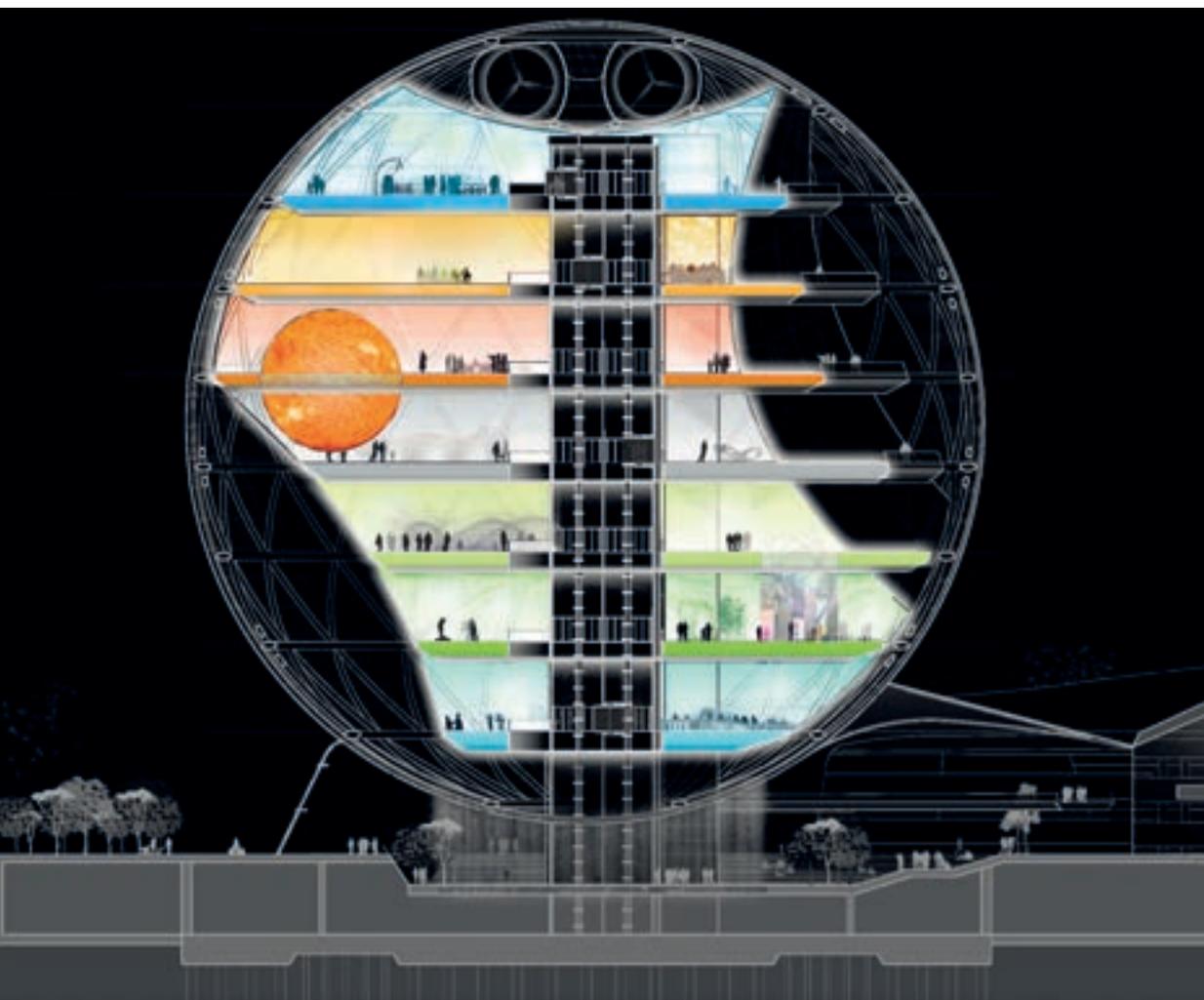
В Берлине проведены переговоры с одним из потенциальных партнеров выставки – компанией TUI Group. Этот крупнейший туроператор мира объединяет отели, авиакомпании, круизные лайнеры и обслуживает более 30 млн клиентов в год в 180 странах мира. Только в Европе TUI имеет более 1800 туристических агентств.

Мы проводим встречи в формате b2b, роудшоу с презентацией «Портфолио турпродукта ЭКСПО-2017» на площадках крупнейших туристских выставок: WTM (Великобритания), JATA (Япония), PATA travel Mart (Индия), Всемирного форума туристских тенденций (Италия) и др.

В итоге интерес международных туроператоров к туристской дестинации Казахстана значительно увеличился. Туроператоры из Японии, Австрии, Италии, Германии и других стран уже посетили нашу страну для тестирования туров и встреч с туроператорами, отельерами, рестораторами и транспортными компаниями.

– **Не секрет, что основной вопрос для организаторов выставки – это размещение гостей. Как планируется решать эту проблему?**

– Будут использоваться любые формы и виды размещения: кемпинги, кампусы, студенческие общежития, этноаулы. Конечно, большой поток туристов значительно увеличивает спрос на их размещение, который в Астане будет покрываться в том числе за счет арендных квартир. Мы видим также, что в связи с подготовкой к выставке жители столицы конвертируют свои квартиры в хостелы. Альтернативно рассматривается и вариант использования близле-



жащих к столице городов Караганды, Павлодара и Кокшетау для размещения посетителей выставки, а также использования аэропортов данных городов для приема чартерного воздушного флота с дальнейшим обеспечением быстрого и комфортного автобусного и ж/д сообщения в Астану.

– Тема ЭКСПО-2017 – «Энергия будущего» – поднимает вопросы энергопотребления и энергоэффективности, зеленых технологий и зеленой экономики. Это как-то повлияет на построение казахстанской инфраструктуры туризма?

– К нашим партнерам дополнительно будут выдвинуты требования по качеству услуг, безопасности и при-

верженности тематике выставки. Кроме того, главная тема ЭКСПО-2017 поможет развитию в республике курортов «четвертого поколения», при строительстве и эксплуатации которых применяются экологически чистые материалы, альтернативные источники электроэнергии и бережное отношение к природе.

– Согласно официальной информации, общая территория выставки составит 174 га. Что мы на ней увидим?

– Здесь расположится выставочный комплекс с международными, тематическими и корпоративными павильонами, гостиницами, амфитеатром, многофункциональным торгово-раз-

влекательным центром, жилым комплексом и т.д.

Национальный павильон Казахстана площадью 5000 кв. м будет располагаться в основании объекта «Сфера». «Сфера» высотой в 100 м и шириной 80 м является уникальным по своей форме строением, аналогов которому в мире нет. Этот павильон будет разделен на две основные зоны: зону знакомства с Казахстаном и зону раскрытия энергетического потенциала страны. В первой планируется представить ландшафт, культуру, историю, настоящее и будущее Казахстана. В зоне раскрытия энергетического потенциала страны будут презентованы лучшие научные проекты и разработки казах-

В основании объекта «Сфера» – уникального по своей форме строения высотой в 100 м и шириной 80 м, аналогов которому в мире нет – будет располагаться национальный павильон Казахстана площадью 5000 кв. м.





ОБЩАЯ ТЕРРИТОРИЯ ВЫСТАВКИ СОСТАВИТ 174 ГА. ЗДЕСЬ РАСПОЛОЖИТСЯ ВЫСТАВОЧНЫЙ КОМПЛЕКС С МЕЖДУНАРОДНЫМИ, ТЕМАТИЧЕСКИМИ И КОРПОРАТИВНЫМИ ПАВИЛЬОНАМИ, ГОСТИНИЦАМИ, АМФИТЕАТРОМ, МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫМ ТОРГОВО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫМ ЦЕНТРОМ И ЖИЛЫМ КОМПЛЕКСОМ



EXPO-CITY

MULTI-FUNCTIONAL RETAIL- ENTERTAINMENT COMPLEX

ORGANIZER'S
OFFICE

UTILITY PLANT

ADJACENT
INFRASTRUCTURE
DEVELOPMENT:

149 ha

станских ученых и организаций, соответствующие тематике выставки.

Тематическая концепция «Сферы» представлена как музей будущего. На семи этажах сферического здания тема «Энергия будущего» будет разделена поэтажно. Здесь представят тематику энергии воды, кинетической энергии планеты, использования био-

массы Земли, ветра, солнечной энергии и энергии космоса. Восьмой этаж павильона покажет Астану в качестве города будущего.

– **Какая развлекательная программа готовится для ЭКСПО-2017?**

– В течение трех месяцев на территории выставки будут проводиться ежедневные парады и шоу, национальные дни стран-участников, арт-шоу с

участием известных художников, концерты казахстанских и зарубежных исполнителей, фестивали традиционного и академического искусства, современной культуры, развлекательные и спортивные интерактивные мероприятия.

Международный опыт проведения выставок показывает, что посетители предпочитают посещать такие меро-



EXPO 2017
• Future Energy •
Astana Kazakhstan

Дополнительно посетителям будут предложены рекомендованные гостиницы, рестораны, торгово-развлекательные комплексы, музеи, гиды-экскурсоводы, театры и другие субъекты сферы услуг, которым будет присвоен знак качества «Recommended by EXPO-2017» («рекомендовано на ЭКСПО»).

– Каковы критерии отбора?

– Организаторами разработаны критерии, по которым будет осуществлен отбор в данный реестр. Например, формируется реестр турмаршрутов с посещением Астаны, которым будет присвоен знак качества «Recommended by EXPO-2017». В столице выделены три направления городского туризма:

- «культурный город» – музеи, архитектура и историко-культурное наследие, объекты МІСЕ-туризма;
- «живой город» – это атмосфера города, его жизнь (события, торговые центры, рестораны и т. д.);
- «естественный город», включающий естественную окружающую среду за пределами и внутри города – парки, реки и т. д.

Также будет подготовлена специальная экскурсия по территории выставки.

В других регионах Казахстана разрабатываются новые туры и улучшаются существующие. Пусть это будет один, два туристических пакета, но хорошего качества. Все они будут размещены на сайтах и порталах ЭКСПО. Дополнительно идет работа по размещению этих маршрутов на крупнейших международных порталах TripAdvisor и Booking.com.

Для повышения качества оказываемых услуг проведена работа по привлечению волонтеров по программе «Служба старших экспертов» (SES, Германия). Услугами данной программы пользуются объекты по размещению и питанию в городах Казахстана. Ее цель – повышение качества оказываемых услуг в рамках подготовки к выставке. Несколько столичных гостиниц уже привлекли данных экспертов.

Будет повышена и квалификация гидов-экскурсоводов. В рамках астанинской конференции по туризму «ЭКСПО-2017: новые туристские воз-

приятия, совмещая это с деловой поездкой, туром и т. д. В связи с этим организаторами ЭКСПО-2017 составлено портфолио турпродукта предстоящей выставки, которое содержит:

- более 3000 тематических, культурно-массовых и развлекательных мероприятий на территории выставки и в столице;
- предложения региональных туроператоров, включающие событийные мероприятия областей, с посещением Астаны и ЭКСПО-2017;
- экскурсии по территории выставки с посещением тематических зон, международных и корпоративных павильонов.



возможности» запланированы мастер-классы с участием международных тренеров, которые помогут разобраться в таких важных вопросах, как безопасность, правильное реагирование в экстренных ситуациях, готовность отвечать на вызовы.

– А как с вопросами логистики? Это ведь всегда больная тема.

– Ведутся переговоры с «Эйр Астаной» и зарубежными авиакомпаниями по включению в стоимость авиабилета до Астаны посещение ЭКСПО-2017.

Мы понимаем, что гости выставки посетят не только Астану, но также и другие регионы Казахстана. Ожидается, что основной поток туристов придется на курорт Боровое, для обеспечения доступа к которому действует автобан Астана – Щучинск и реконструирован аэропорт в Кокшетау.

Под эгидой бренда ЭКСПО-2017 планируется запуск поезда-гостиницы «Туран Express». Он пройдет вдоль казахстанского участка Шелкового пути по маршруту Астана – Караганда – Алматы – Тараз – Шымкент – Туркестан – Кызылорда – Байконур. Этот поезд укомплектован вагонами-гостиницами различного класса – от пятизвездочного отеля до хостела.

Как уже говорилось, в настоящее время ведется отбор туров из каждо-

го региона, проводится инвентаризация туробъектов, входящих в основные турмаршруты с посещением Астаны и ЭКСПО-2017, проверяется наличие подъездных дорог, указателей, аудиогидов, приемников синхронного перевода, а также качественного интернет-сайта туроператора с постоянно обновляемой информацией на русском, казахском, английском и других языках.

А для гостиниц основным требованием является наличие добровольной сертификации, то есть подтверждение категории звездности.

– Всегда интересно наблюдать, как идет подготовка к такому большому мероприятию мирового масштаба.

– Согласна. Будут созданы специальные туры на объекты ЭКСПО-2017. То есть мы покажем туристам, как строится эта грандиозная выставка. Кстати, в дальнейшем планируется организация летнего отдыха детей с включением различных мероприятий по ознакомлению с ЭКСПО-2017. Казахскими туроператорами разработаны туры для школьников с посещением Астаны и ЭКСПО-2017, а астанинские туроператоры готовят для них специальные экскурсии. Не могу не сказать и о турпакете «Огни ночной Астаны». Это

будет романтический тур на теплоходе по реке Ишим, во время которого за легким ужином наши гости увидят всю красоту ночного города.

– Мы знаем, каким успехом пользовался павильон Казахстана на ЭКСПО-2015 в Милане. Расскажите об этом подробнее.

– Обращаю внимание, что на примере проведения выставки в Милане, который находится в пятерке итальянских топ-городов с самой высокой посещаемостью туристами, был показан эффект распространения ЭКСПО на регионы. Уже в июне-июле 2015 года поток туристов в Ломбардии превысил 47%. При этом 58% этих туристов спланировали свою поездку именно благодаря ЭКСПО.

Павильон Казахстана пользовался в Милане большой популярностью – ежедневно его посещали порядка 5000 человек, а юбилейный миллионный посетитель получил подарочный сертификат на тур по Казахстану.

Павильон обслуживали 150 волонтеров. Развлекательная программа была составлена из выступлений казахстанских артистов, что позволяло посетителям не только познакомиться с культурой нашей страны, но и не заметить ожидания в очереди в павильон.



При этом тема павильона – «Казахстан – страна возможностей» – прекрасно сочеталась с главной темой ЭКСПО-2015 – «Накормить планету. Энергия для жизни». Сам павильон был представлен шестью зонами, посвященными животноводству, сельскому хозяйству, земледелию, экологии, аквакультуре, а также удивительным фактам о Казахстане. А в его экспозициях широко применялись интерактивные и мультимедийные технологии. В итоге наш павильон занял третье место, получив бронзовую медаль в категории «За раскрытие тематики».

В заключение хотелось бы сказать, что такие масштабные мероприятия, как ЭКСПО, дают толчок развитию не только индустрии туризма, но и других отраслей экономики. Не забывайте, каждый турист оставляет в стране около 1,5 тысяч долларов и дает возможность открыть от 6 до 12 рабочих мест.

С использованием материалов СМИ



Миллионный посетитель павильона Казахстана - Даниеле Берго из Италии, выигравший подарочный сертификат на тур по Республике Казахстан.







Sabre
CORPORATE TRAVEL
CONFERENCE

Sabre НА КАЗАХСТАНСКИХ ПРОСТОРАХ

Корпорация Sabre осваивает рынки Казахстана и Центральной Азии



В Алматы 24–25 ноября состоялась международная конференция «Sabre Корпоративные путешествия 2015» (SCTC 2015).

Конференция SCTC 2015, организованная компанией **Sabre Corporation** – ведущим поставщиком решений и услуг в мировой индустрии туризма, – стала крупнейшим событием во всем центральноазиатском регионе, посвященным деловому туризму.

Главной темой мероприятия была выбрана «организация деловых поездок: экономия, мобильность, качество». В ходе конференции ведущие поставщики услуг в сфере делово-

го туризма, представители государственных и деловых структур республики, а также руководители казахстанских и международных авиакомпаний, иностранных и отечественных гостиниц поделились своими знаниями и опытом в области международной практики планирования и организации поездок, проведения закупок и оптимизации расходов, бронирования авиабилетов и отелей.

Дин Бибб

Для Казахстана это событие стало действительно знаковым: именно на конференции было широко объявлено о начале деятельности компании Sabre на рынках Казахстана и Центральной Азии, чему способствовало приобретение корпорацией Sabre компании Abacus International. Сплав передовой технологической платформы Sabre и

глубоких экспертных знаний местных рынков специалистами Abacus открывает уникальные инновационные возможности для авиакомпаний, туроператоров и отелей Азиатско-Тихоокеанского региона. Одновременно это делает Sabre идеальным технологическим партнером для тех глобальных клиентов, кто стремится освоить новые динамично развивающиеся рынки планеты.

Значимость казахстанского рынка для корпорации Sabre показал и тот факт, что в работе конференции принял участие вице-президент Sabre Travel Network по странам СНГ, Ближнего Востока и Африки **Дин Бибб**, выступивший с приветственным словом.

Генеральный директор компании Sabre Central Asia **Павел Спицын**, обращаясь к участникам, отметил: «В этом году произошло множество событий, указавших всему бизнес-сообществу на необходимость более эффективного управления бизнес-поездками, а также оптимизации расходов. По этой причине тема нынешней конференции особенно актуальна. Сегодня топ-менеджеры различных компаний и ведущие экс-

перты поделились своим опытом и рассказали о международной практике управления корпоративными поездками, обеспечения их безопасности и оптимизации. Несмотря на определенные экономические трудности, деловой туризм продолжает оставаться ведущим направлением туристской отрасли Казахстана. Ярким примером этому является интерес корпорации Sabre к нашему рынку. Вхождение Sabre на рынок Центральной Азии сулит большие перспективы для развития туризма с точки зрения применения современных технологий, а также ознакомления казахстанских компаний с передовым международным опытом».

В работе форума приняли участие руководители и ведущие менеджеры из более 96 туристических агентств Казахстана, Таджикистана, Киргизии и Узбекистана, а также 104 корпоративных клиента, что лучше всяких слов говорит о статусе самой конференции и проявленному к ней интересу.

Два дня, насыщенные презентациями, дискуссиями, мастер-классами, деловыми играми, пролетели как один миг. Из множества актуальных и вос-



Павел Спицын



требуемых тем, поднятых на конференции, особый интерес вызвали такие, как:

- инновации Sabre;
- портфолио решений Sabre для повышения производительности турбизнеса;
- текущая ситуация на международном рынке корпоративных путешествий;
- повышение результативности бизнес-поездок при помощи методов эффективного менеджмента и развития компетенций;

- увеличение конкурентоспособности и производительности за счет инновационных решений;
- оптимизация процессов оплаты услуг, контроля расходов на деловые поездки с помощью инновационных решений и преимуществ различных платежных инструментов.

В рамках мероприятия состоялись также встречи представителей государственных органов Казахстана, отечественных ассоциаций и бизнес-сообществ с иностранными экспертами делового туризма, пред-

ставителями международных авиакомпаний и отелей, а также организована выставка, на которой участники SCTC 2015 получили возможность непосредственно пообщаться с руководителями и менеджерами корпорации Sabre.

Мы благодарим всех спонсоров, принявших самое активное участие в нашей пятой – юбилейной – конференции.

Среди них – ключевые игроки авиаиндустрии и отельного бизнеса, включая авиакомпании Singapore Airlines, Etihad Airways, SCAT Airlines, Ukraine International Airlines и гостиничные сети Rixos, Ramada, Premier Hotels and Resorts, Chagala, KazZhol, Tien Shan Hotels, Rahat Palace Hotel, Comfort Hotel Astana.

Нас поддержали: Министерство по инвестициям и развитию РК, Управление туризма Акимата г. Алматы, Комитет туристской отрасли Национальной палаты предпринимателей РК «Атамекен», Казахстанская туристская ассоциация, Казахстанская ассоциация гостиниц и ресторанов.

Более подробную информацию о конференции SCTC 2015 можно найти на сайте www.CorporateTravelExpert.



На пресс-конференции. Слева направо: Д. Есеналиев, начальник отдела развития туризма Туристского информационного центра г. Алматы; Энди Доулинг, директор по развитию бизнеса в странах СНГ, Ближнего Востока и Африки Sabre Travel Network; П. Спицын, генеральный директор Sabre Central Asia; О. Заряева, директор по маркетингу и продажам Sabre Central Asia

О Sabre

Sabre Corporation (NASDAQ: SABR) – ведущий поставщик технологий для мировой индустрии туризма и путешествий. Сотни авиакомпаний и тысячи отелей используют программное обеспечение, базы данных, мобильные технологии и решения по дистрибуции **Sabre**, которые помогают им реализовать ключевые функции бизнеса – такие как бронирование авиаперелетов и проживания в отелях, управление доходами, управление расписанием полетов, развитием сети и ресурсами экипажей. **Sabre** также управляет лидирующей торговой площадкой индустрии путешествий, связывающей покупателей туристских услуг и поставщиков, с суммарным оборотом более чем 120 млрд долл. США в год. Штаб-квартира компании находится в городе Саутлейк (Техас, США). **Sabre** обслуживает клиентов в более чем 160 странах по всему миру. Подробнее о Sabre смотрите на сайте www.sabre.com.



Легендарный Байконур может сыграть важную роль в дальнейшем развитии космической отрасли Казахстана, став не просто стартовой площадкой, а научно-производственным комплексом, «инкубатором» для новых космических технологий.

От космодрома – к международному космопорту

Текст: Даурен МУСА,
генеральный директор АО «РКК «Байконур»

Нурсултан Назарбаев внес неоценимый вклад в развитие космодрома. А его пристальное внимание к космической отрасли, стремление ее поддержать, сегодня позволяют нам строить самые смелые планы. Мы все помним, какой значимой была роль нашего Президента в сохранении и продолжении деятельности Байконура. Напомню факты. При заключении договора аренды на комплекс «Байконур» 10 декабря 1994 года президенты Казахстана Нурсултан Назарбаев и России Борис Ельцин пришли к договоренности о создании совместного казахстанско-российского предприятия для обеспечения участия Казахстана в космических проектах России на космодроме.

В марте 1996 года во исполнение договоренности президентов двух стран было создано совместное АО «Аэлиты». Его учредителями стали РКК «Энергия» от России и РГП «Инфракос» от Казахстана. Но были непростые времена и для космонавтики, и для «Аэлиты». Так вышло, что в 2011 году я выкупил свободно размещенные акции этого АО, имевшего проблемы. И, используя право голоса, собственные средства для погашения возникшей у него задолженности, сумел, к счастью, предотвратить ликвидацию «Аэлиты». Вскоре решением общего собрания

это предприятие нами было переименовано в АО «РКК «Байконур».

Сейчас наша цель – создать в будущем на базе комплекса «Байконур» структуру «Международный космический порт». На сегодня наша компания, имея собственные научные разработки в области космических технологий, космическую лицензию и взаимоотношения с РКК «Энергия», уже готова к этому. Думаю, тем самым Стратегия вхождения Казахстана в число 30 высокоразвитых мировых держав может быть поддержана включением нашей страны в пятерку мировых космических держав. Статус предприятия, созданного в 1996 году по договоренности президентов России и Казахстана, предполагает упрощение процедуры входа нашей страны в число «космических игроков» через принятие положения «О создании Международного космического порта «Байконур». Этот документ предполагает передачу в собственность нашего АО неиспользуемых Россией объектов комплекса «Байконур». При реализации такого плана, как считают аналитики, Россия будет только в выигрыше, так как это позволит ей избавиться от огромного балласта неиспользуемых, а потому приносящих колоссальные убытки объектов на Байконуре.

Немного о перспективах и возможностях, которые несет в себе создание на базе комплекса «Байконур» международного космического порта. Его открытие станет весомым вкладом Казахстана в обеспечение вопросов коллективной безопасности. Новые технологии для коммерческого освоения космоса имеют огромные перспективы как для удешевления космических программ, так и для применения их на Земле. Космодром в новой для него роли МКП станет своего рода платформой и инкубатором для создания условий применения новых космических технологий, ключевым звеном и инструментом их коммерциализации. Деятельность МКП и создание условий для коммерческого освоения космоса приведут к притоку на Байконур инвестиций и, следовательно, к развитию космической промышленности. А это позволит создать наземные промышленные комплексы – энергетические, транспортно-логистические, научно-производственные, перерабатывающие и продовольственные, что даст в свою очередь возможность перейти к созданию новых, экологически чистых технологий космических стартов. 

Республиканская газета
«Казахстанская правда»

ЮБИЛЕЙ СПОРТИВНОГО ТУРИЗМА

Текст: **Владимир ВУКОЛОВ**, НИИ туризма университета «Туран»
Фото: **Виталий ДВОРЕЦКИЙ**

В 1895 году путешественниками и любителями острых ощущений было образовано Российское общество путешествий. Уже в советское время его сменило Общество пролетарского туризма и экскурсий (ОПТЭ). В новейшее время путешественников России объединяли туристско-спортивный союз, а затем федерация спортивного туризма (ФСТР). И 2015 год оказался юбилейным – исполнилось 120 лет спортивному туризму России.

Для Республиканского общественного объединения «Национальная федерация спортивного туризма» Республики Казахстан этот юбилей является значительным событием. Ведь на момент его создания Казахстан входил в состав Российской империи, и названные туристские структуры повлияли на развитие отечественного туризма. В советское время в нашей республике имелось отделение ОПТЭ. Но и после распада СССР сотрудничество организаций спортивного туризма России и Казахстана не прекращалось, а после образования Евразийского союза уровень этого сотрудничества заметно повысился.

Важность указанного межгосударственного взаимодействия определяет воспитательный потенциал спортивного туризма и его социальная эффективность. Необходимость консолидации в использовании воспитательного потенциала спортивного туризма понимают и в международных ту-

ристских организациях. Поэтому вполне закономерно, что в декабре текущего года Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения в Санкт-Петербурге проводит международный форум «Развитие воспитательных систем в современной образовательной организации в свете реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 г.», посвященный 170-летию Русского географического общества и 120-летию спортивного туризма в России.

Руководство федерации спортивного туризма России выбрало оптимальное время и место проведения торжественных мероприятий, посвященных 120-летию спортивного туризма. Юбилейный съезд проходил с 1 по 4 октября 2015 г. в городе Судак Республики Крым. К указанному времени туристский сезон в Крыму закончился, и появилась возможность разместить участников съезда в пансионате «Крым-



ская весна». Судак имеет 1800-летнюю историю, большое количество историко-культурных памятников и значительные природные ресурсы для развития спортивного туризма. Ведь Крым стал родиной первых спортивных туристских организаций России, которые возникли даже раньше, чем Российское общество туристов.

После проведения Олимпиады в Сочи предполагалось развивать туризм именно в этом городе. Но воссоединение Крыма с Россией дало еще один центр внутреннего туризма с соответствующими туристско-рекреационными ресурсами. В настоящее время главной его задачей является интеграция в туристскую систему РФ.

Власти Крыма должны координировать свою работу с министерством культуры и Федеральным агентством по туризму Российской Федерации, другими ведомствами. Необходимо разработать новые туристские маршруты по Крыму, интегрировать часть уже существующих маршрутов в общероссийские программы, либо наметить общероссийские маршруты, которые включали бы в себя Крым. Необходимо проанализировать все разработанные и принятые в России документы и концепции развития туризма, чтобы интегрировать Крым в общероссийские программы.

На возрождение туристской инфраструктуры полуострова необходимо

истратить порядка 500 млн долларов. В такую сумму оценивается восстановление 163 объектов санаторно-курортного комплекса, которые были национализированы. Конечно, базовым направлением в Крыму остается санаторно-курортный отдых. По данным министерства курортов и туризма Крыма, на конец августа 2015 г. здесь отдохнуло более 3,4 млн туристов из России. При этом 92% опрошенных собираются вернуться в Крым в следующем году [1].

В настоящее время цены на туристские услуги в Крыму сравнительно невысоки, но при решении ряда организационно-экономических проблем стоимость услуг может быть еще снижена. Однако и спортивный туризм имеет возможность интенсифицировать развитие отрасли в целом.

 Федерация спортивного туризма России пригласила на празднование не только федерации туризма республик, краев и областей России, но и федерации, входящие в Международную федерацию спортивного туризма. От Казахстана были приглашены президент Национальной федерации спортивного туризма Е. Тарасенко, вице-президент федерации директор НИИ туризма университета «Туран» профессор В. Вуколов, а также сотрудник НИИ туризма магистр наук В. Дворецкий.

В программе было запланировано большое количество интересных мероприятий: съезд федерации, круглые столы, показательные выступления, выставки фотографий, туристских значков и снаряжения. Была развернута экспозиция музея Тавриды «Крым – колыбель туризма в России», организованы экскурсии в Генуэзскую крепость, на Голицинскую тропу с посещением завода шампанских вин «Новый свет». Еще до начала съезда была проведена туриада по пешеходному, велосипедному, спелео- и другим видам спортивного туризма.

Центральным событием стало восхождение участников съезда на пик Сокол: две связки прошли по южной стене (2-я категория сложности), вторая основная группа поднялась по восточному гребню, а возрастные участники взойшли с запада со стороны поселка Новый Свет. Всего в восхождении участвовало около 200 человек. На вершине был поднят флаг федерации и развёрнута Георгиевская лента длиной 60 метров.

Гора Сокол, или Куш-Кая (Птичья скала) – это самый большой риф Крыма, поднявшийся из отступившего океана. Его длина 1200 м и ширина 1000 м. Гора является серьезным альпинистским объектом, на котором классифицированы три десятка маршрутов: от 1б до 6а категорий сложности.

Центральным событием стало восхождение участников съезда на пик Сокол, в котором участвовало около 200 человек. На вершине был поднят флаг федерации и развёрнута Георгиевская лента длиной 60 метров.

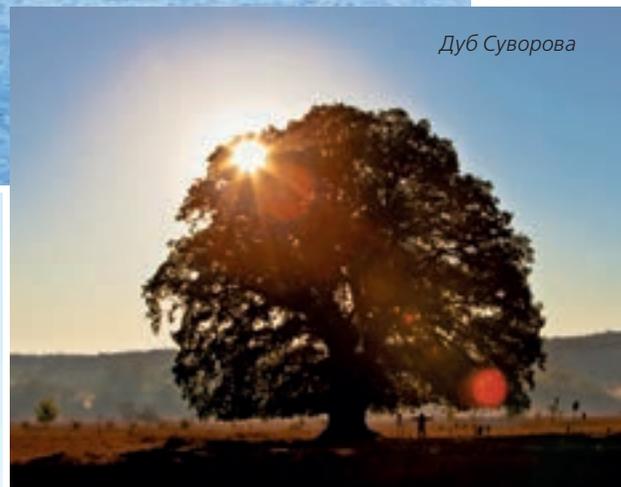
Участники юбилейного съезда на вершине Сокол



Севастопольская бухта



Дуб Суворова



30-я береговая артиллерийская батарея



Автор на вершине горы Сокол

Вторым крупным мероприятием стало открытие скульптуры «Турист» в центре города Судак.

А перед началом работы съезда было зачитано приветствие от министра иностранных дел России С. Лаврова, который является квалифицированным туристом-водником. Участники съезда подготовили доклады о перспективах развития спортивного туризма, вопросах безопасности, истории развития горного туризма, достижениях туристов-лыжников.

На заключительном заседании выступил представитель казахстанской делегации Владимир Вуколов, который подчеркнул: «Сегодня Российская Федерация и Республика Казахстан входят в Евразийский союз, и мы надеемся, что это будет способствовать укреплению сотрудничества Федерации спортивного туризма России и Национальной федерации спортивного туризма Республики Казахстан».

Президент ФСТР председатель партии «Справедливая Россия» С. Миронов, со своей стороны, вручил В. Вуколову почетную грамоту, в которой Национальная федерация спортивного туризма РК награждалась за успехи в развитии спортивного туризма.

Еще до поездки нам был известен возрастающий сегодня интерес казахстанских туристов к Крыму. Поэтому мы запланировали составить подробный фото- и видеоотчет о главных достопримечательностях края. И сразу после окончания официальных мероприятий юбилейного съезда мы отправились в автоэкскурсию по маршруту Севастополь – Балаклава – Форос – Ялта – Симферополь.

Утром 4 октября мы выехали по направлению к Севастополю. Рядом с поселком Белая Скала мы посетили историческое место – Дуб Суворова, под которым великий полководец в 1777 г. подписал с представителями Османской империи Кючук-Кайнарджийский мирный договор. Это произошло после того, как 10-тысячный корпус русских войск разгромил 40-тысячную армию Османской империи.

Через два часа мы прибыли в Севастополь, где посетили 30-ю береговую башенную батарею и Севастопольскую бухту. Дальнейший путь прошел через Балаклаву с ее красивой бухтой и старинными оборонительными сооружениями. Далее через перевал Байдарские ворота до-

брались до Форосской церкви, а затем по Южнобережному шоссе достигли Ялты. По пути остановились у Никитской расщелины, где тренировался легендарный альпинист Михаил Хергиани.

Маршрут завершился в аэропорту Симферополя, где нам предстояло сесть на рейс «Трансаэро» – авиакомпании, которая уже начала процедуру банкротства. На несколько часов были перенесены несколько рейсов, в том числе и наш.

С точки зрения приобретения новых связей в спортивном туризме СНГ и знакомства с туристско-рекреационными ресурсами перспективного региона это путешествие оказалось очень полезным. Подробная информация о поездке размещена на сайте vukolov.com.

Литература

1. Итоги сезона-2015 в Крыму оказались сенсационными // www.temidnya.ru



«CROSS WAY»

International Transport Agency

Агентство учреждено в 2003 г.

Аккредитовано в Международной авиатранспортной ассоциации (IATA) с 2008 г.



Accredited
Agent



Республика Казахстан, г. Алматы,
ул. Кашгарская, 12
тел: +7 (727) 273 13 13, 279 06 37, 272
91 23, 279 75 75, 309 89 77, 385 67 65
факс: +7 (727) 383 69 28
e-mail: crossway@aviation.kz

www.aviation.kz

Наши услуги:

- ✓ Прямые рейсы:
Алматы – Грозный – Алматы
Астана – Грозный – Астана
- ✓ Авиабилеты по всем направлениям
- ✓ Продажа билетов на железную дорогу
- ✓ Заказные авиарейсы
- ✓ Визы, страхование, туры, бронирование отелей
- ✓ Предоставление хостинга ресурса мест авиакомпаниям с возможностью бронирования мест из GDS «Abacus»
- ✓ Оказание супервизорских функции для авиакомпаний
- ✓ Обслуживание по кредитным картам, безналичному и наличному расчету



Генеральный консул Венгрии Ф. Блауманн (второй справа) с супругой

ческий состав и культура венгров имеют много общего с тюркскими народами, в том числе и казахским. Такое наличие исторических и культурных точек соприкосновения играет не последнюю роль в динамичном развитии отношений между Венгрией и Казахстаном, которое мы все наблюдаем сегодня.

Особое внимание посетителей выставки привлекли экспонаты, представленные музеем алматинской школы № 154, которая вот уже десять лет носит имя одного из ведущих венгерских тюркологов XX века – Иштвана Мандоки Конгура. Его полевая сумка, страницы рукописей, посуда, камча и множество других ценных предметов были переданы в дар школьному музею вдовой ученого.

Необычна судьба этого венгерского исследователя. Еще в раннем детстве он услышал от отца легенду, что в давние времена жили двое братьев Кун и

ВЕНГРИЯ – КАЗАХСТАН: НЕЗРИМЫЕ НИТИ



Уже давно стало традицией, что национальные

праздники своей страны генеральное консульство Венгрии в Алматы отмечает вместе со своими казахстанскими друзьями. Вот и 23 октября маленький венгерский оазис в предгорьях Заилийского Алатау гостеприимно распахнул двери в связи с одной из самых значительных дат в истории венгерского государства – Дня памяти восстания 1956 года и одновременно Дня провозглашения Венгерской республики в 1989 году.

Как обычно, уютный особняк консульства с большим трудом вместил всех гостей, зашедших на «праздничный огонек», – ведь в южной столице Казахстана венгерское консульство давно приобрело репутацию одного из самых радушных и хлебосольных.

Выступая с приветственным словом, генеральный консул Ференц Блауманн отметил, что «сегодня мы собрались для празднования героического революционного праздника венгерского народа. Это поступок (когда в одном только Будапеште на демонстрации протеста про-

тив тоталитарного режима вышло более 200 тыс. жителей. – *Ред.*) дал возможность нашей стране спустя несколько десятилетий стать независимым, свободным и успешным государством».

А в преддверии праздничного дня в Центральном государственном музее Казахстана открылась выставка «Венгерские востоковеды», организованная по инициативе генерального консульства при поддержке министерства иностранных дел Венгрии. На ней была представлена большая экспозиция, рассказывающая о венгерских ученых, внесших значительный вклад в изучение Азии, Африки, а также Океании. Часть из стендов была посвящена видным ученым, исследовавшим Центральную Азию: Армину Вамбери (1832–1913), Эдену Шутцу (1916–1999) и Иштвану Мандоки Конгуру (1944–1992).

Как пояснил г-н Блауманн, уже почти два столетия ученые ведут острую дискуссию по поводу происхождения венгерского народа. К чему бы в итоге они не пришли, археологические, языковедческие и этнографические исследования показывают, что антропологиче-

ский состав и культура венгров имеют много общего с тюркскими народами, в том числе и казахским. Такое наличие исторических и культурных точек соприкосновения играет не последнюю роль в динамичном развитии отношений между Венгрией и Казахстаном, которое мы все наблюдаем сегодня. Особое внимание посетителей выставки привлекли экспонаты, представленные музеем алматинской школы № 154, которая вот уже десять лет носит имя одного из ведущих венгерских тюркологов XX века – Иштвана Мандоки Конгура. Его полевая сумка, страницы рукописей, посуда, камча и множество других ценных предметов были переданы в дар школьному музею вдовой ученого. Необычна судьба этого венгерского исследователя. Еще в раннем детстве он услышал от отца легенду, что в давние времена жили двое братьев Кун и Казах, которые были вынуждены расстаться друг с другом. «Помни, твои корни – кипчакские. Когда сможешь, поезжай в Великую степь», – всегда говорил отец. Эта легенда столь глубоко запала в душу мальчика, что тот использовал любую возможность, чтобы приобщиться к культуре своих предков-кунов и выучить близкородственный казахский язык. Начиная со студенческих лет, когда по Советскому Союзу иностранцам передвигаться было еще запрещено, он приезжал на каникулы (а позднее в отпуск) в Монголию, где изучал язык и обычаи проживавших там казахов. К своему имени – Иштвану Мандоки – он добавил родовую фамилию Конгур (по-казахски, коныр – «коричневый»). И женился на казахской девушке, родившейся в юрте и выросшей на пастбищах казахстанских степей. Когда ставший прославленным ученым-тюркологом Иштван Мандоки Конгур скоропостижно скончался в 48-летнем возрасте, его, исполняя завещание, похоронили в столице Казахстана – Алматы.

А сколько еще таких незримых нитей связывают народы Венгрии и Казахстана! 

Владимир КАКАУЛИН

В СЕРДЦЕ

(Продолжение. Начало в № 40)

Текст: **Исмаилжан ИМИНОВ**

Фото: **Бахтишат СУПИЕВ, Орденбек МАЗБАЕВ,
Исмаилжан ИМИНОВ**

АЗИИ



Из Кызыла мы отправились на запад Тувы, в город Чадан, получивший свое название («низкий кустарник» с тувинского) по имени реки, на берегу которой он расположился. В этом регионе мало крупных населённых пунктов, а городок с населением в несколько тысяч человек считается густонаселённым. В самом Чадане – административном центре Дзун-Хемчикского кожууна (района) – проживает около 9 тысяч человек.



При всем при том западные районы Тувы – очевидно, самые обжитые территории в республике. Здесь издавна находились главные ставки тувинских нойонов (правителей). В 1873 году на этом месте был основан буддийский монастырь Алдын-Хурээ, а рядом стали селиться люди. В результате появился населённый пункт, названный Артогадыном. После революции монастырь был закрыт, а в конце 30-х годов еще и разрушен. А ведь тувинцы считали его своей национальной святыней. Сам же Артогадын был переименован в Чадан, в 1945 году приобрёл статус города и стал центром кожууна. В сороковых годах недалеко от города были открыты месторождения каменного угля, началась его добыча открытым способом.

Буддийский храм

Я всегда с уважением и интересом относился к любой религии. Выросший в семье имама мечети села Каргалы (бывший поселок Фабричный) Алматинской области Абдыкадыра кари Иминова, открывшего в 1944 году одну из первых мечетей в Казахстане, я навсегда запомнил, с каким искренним почтением отец относился к настоятелю православного храма из соседнего села Узун-Агач. Мне вспоминается, как у нас дома мама угощала священника и отца уйгурским аткян-чаем с тандырными лепёшками. Мужчины беседовали, по-доброму подшучивая друг над другом. Воспитанный на классических образцах русской литературы, я с интересом посещал православные храмы, чтобы лучше узнать мир моих любимых героев из романов Достоевского и Толстого. Совершать намаз в мечети стал во время айта в 1981 году, сразу после кончины отца. Мне, конечно, было интересно побывать и в буддийских храмах, тем более что мои далёкие предки исповедовали эту религию.

Одним из самых известных храмов в Туве является Устуу-Хурээ. Построенный в начале прошлого века под руководством тибетского ламы Кунтана Римпоче, он был разрушен в 1930-е, а в 2009 году воссоздан и вновь открыт. Для этого по всей республике проводились сборы денежных средств, а по инициативе известного деятеля тувинского искусства Игоря Дулуша был организован международный благотворительный фестиваль живой музыки и веры «Устуу-Хурээ». С той поры фестиваль стал традиционным.

И вот теперь члены нашей экспедиции подъезжают к этому известному хурээ, который находится в полутора-двух километрах от Чадана.

Первое, что мы увидели, – развалины прежнего Устээ-Хурээ, находившиеся справа от дороги. Слева – новое здание храма. Когда власти решили воссоздать хурээ, начались споры, как это сделать. Некоторые предлагали поднять старые разрушенные стены, но сделать, очевидно, это было очень сложно: время не пожалело не только стены, но и фундамент. И тогда было принято решение рядом с руинами построить по старым чертежам копию прежнего храма. Наверное, это было правильно – ведь за многие десятилетия верующие привыкли приходить к развалинам и молиться.

Мы подошли к старым стенам-дувалам Устуу-Хурээ. Они были разной высоты – от почти разрушенных до де-

сятиметровых. На стене висел огромный портрет Далай-ламы. Многочисленные верующие совершали богослужение. Я не стал мешать прихожанам, отошел в сторону и стал наблюдать. Разумеется, понимал, что это намоленное место. За сотню с лишним лет сюда приходили тысячи людей и просили у Всевышнего счастья для себя, а для тувинского народа – благополучия и процветания.

Напротив мы увидели новый буддийский храм, и я не мог не зайти туда. Я впервые в жизни посетил буддийское культовое сооружение: тихо вошёл, стал внимательно рассматривать внутреннее убранство, увидел десятки статуй Будды различных размеров. Верующие поочерёдно подходили к ним, затем отправлялись к ламе за благословением. Я сел на ковёр в левом углу храма и, продолжая наблюдать за прихожанами, забыл о времени.

Праздник Наадым

Учёные утверждают, что много сотен лет назад древние тюрки в середине лета проводили праздник, называвшийся в разное время по-разному, а сейчас носящий имя Наадым (торжество, состязание, игрища). К счастью, этот древний праздник сохранили тувинцы. Он состоит из национальной борьбы «хуреш», конных скачек, стрельбы из лука, конкурсов на лучшую юрту, костюм и снаряжение коня. В прежние времена участники Наадыма приносили родовое жертвоприношение в честь духа-хозяина местности и предков. Наадым призывал к единению членов рода и уважению к памяти предков.

С 1922 года этот праздник широко отмечался и в независимой Тувинской Народной Республике, но в годы советской власти был, к сожалению, за-



Разрушенный храм Устуу-Хурээ



Выступление Главы Республики Тыва Шолбана Кара-оола



быт. В 1993 году традиция празднования Наадыма возобновилась.

С 2007 года среди кожуунов (районов) начали проводить республиканский конкурс на право встретить у себя Наадым. Основным критерий – социально-экономические показатели района и реализация приоритетных проектов. Кожууну, который победил в конкурсе, дополнительно выделяются средства из республиканского бюджета на строительство социально значимых объектов. Мы, конечно, знали, что главный тувинский праздник в этом году проводится в Чадане, где в связи с этим был открыт новый стадион.

Торжества проходили в нескольких местах на территории кожууна. Разумеется, для потомков кочевников особой страстью являются конные скачки. Мы подъехали к месту состязаний: стояла страшная пыль, возбужденные

Много сотен лет назад древние тюрки в середине лета проводили праздник, ныне носящий имя Наадым. В прежние времена его участники приносили родовое жертвоприношение в честь духа-хозяина местности и предков

болельщики обсуждали результаты. Мне показалось, что я нахожусь не в Туве, а у себя на родине, в Казахстане. Примерно такая же обстановка и у нас, когда проходят конные бега.

Всадниками на лошадях во время скачек обычно являются мальчишки от пяти до тринадцати лет. Конечно, не только мастерство, но и вес юных джигитов играет немаловажную роль. Дистанции скачек разные – от 15 до 40 километров: здесь играет роль возраст коня. По итогам состязаний лучший скакун получает титул «Чогурух-Доруг» (скакун гнедой),

призёры – «Сын-Кара» (скакун марал), «Чугурул-Сарали», «Эзир-Кара» (чёрный орёл). Кстати, эти соревнования были одновременно и чемпионатом республики. Победителям были вручены автомобили и тувинские юрты.

«Я – из рода Ондар»

Мы подъехали к юртовому городку. Десятки белых юрт сияли в степи. Кажется, что я нахожусь где-то в VIII-IX веках на огромных просторах средневековой Тувы. Многие жители были в



национальной одежде. Рядом с юртами стояли огромные казаны, в которых готовили национальные блюда. Аппетитный запах слышался далеко в округе.

Я люблю, затерявшись среди людей, бродить по таким местам. Большая часть тувинцев небольшого роста, но встречаются и высокие, которые напоминают уйгуров или казахов. Я тихо иду, а люди громко разговаривают, шутят, смеются, радуются жизни и празднику. Вдруг я заметил мужчину, катавшего тесто. Он показался мне хорошо знакомым: мужчин-поваров с такой внешностью я встречал немало на улицах уйгурских городов Кашгара, Кучара или Кагалыка, где принято на свежем воздухе готовить плов, лагман или манты.

Я невольно подошёл к нему, и мы разговорились.

— Я — Сергей Ондар из Сут-Хольского кожууна, — сказал мужчина. — Вы, конечно, поняли, что я представитель тувинского рода Ондар, всю жизнь меня сопровождают рассказы о том, что мы потомки древних уйгуров. В детстве я слышал это от родителей, а сейчас передаю эти рассказы своим детям.

— Вы не только потомок древних уйгуров, но и внешне напоминаете современных...

— Да, это я знаю. Многие мои соплеменники высокие, зеленоглазые. Мы ещё выделяемся тем, что у нас многодетные семьи — часто до десяти детей. Мы веками живём на берегу родного Хемчика, а мои предки водили караваны верблюдов в Монголию, на Алтай, в Турфан и Урумчи.

— А часто мужчины-тувинцы готовят еду?

— В семьях готовят, обычно, женщины — это в традициях нашего народа. Но во время больших праздников и семейных мероприятий, когда собирается много народа, мы приходим им на помощь... Сейчас в казане кипит мясо, а я приготовил тесто — угощайтесь нашей тувинской лапшой, пожалуйста, выпейте солёный чай с молоком, — с улыбкой предложил Ондар.

Юрта и звезды

Подхожу к юртам, они знакомы мне с детства, но я привык к казахским, а тувинская юрта несколько отличается от них. Известно, что тюркское слово



«юрта» означает «народ». В уйгурском языке «ата юрта» переводится как родина, земля отцов. У тувинцев слово «ог» означает юрта, при добавлении «буле» переводится как семья. Очевидно, уйгурское «ой» и тувинское «ог» общего происхождения. Думаю, это лучше расскажут лингвисты.

Когда появились первые юрты? Некоторые учёные утверждают, что в XII-X веках до нашей эры, другие считают, что четырьмя столетиями позже. Фактом остаётся одно: юрта появилась несколько тысячелетий назад. Это общее наследие тюркских и монгольских

народов Азии. Но юрты отдельных этносов имеют свои особенности. Например, казахские юрты ниже тувинских из-за буранов, которые часто свирепствуют в степи. В тувинских юртах обычно используют войлочный полог, а в казахских, как правило, двухстворчатые деревянные двери. Но такие особенности заметит лишь специалист или человек, который постоянно живёт в юрте.

И вот я у войлочных жилищ тувинцев. Это были большие юрты, принадлежавшие различным кожуунам или министерствам и прекрасно оформ-



ленные в национальном стиле. Возле одной из юрт я встретил культуролога Долаану Ондар (Доскаар), интересную женщину, которой очень шла тувинская национальная одежда. Я давно заметил, что человеку любой этнической принадлежности к лицу своя национальная одежда, поэтому меня радовало, что многие тувинцы были одеты так, как их предки в течение многих веков. Конечно, европейский костюм удобен, но его хорошо носить в повседневной жизни, а во время праздников лучше быть в одежде своего родного народа. Я думаю, что в

Тувинцы сравнивают юрту с созвездием Большой Медведицы – Чеди-Хааном. Это не случайно, ведь юрта, как и звезды, постоянно кочует. Если Большая Медведица перемещается по Вселенной, то юрта – по земле





Мастерицы войлока



Чум

этом проявляется культура современного человека, его уважение к многовековым традициям родного народа, чувство собственного и национального достоинства. Вспомним мудрых японцев, которые в праздники так любят одеваться в родные костюмы. А я обычно во время своих поездок в дальние края беру с собой уйгурскую национальную одежду, которую приобрёл на многолюдном базаре в ста-

рой столице моего народа Кашгаре. Это мой талисман, в ней мне комфортно и уютно, а окружающие сразу видят, представителем какого народа я являюсь. В кашгарской рубашке и тюбетейке я был гостем и на земле Тувы. А теперь вернёмся к моей новой знакомой.

– Вас зовут Долаана. На уйгурском и казахском языке это слово означает боярышник.

– С тувинского оно переводится так же. Мой отец, который в душе был поэтом, решил так меня назвать, а я люблю своё имя, – с улыбкой добавила она. – Я хочу Вам рассказать о тувинских ремесленниках. Я из рода Ондар, многие мои соплеменники – отличные мастера. Отец был столяром-краснодеревщиком, прекрасным мастером на все руки. Без гвоздей и железа он изготавливал сундуки с национальными орнаментами. Вы, конечно, знаете, что сундук – это одно из немногих украшений в тувинской юрте. Этому искусству много веков, даже тысячелетий. Мама тоже была мастером не хуже отца, но она занималась рукоделием: вышивала, вязала, вялила кошму. Кстати, здесь недалеко мои земляки делают войлок, идёт соревнова-

ние между представителями различных кожуунов. Может быть, вам будет интересно посмотреть на это.

Недалеко от юрт женщины изготавливали войлок из валяной шерсти. Я наблюдал за их искусством, а Долаана продолжала рассказывать:

– Известно, что чаще всего войлок изготавливают из овечьей шерсти. Шерстяные волокна покрыты верхним чешуйчатым слоем. Именно благодаря ему под воздействием пара и горячей воды шерстяные волокна сцепляются друг с другом и образуют войлок. Изготовление войлока – это тоже древнейшее искусство, от которого зависело здоровье, да и сама жизнь моих соотечественников – ведь тувинцы жили в войлочных юртах, а зимы у нас лютые: порой температура опускается ниже 50 градусов.

О юрте я могу говорить часами. Мы, тувинцы, сравниваем юрту с созвездием Большой Медведицы – Чеди-Хааном. Почему? Юрта, как и звезды, постоянно кочует. Если Большая Медведица перемещается по Вселенной, то юрта – по земле. А вместе с ней тихо и разумно протекала жизнь моего народа. По форме юрта круглая и напоминает нашу планету. В ней всё симметрично, наши предки веками расставляли вещи домашнего обихода в соответствии с календарем 12-летнего животного цикла. Всякий раз, когда тувинцы переезжали на новое место, они ставили жилище дверью на юг или восток. В юрте была обратная (или нечётная) сторона – это пространство от двери до доря (у казахов и уйгуров – «тор»). Тувинцы до сих пор открывают дверь юрты с чётной стороны и переступают ее порог левой ногой. Иначе, как они утверждают, человека покинет счастье. Мы, тувинцы, всегда рады гостям, но никогда не заходим в юрту неожиданно, а, подходя к ней, покашливаем – даём хозяевам сигнал, что пришёл человек.

С большим вниманием я выслушал рассказ Долааны. История юрты меня всегда интересовала. Ведь ещё недавно, несколько десятилетий назад, в них жили мои соотечественники-казахи, а много столетий назад – и мои предки, древние уйгуры. Наверное, именно поэтому мне всегда так уютно в юрте. 🌐



РОЗА СЕВЕРА

Чиангмай-2015

Текст и фото: **Владимир КАКАУЛИН**

Неисповедимы журналистские пути. Вот и на этот раз мне довелось побывать на крайнем севере. Правда, север этот находится далеко на юге – в Таиланде. Да-да, туристы, для которых «страна тысячи улыбок» ассоциируется в основном с шумным ультрасовременным Бангкоком и роскошными морскими курортами Пхукета, Паттайи и Самуи, забывают, что Таиланд, вытянувшийся по вертикали почти на 2000 км, имеет свой собственный север, который не менее интересен, чем обжитые путешественниками прибрежные области.

«Увезу тебя я в джунгли...»

Так уж получилось, что организация большого международного пресс-тура по стране, куда был приглашен и наш журнал, совпала с разработкой новой концепции Туристского управления Таиланда под девизом «Удивительный Таиланд: всё начинается с людей». Ее ядром стало понятие «тай-несс» (Thainess), которое в русском языке отсылает одновременно и к названию страны, и к слову «тайна», концентрируя в себе особенности культуры и образа жизни тайского народа. Именно поэтому программа путешествия включала не привычный осмотр достопримечательностей, а прикосновение к традициям и различным сторонам повседневной жизни тайцев.

В связи с этим нас, 50 журналистов из разных стран мира, и отправили «в ссылку» на далекий север, где гораздо проще почувствовать атмосферу страны и характер ее жителей.

Город Чиангмай, которому тайцы, обожающие придумывать для всех и вся красивые названия, дали второе имя «Роза Севера», как нельзя лучше подходит для подобных целей. Он по праву считается северной столицей королев-

ства, будучи в регионе крупнейшим городом, четверть площади которого, кстати, занимает Чиангмайский университет – один из лучших в Таиланде. Окруженная садами, студенческая альма-матер мирно соседствует с тремя сотнями буддийских храмов, а сам город славится еще и народными промыслами: от украшений из серебра до зонтиков ручной росписи из тутовой бумаги и шелка.

С другой стороны, за спиной Чиангмая – более чем семисотлетняя история. Город был основан в 1296 году легендарным королем Менграем, который во второй половине XIII века сумел объединить земли близлежащих тайских и монских княжеств и создать мощное королевство Ланна (или Ланнатхай), а сам Чиангмай стал его столицей. Интересно, что незадолго до этого на территорию королевства вторглись войска монголов, покоривших ранее Китай, а затем и почти весь мир. И...потерпели поражение.

Наконец, здесь потрясающая природа: живописная долина реки Пинг,

горы (с самой высокой тайской вершиной Дойинтханон, где иногда даже выпадает снег), покрытые лесами, джунглями, водопадами и горячими источниками. На горе Дойсутхеп расположен знаменитый храм XIV века Ват Пхратхат Дой Сутхеп – священное место для тайцев, где хранятся буддийские святыни. Неподалеку находится дворец Пхупинг – зимняя резиденция короля Таиланда.

А еще имеются «музей насекомых и чудес природы», уникальная «ферма орхидей и бабочек», знаменитая «деревня слонов», змеиная ферма, ботанический сад королевы Сирикит, зоопарк с сотнями животных и птиц из Азии и Африки, включая двух панд – Чуанг Чуанг и Линг Линг. В общем, всего не перечислишь.

Впрочем, для меня Чиангмай начался со знакомства с Марусей.





Чиангмай с более чем семисотлетней историей за спиной является сегодня культурной столицей королевства и славится своими народными промыслами: от украшений из серебра до зонтиков ручной росписи из тутовой бумаги и шелка



Маруся

Когда по приезду нас поселили в гостинице (а был это очень уютный и живописный курортный отель Siripanna, оформленный в тайском стиле), то первое, что я увидел, включив свет, была сидевшая на стене в ванной комнате маленькая ящерка – геккон, знаменитый тем, что умеет бегать вверх тормашками по потолкам и любим – даже стеклянным – вертикальным поверхностям. Застыв на одном месте, геккон внимательно наблюдал за мной.

– Привет! – сказал я ему.

Ящерка, подумав, кивнула головой и скрылась за массивным зеркалом, висевшим на стене. Так мы познакомились.

Очень скоро мне стало казаться, что это не геккон, а геккона – что-то было женское в ее взоре, поведении, молчаливости. Назвал я ее Марусей.

Надо сказать, эти маленькие ящерицы с давних пор привлекали мое внимание. Это единственные животные, способные бегать по потолку из полированного стекла и не падать, держась на гладкой поверхности лишь одной лапкой.

Если надеть на 50-граммового геккона двухкилограммовый рюкзак, он его запросто перенесет. А сорок таких малюток способны удержать вес взрослого человека.

Многие века ящерицы были настоящей головной болью для естествоиспытателей и натуралистов. Выдвигались самые разные гипотезы. Предполагали, что лапки выделяют какое-нибудь клейкое вещество. Но выяснилось, что для этого у гекконов нет никаких желез. Задавались вопросом – а не в присосочках ли дело? Увы, ничего подобного не нашли. В XIX веке дошли уже и до электростатического притяжения. Но эксперименты опять дали

отрицательный результат. Казалось, природа решила немного пошутить над учеными, отменив законы гравитации для этих хвостатых скалолазов.

Лишь когда в 1869 году будущий лауреат Нобелевской премии голландский физик Ян Дидерик Ван-дер-Ваальс открыл силы взаимодействия между молекулами, названные впоследствии его именем, дело сдвинулось с мертвой точки. Оказалось, что пальцы гекконов имеют тончайшие волоски длиной всего в два человеческих волоса. На каждой лапке площадью чуть больше 1 кв. см помещается за счет невероятной плотности до двух миллионов таких волосков. Но более того, каждый волосок на конце дополнительно расходится в 500-1000 ответвлений, приближая таким образом их количество почти к двум миллиардам! Вот этими миллиардами, вступающими за счет микроскопических размеров во взаимодействие с молекулами поверхности, по которой бегает наша ящерица, и обеспечивается столь невероятный результат. А вы говорите – революция нанотехнологий! А революционерки то уже давно рядом с нами.

Тем временем жили мы с Марусей душа в душу, не ссорились. Характер у нее был деликатный – она даже есть никогда не просила. Для меня так и осталось загадкой, чем поддерживала она свои силы. Я знал, что гекконы питаются разного рода насекомыми – мухами, сверчками, тараканами. Но в номере их не было. Один раз, правда, неосторожно открыв вечером дверь на балкон, я запустил пару комаров, после чего мои ноги покрылись яркими пятнами боевой татуировки. Но, надеюсь, Маруся им за меня отомстила. Вот только фотографироваться она не любила, скрываясь всякий раз, когда я наводил на нее фотоаппарат. Это была очень скромная девушка.



Геккончик (хотя и не Маруся)





Оазис

В Чиангмае нас первым делом разбили на несколько групп, поселив в разных отелях, но периодически перемешивая для посещения различных мероприятий. Отдельную группу образовали рыцари пера и диктофонов из СНГ: московский обозреватель Федор (которого я про себя стал называть дядей Федором, поскольку имя Феде ему категорически не нравилось), редактор киевского туристского журнала Юля, автор этих строк, а также взявшая над нами шефство директор Московского офиса управления туризма Таиланда г-жа Иумпорн Джиррагалвисул – леди Эмпорн, как обращались мы к ней для краткости. Именно наша группа составила передовой отряд, на котором организаторы пресс-тура стали отрабатывать свою новую стратегию. И очень скоро мы почувствовали это своей кожей.

Все начинается с прикосновения – решили составители программы. Тактильный контакт появился раньше речи. Поэтому утром следующего дня нас отправили знакомиться с настоящим тайским массажем.

Мы приехали в живописный уголок – настоящий зеленый оазис среди городских улиц, который так и назывался – The Oasis Spa. В центре тихого внутреннего двора, окруженного небольшими одноэтажными домиками, возвышался баньян – дерево, близкородственное легендарному Дереву Бодхи, под которым медитировавший принц Гаутама достиг просветления и стал Буддой. Встречавшие нас улыбающиеся юные девушки в своих зеленых тайских одеждах казались феями этого садика.

Поскольку с дядей Федором мы оказались здесь единственными представителями мужской половины человечества, то в наше распоряжение выделили сразу весь домик, где приняв душ и надев специальные одноразовые массажные трусики, мы погрузились на два часа в древнее искусство тайского народа.

Несмотря на все умиротворение окружающей обстановки, применение кокосового масла и горячего травяного компресса на спине и животе, традиционный тайский массаж имеет отнюдь не расслабляющий характер. Проработка всего тела с использованием болевых точек и энергетических линий достигается всевозможными надавливаниями и растягиваниями, порой и весьма болезненными, а сами массажистки для усиления эффекта помогают себе локтями и даже стопами, для чего принимают иногда чуть ли не настоящие йогические позы. Впрочем, наблюдать за этим мне почти не пришлось, так как на глаза, когда мы лежали на спине, нам положили тряпочки, убранные уже под конец.

Сам же массаж мне дался достаточно спокойно, а вот дядя Федор кряхтел и даже иногда просил сбавить обороты. Правда, с ним работала опытная массажистка – крепкая женщина в возрасте, а вот мне досталась совсем юная девушка: стажерка, как я решил, когда после снятия повязки с глаз увидел, как она повторяет многие движения своей опытной напарницы. Впрочем, я не был против такого распределения. Почти уже медитируя под конец затянувшейся перезагрузки тела, которой, казалось, не будет конца, я думал: вот еще осталось посидеть во дворе под баньяном, и до нирваны будет рукой подать.



Сборная команда СНГ: Юля, автор репортажа, леди Эмпорн и дядя Федор



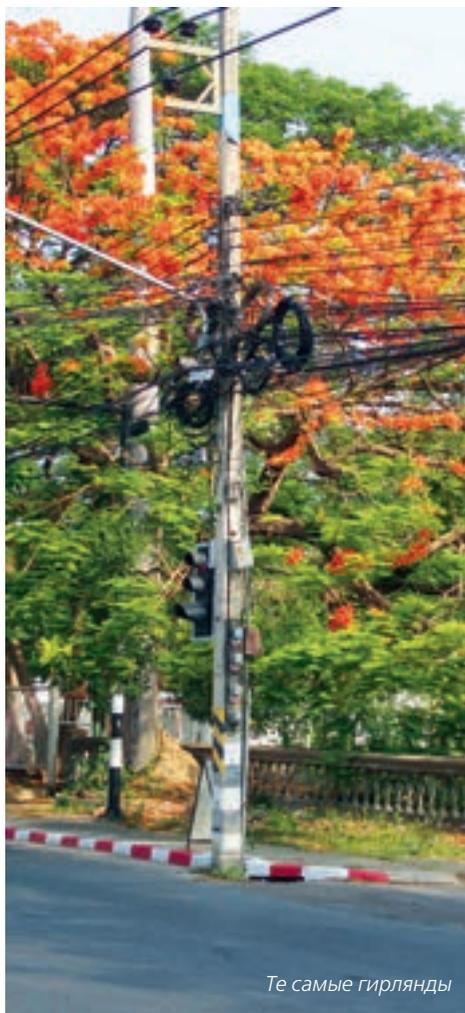
Синий платочек

После долгой церемонии прощания с нашими феями нас отвезли на обед в вегетарианский ресторан, который, впрочем, запомнился не столько блюдами (ох, и тяжело же в них разобраться!), сколько выложенными во всю стену огромными буквами тайского алфавита – главного украшения заведения.

Следующим пунктом приобщения к тайскому образу жизни стала возможность почувствовать себя художником по тканям, для чего мы отправились в частную текстильную студию, расположенную в нескольких километрах от города.

Пока мы ехали в автобусе, дядя Федор показал на громадные вереницы проводов, окаймлявших улицы города. Дело в том, что никаких путей под землей здесь для них не прокладывают, а навешивают кабели сверху. При этом провода никак не маркируются, все они одного цвета, поэтому если возникает обрыв связи, то никто особо не заморачивается поиском нужного, протягивая новый. И так по кругу. Потому и висят везде подобные гирлянды, поражая приезжих.

И вот – текстильная студия Naenna, которую одна предприимчивая англичанка открыла здесь вместе со своей дочерью и, главное, сумела внедрить в туристские программы. Честно го-



Те самые гирлянды

воря, это часть нашего путешествия оказалась наименее интересной. Долгая усыпляющая лекция педантичной пожилой англичанки, которую внимательно выслушал, пожалуй, лишь геккон, замерший под потолком, завершилась тем, что всем раздали небольшие квадратные платочки и показали, как их примерно складывать. Затем выдали фартуки и резиновые перчатки, после чего началась процедура купания сложной ткани в тазиках с разведенной краской индиго. Покрашенные таким образом тряпочки повесили во дворе сушиться, а гостям был предложен чай. Правда, надо признать, в итоге высушенные платочки получились довольно интересными. Так как все складывали их по-разному, то и рисунок, образовавшийся из-за неравномерного прокрашивания ткани, оказался у каждого свой. Особенно своеобразным он вышел у леди Эмпорн – что-то похожее на древние космические календари.

Тем не менее, стоило ли ехать в такую даль, чтобы потратить полдня на покраску кусочка ткани, – большой вопрос. Наших американских партнеров (как любит говорить один известный политический деятель), у которых программа пребывания в Чиангмае была составлена по-другому, в этот день возили, например, в тигровый питомник (тигры отделались легким испугом).

Девушка-звезда, или «За что мне это наказание?!»

На следующий день – а было это 16 мая – нас подняли ни свет ни заря, и уже в 6.30 мы выехали из отеля, направившись в другую часть города – в спа-курорт, название которого можно было перевести как «девушка-звезда». Здесь нас ожидало новое прикосновение к тайским традициям – утренней йоге на свежем воздухе. Поэтому-то и время было выбрано столь раннее – ведь во второй половине мая даже на севере Таиланда о прохладе можно только мечтать.

Само местечко, конечно, райское. Ландшафтный архитектор отдохнул здесь, что называется, душой. На огромном пространстве, напоминавшем, скорее, парк, были выстроены небольшие пагоды с искусно нанесенной «патиной времени». В густой листве и на зеленых лужайках обитали скульптуры святых и мифологических животных, в прудиках плыли дракончики, а неподалеку стояли буддийские барабаны. Наконец, у центральной лужайки мы увидели разложенные коврики, где нас поджидала молодая очаровательная девушка – инструктор йоги.

«Вот она – девушка-звезда», – восхищенно подумал я. Эх, знать бы мне, что скрывалось за этой ангельской внешностью!

И в этот раз мужская часть нашей группы была весьма немногочисленной, насчитывая всего трех представителей. Дядя Федор, как человек бывалый, не стал искушать судьбу и отправился на фотоохоту в парк. Другой наш коллега решил просто полежать на лужайке, компенсируя раннее пробуждение. Так что разбавлять могучие ряды новоявленных йогинь пришлось только мне.

Очень быстро я понял, в какую авантюру ввязался. Несмотря на раннее утро, основательно припекало. Скинутая майка не помогла. Пот лил Ниагарским водопадом, кости скрипели, суставы объявляли забастовку, а в голове стучала лишь одна фраза: «За что мне это наказание?!». Рядом в позе кракозябры застыла Юля, и выражение ее лица не допускало двойного истолкования. А тем временем ангел с



расправленными крылышками и обворожительной улыбкой, показывая, что это так просто – достать пяткой до уха, вновь ввергала нас в средневековые пытки.

Конечно, можно было встать и уйти по-английски, но как было бросить наших барышень на съедение этой хищницы-звезды?! «Но пасаран!» – я все-таки не сдался и прошел эти муки до конца.

Встретивший нас на выходе гид с интересом оглядел наши бранные тела и, несмотря на то, что по графику нас ожидало уже новое счастье, дал команду водителю ехать обратно в отель, где мы смогли принять душ и переодеться.

Впрочем, радость наша оказалась скоротечной. Через полчаса всех снова погрузили в автобус и отправили ...в тюрьму. 🌐

Окончание следует



Заслуженный йог Таиланда
И. Джиргалвисул (леди Эмпорн)



Текст: Галия ШИМЫРБАЕВА

Фото: Ян КИРИЧЕНКО, Роберт МАК-ХЬЮ

Английский мюзикл МОЕЙ РУССКОЙ ПОДРУГИ

Отпуск в этом году у меня прошел замечательно. Мы с дочерью побывали в Англии в гостях у моей студенческой подруги Татьяны, которая вышла замуж за гражданина этой страны. Джон, прямо скажем, перевернул мои представления о жителях Западной Европы.

Авиационный инженер по профессии, основную часть своей жизни супруг моей подруги прослужил в королевской авиации. Работал во многих странах – Сингапуре, Малайзии, Кипре, Японии, Борнео, Мальдивских островах, Египте, Гонконге, Бангкоке... Таня в нем души не чает.

– Таких, как Джон, очень порядочных и благородных по натуре людей, здесь много, – рассказывает она. – К сожалению, многие женщины из республик постсоветского пространства, особенно совсем молодые, уезжают в чужую страну с мыслью, что поскольку они прекрасны, как принцессы, то и жить здесь будут по-королевски. Нет, так не бывает. Здесь все так же, как дома, и такого понятия, как «английский национальный характер», не существует. Да, условия чуть получше, но никто каждый день цветы дарить не будет. Чтобы тебя здесь полюбили и приняли, надо и самой отдавать что-то. Потому у многих и не складывается здесь жизнь, что женихи ждут от русскоязычных невест одного, а те – другого. А вот то, что мужчины здесь даже побаиваются женщин, хотя последние зачастую материально зависимы от них, – это правда.



Кто в Англии живет на «широкую лапу»

Интернет и глобализация всех сейчас делают похожими друг на друга. К примеру, основной ассортимент и даже цены английских продуктовых супермаркетов почти ничем не отличаются от наших. Разве что отсутствуют кисломолочные продукты и колбаса, которых англичане просто не едят.

Но есть ряд вещей, которые присущи только им. Пример из собственного опыта. Приехав в Англию, я сразу же решила установить в своем телефоне местную сим-карту. Сотрудник специализированного центра по продаже смартфонов Samsung сказал, что прежде нужно поменять язык, а он этого не умеет. Сделав это сама, про себя решила, что он издевается. Затем он убрал флеш-карту, увеличивающую память телефона. На вопрос «Зачем?» ответил: «Для того чтобы поставить еще одну сим-карту». Спорить на предмет того, что мой телефон вообще-то рассчитан на две сим-карты, я уже не стала. Потом мне сказали, что в Европе такими многофункциональными телефонами, как у нас, не пользуются, а лишних денег IT-специалисту за то, чтобы он занимался тем, что в его обязанности не входит, не платят.

Другой момент. Однажды я решила расплатиться в магазине наличными. Увидев 50-фунтовую купюру, продавщица кинула на меня очень странный взгляд и нажала на кнопку возле кассового аппарата. Прибежала женщина постарше. Повертев купюру, она черкнула по ней маркером, и меня, наконец, рассчитали. Джон объяснил, что поскольку все рассчитываются в основном пластиковыми картами, а мелочью дают только чаевые, то 50 фунтов считаются крупной суммой. К тому же та купюра, которую я подала, была подозрительно новенькой.

Еще одна характерная особенность новой родины моей подруги – отношение к домашним животным. Их здесь холят и лелеют. У Кристофера, старшего сына Джона, во втором браке нет детей, зато есть шесть котиков.

– Они, можно сказать, живут на «широкую» лапу, – рассказывала Таня. – У них есть такие уголки, которые доступны не всем людям. Каждому вшит чип, позволяющий беспрепятственно заходить в дом после прогулки. А элек-

тронные ошейники не позволяют им потеряться. Кристофер, забыв обо всем на свете, может часами рассказывать о своих разукрашенных нарядными лентами котиках. Иногда он так увлекается, что не замечает, что мы с Джоном уже собираемся домой.

Мы, правда, не держим у себя этот обязательный атрибут английского дома: у Джона аллергия на кошачью шерсть. Кстати, побывав в России, он очень сильно удивлялся, что там так много бездомных котов. Здесь с этим строго. Если хочешь завести питомца, то должен подать заявку в общество защиты животных. Обычный непородистый кот стоит около 200 фунтов. Но прежде чем продать его, к тебе приходит комиссия, чтобы узнать, есть ли соответствующие условия для проживания в доме кота. То есть отношение к домашним питомцам – как к полноправным членам английского общества. Стоит ли удивляться, что здесь очень хорошо развита индустрия по производству кормов и одежды для котов и собак.

Что касается соседей... Думаю, Агата Кристи свою миссис Марпл взяла не с потолка. В нашем городке очень много старушек, похожих на знаменитый литературный персонаж. Рядом с нами живет мать полицейского, миссис Морин, которую Джон называет «городской газетой», поскольку та знает абсолютно все о каждом из нас. Утром Морин выходит гулять со своей собачкой, а заодно, переговорив со всеми встречными, собрать новости. Когда я, бросив курить, перестала выходить на заднее крыльцо, соседи заволновались. Морин позвонила Джону – якобы узнать как у него у дела. И вроде бы случайно спросила: «А где ваша жена?» Но в ее безобидном вопросе явно читалось: «А вы случайно не убили ее?».

«Это – Родина!»

Будучи по своим убеждениям монархистом, Джон уверен, что королева – совершенно не декоративная фигура, без нее не будет Англии. Букингемский дворец для него святыня, оплот нерушимости существующего строя. Верноподданный своей королевы, он не согласен с ней лишь в одном: госу-



Площадь Пикадилли в центре Лондона



дарство не должно содержать всех ее многочисленных отпрысков.

– Это неправильно, – говорит он. – Все, кроме королевы, ее мужа и рожденных ими детей, сами должны зарабатывать себе на жизнь.

Таня живет за своим английским мужем, как у Христа за пазухой, в том смысле, что он очень заботливый. Джон настолько обожает свою русскую жену, что часть его любви автоматически распространяется и на ее друзей. На меня и мою дочь Мерей в том числе. Он начал заботиться о нас, когда мы еще и не ступили на английскую землю. Поскольку они с Таней живут в полусотне километров от Лондона, то Джон заранее снял для нас недорогую гостиницу в центре Лондона, откуда мы пешком могли попасть в Букингемский и Кенсингтонский дворцы,

Гайд-Парк, Национальный Британский музей и музей мадам Тюссо. Кстати, за исключением последнего и, разумеется, королевских дворцов, все музеи (и великолепные национальные, и маленькие при церквях) в Англии бесплатные.

Перед нашим прилетом Джон специально позвонил, чтобы предупредить: если они с Таней из-за пробок опоздают к прилету самолета, мы должны терпеливо ждать их в аэропорту. Вечерами заботливо спрашивал, что приготовить на завтрак – мюсли или овсянку. Когда мы поехали из Суиндона в британскую столицу, снабдил нас кучей записок на английском языке на случай, если лондонцы нас не поймут и мы вдруг заблудимся.

Мифом оказались и утверждения о том, что англичане экономны сверх

В английских городах, как нигде, связь времен чувствуется очень явственно. Здесь даже дома, построенные много веков назад из камня и грязи (цемента еще не было), с соломенной крышей, берегут как зеницу ока



Парк Виктория Тауэр Гарденс перед Вестминстерским дворцом



Сент-Джеймский королевский парк – «зелёный пояс» британской столицы

всякой меры. То есть они и в самом деле экономны. Продуктов, например, покупают ровно столько, чтобы они не успели испортиться. Как тут не вспомнить собственные походы в супермаркет...

Все затраты на рестораны и экскурсии тоже были за счет Джона. Непоколебимого англичанина, который на все попытки оплатить по счетам отвечал твердым «No», удалось под напором Тани только единожды склонить отправиться за мой счет на традиционный воскресный английский обед (Sunday Dinner) в местный паб. Зато как Джон был тронут, когда мы с Таней решили к приходу его сына и невестки испечь пирожки с картошкой из слоеного теста. Приходя на кухню за очередной порцией, он, целуя кончики пальцев, то и дело восклицал: «Very nice!».

Не заметили мы и особой экономии воды, газа и света, хотя коммунальные услуги здесь очень недороги. Джону они ежемесячно обходятся в 260 фунтов (один фунт – это на конец августа примерно 365-370 тенге). К сведению, литр бензина (он в Англии одной марки), от которого, говорят, зависят цены на энергоносители, стоит здесь 1,3 фунта. Но при этом цены на ряд продуктов питания примерно

такие, как у нас. Так, килограмм хорошего мяса обходится в 2,5-3 фунта, десяток яиц стоит 1,5 фунта, пачка масла – 1 фунт. Хлеб, правда, дорог: одна буханка стоит 1 фунт, то есть 370 тенге. Зато цены на одежду, причем качественную и известных брендов, значительно ниже.

Но это, так сказать, нелирическое отступление. Вернемся к Джону. По натуре он консерватор. Это проявляется, например, в том, что в доме абсолютно ничего менять не хочет. Во дворе, например, стоят три полусгнивших пенька. Когда Таня заикнулась, что они вроде бы ни к чему, Джон ответил коротко: «Это – родина». Такое же отношение у него к старинному обеденному столу и коврику в гостиной, которые, как он говорит, помнят его родителей.

Я склонна относить это к особенностям национального менталитета, где ко всему, что может являться символом Англии, относятся с пиететом. Поэтому эта страна и напоминает большой цветущий сад. В маленьком лесу возле Суиндона сохранилась калитка XVII века. Висящая на ней табличка напоминает о том, что открывать ее следует очень аккуратно. Рядом с Таниным домом находится церковь XII века, во дворе которого похоронены в разные века – XIV, XV, XVI и да-

лее – некие Джоны, Вильямы и Эрики. Цветные мозаичные витражи, каменные полы, орган, атмосфера – связь времен в таких церквях чувствуется очень явственно. Дома, построенные много веков назад из камня и грязи (цемента тогда еще не было), с соломенной крышей – здесь тоже берегут. Из-за того, что коммуникации в такие места проводить очень тяжело, жить в них дорого, но от желающих все равно нет отбоя.

На лугах близ небольших английских городов и деревень раньше, говорят, паслись коровы и овцы. Теперь их заменили солнечные батареи. Когда их много, они производят жутковатое впечатление. Их серый мертвенный вид напоминает нечто из фильмов, где все люди вымерли и землей правят роботы. Самим жителям Англии это настолько не нравится, что они время от времени выходят на демонстрации протеста.

Завершая рассказ о гостеприимной Англии, вернемся к вопросу о том, почему английские мужчины ищут жен далеко за пределами родины. До 1924 года, когда женщины получили право голоса на выборах, их здесь, как, впрочем, и везде, считали низшим классом. То, что сейчас они чересчур эмансипированы и показывают мужчинам «кузькину мать», – возможно, отголоски той давней дискриминации. Это выглядит, конечно, не так агрессивно, как антирасистские движения, но все же некоторая женственность, как считает Джон, английским женщинам не помешала бы. Иначе англичане в поисках ласковых и заботливых жен разбегутся по свету. 



Р.с. Что интересно, приземлившись в Хитроу, мы прошли таможенный досмотр буквально за полминуты. Английский таможенник, показывая на меня, спросил у дочери: «Твоя мама?». Удовлетворившись коротким yes, шлепнул в наши паспорта печать. Зато прилетев в Астану, мы, транзитные пассажиры, простояли в очереди 55 минут и едва не опоздали на самолет, летевший в Алматы.



НОЯБРЬСКИЙ ПАРАД

Определены победители Олимпиады КТА

«Лучшие специалисты туристской индустрии РК по итогам 2015 года»

Вот уже пятый год подряд Казахстанская туристская ассоциация (КТА) проводит республиканскую Олимпиаду по выявлению самых квалифицированных специалистов туристской отрасли. Ее главная цель очень проста – создать условия для мотивации персонала отечественных туркомпаний к повышению своего профессионального уровня. Кадры по-прежнему решают всё. И сейчас, когда экономика в стране и мире переживает непростые времена, состояние такой важной отрасли, как туристская индустрия, может сыграть не последнюю роль в том, как быстро ситуация стабилизируется.

Надо отдать должное организаторам Олимпиады – они неустанно приносят новые идеи, совершенствуя свое детище. Вот и в этот раз произошли серьезные изменения: впервые в Олимпиаде принимают участие педагоги, обучающие молодую поросль туристскому ремеслу.

Сама же программа Олимпиады традиционно состояла из трех этапов: онлайн-тестирования олимпийцев,

презентации участниками своих турпродуктов и устного экзамена.

В состав жюри вошли руководители туристических и авиакомпаний, отелей, известные отечественные педагоги и специалисты. Кстати, по традиции среди них был и редактор нашего журнала, впоследствии награждавший победителей в номинации «Выездной туризм».

Но вот – достойнейшие из достойных были названы.

Выступая на церемонии чествования победителей, которая в этот раз прошла в уютной атмосфере гостиницы Best Western Plus Atakent Park Hotel, директор КТА Рашида Шайкенова, отметила:

– Олимпиада не просто вносит разнообразие в нашу повседневную жизнь. Рынок туруслуг в Казахстане является ровесником государства. Мы очень долго говорили о том, что он находится в процессе формирования. Не один год изучали зарубежный опыт, привлекали иностранных специалистов, напряженно учились. И вот сегодня я с удовольствием констатирую, что в Казахстане сформировался свой отряд специали-

стов, которые знают, как нужно работать, и имеют большой теоретический багаж и практический опыт.

Как и всякое новое дело, становление Олимпиады проходило непросто. Первое время с трудом находили участников. Оказалось – бояться. Нам объясняли, что приходится снова окунаться в студенческие годы, сдавать экзамены, страшно волноваться, осознавать, что ты чего-то не знаешь, что-то упустил, где-то не способен собраться и сконцентрировать свои силы и знания. И тем не менее, к нашему вящему удовольствию, каждый год список участников увеличивается. А главное, мы видим повышающийся уровень их квалификации. Приятно, что растет интерес к Олимпиаде и со стороны наших партнеров – прежде всего, авиакомпаний, международных сетей авиабронирования.

А потому повышается стимул и для самих участников. Лауреаты получают известность в профессиональном кругу, целый год их фотографии висят на нашем сайте, да и сами олимпийцы, по моему, всегда чувствуют к своей персоне заинтересованное внимание.

Итак, имена победителей этого года. Номинация **«Педагоги, лучшие преподаватели по туризму ТИПО, вузов»:**

1 место – Азиз Джалилов, преподаватель спец. дисциплин КГКП «Колледж индустрии туризма и гостеприимства» (Алматы).

2 место – Фархад Тульбаев, преподаватель Нового экономического университета им. Т. Рыскулова (Алматы).

3 место – Молдир Бекбарова, преподаватель спец. дисциплин КГКП «Алматинский государственный колледж сервиса и технологий».

Номинация **«Внутренний и въездной туризм»:**

1 место – Гульмира Капенова, директор ИП «Капенова Г.А.» (Костанай).

2 место – Родион Плохотников, менеджер по туризму ТОО «Азимут Трэвел» (Алматы).

3 место – Адина Кенжегалиева, студентка КГКП «Алматинский колледж сервисного обслуживания».

Номинация **«Выездной туризм»:**

1 место – Любовь Литвинова-Куликова, менеджер по туризму Агентства по туризму «Фараб» (Алматы).

2 место – Галина Кузнецова, менеджер по туризму ТОО «Компания SANAT» (Алматы).

3 место – Анна Сердюк, менеджер по туризму ТОО «Travel Express» (Алматы).

Поощрительные призы:

«Лучшая презентация» – Виктор Хохленко, супервайзер круизных продаж ТОО «Premium Travel Company» (Алматы).

«Самый обаятельный менеджер по туризму» – Анастасия Максименко, менеджер по туризму ИП «SADAF TRAVEL» (Алматы).

«За волю к победе» – Шолпан Нурканова, менеджер по туризму ИП «Капенова Г.А.» (Костанай).

Номинация **«Авиаагенты. Система бронирования GDS Abacus»:**

1 место – Зухра Сеитова, авиаагент ТОО «Travel Express» (Алматы).

2 место – Юлия Гутман, авиаагент ТОО «Travel Express» (Алматы).

3 место – Сабит Елтаев, старший авиаагент ТОО «Туристическое Агентство НК «Шелковый путь-Казахстан» (Алматы).

Поощрительный приз «За волю к победе» – Мадина Жуманазарова, авиаагент ТОО «CAT VOYAGE» (Алматы).

В номинации **«Авиаагенты. Система бронирования GDS Amadeus»:**

1 место – Олеся Макарова, авиаагент ТОО «МАМА Travel» (Алматы).

2 место – Анаит Алврцян, авиаагент ТОО «Компания SANAT» (Алматы).

3 место – Азамат Мукашев, трэвел-консультант ТОО «HRG Казакстан» (Алматы).

Поощрительные призы:

«За профессиональные навыки в работе авиаагента» – Марат Сабитулы, авиаагент ТОО «Трэвелизи» (Алматы).

«За волю к победе» – Салтанат Камысбаева, авиаагент ТОО «Международное Агентство по туризму «Фараб» (Алматы).

«Самый коммуникабельный авиаагент» – Гульжан Тенгебаева, авиаагент ТОО «Сэт Voyage» (Алматы).

«Самый обаятельный авиаагент» – Дана Жагабаева, авиаагент ТОО «Тумар-Транс».

Номинация **«Авиаагенты. Система бронирования GDS Galileo»:**

1 место – Елена Борта, старший агент по бронированию и выписке авиабилетов ТОО AVIATA (Усть-Каменогорск).

2 место – Екатерина Сеидова, авиаагент ТОО «Quick Ticket Service» (Алматы).

3 место – Диана Посредникова, авиаагент ТОО «Business Way» (Алматы).

Поощрительный приз «За волю к победе» – Кристина Ярема, авиаагент ТОО «AVIATA» (Алматы).

Поздравляем победителей! Гордимся! Так держать! 🌐



Анастасия Максименко получает приз для «Самого обаятельного менеджера по туризму» из рук редактора «Мира путешествий»



Рашида Шайкенова (справа) вела церемонию награждения как всегда «с огоньком»



Главный победитель в номинации «Выездной туризм» – Любовь Литвинова-Куликова



Фото: Ярослав Радловский

Лауреат Госпремии Казахстана, заслуженный деятель РК режиссер и кинооператор Игорь Вовнянко готовит сегодня к выпуску «Антологию этноархитектурной и ландшафтной культуры Казахстана». Наш журнал получил от автора эксклюзивное право на публикацию фотографий, вошедших в это издание.

«АНТОЛОГИЯ» Игоря Вовнянко



– Меня всегда увлекла идея создания антологии этноархитектурной и ландшафтной культуры Казахстана. Время, свободное от съемок, я старался с максимальной пользой потратить на знакомство с архитектурой и природой тех мест, где мы снимали фильмы. В тот период я понял, что очень плохо знаю свою страну, – говорит Игорь Александрович.

Народный артист СССР Асанали Ашимов считает, что «для Игоря Вовнянко, как и для всех нас, культурное наследие Казахстана – это плоть и кровь многонационального, многоконфессионального народа с его нетленным духовным богатством. Казахская земля была и есть культурной колыбелью всего евразийского про-

странства. Развиваясь на стыке двух древнейших цивилизаций – кочевой и оседлой, – народы Казахстана сосуществовали и взаимообогащали друг друга на протяжении тысячелетий. Современное культурное наследие поражает богатством и разнообразием исторических свидетельств древних и новых цивилизаций. Как мне думается, цель «Антологии» – дать возможность гражданам мира в целом и Казахстана в частности постичь, увидеть, услышать, осознать и ответить на вопрос – что представляет на сегодняшний день страна по имени Казахстан в контексте этноархитектурной и ландшафтной культуры?».





Восточная оконечность плато Устьурт. Надгробный памятник. (XVI-XVIII вв.)





Туранская низменность.
Мавзолей Арыстан-Баба (XII-XIV вв.)



г. Туркестан. Архитектурный комплекс Хаджи Ахмеда Ясави (XIV в.)



Туранская низменность. Мемориальный комплекс «Коркут-ата» (VIII-X вв.)



г. Кызыл-Орда. Свято-Казанский храм иконы Божией Матери







Горный массив Арнахай. Петроглифы Тамгалы (VI-VIII вв. до н.э.)



г. Костанай. На заднем плане – городская постройка 1892 г.



КАЗАНЬ:

гармония старины и современности

Текст: Зухра ТАБАЕВА

Фото: Ольга НАГАЕВА, Зухра ТАБАЕВА

В сентябре в столице Татарстана проходил XI Казанский международный фестиваль мусульманского кино.





Улица Баумана

Казанский международный фестиваль мусульманского кино был учрежден в 2005 году – в год празднования тысячелетия Казани; его президентом является шейх Равиль Исмагилович Гайнутдин, председатель Совета муфтиев России.

За 7 дней на 7 площадках форума было показано около 150 фильмов из 53 стран, а конкурсная программа насчитывала 51 ленту. Жюри возглавил «оскароносный» российский режиссер и актер Владимир Меньшов.

Интерес зрителей был столь огромен, что многие готовы были смотреть кино стоя или сидя на полу кинотеатра.

Торжественные церемонии открытия и закрытия фестиваля состоялись в Татарском государственном академическом театре им. Г. Камала. На улице гостей встречали артисты местных театров, облаченные в роскошные старинные татарские костюмы, стилизованные под одежду знати Казанского ханства. Церемонию открытия вели актер, певец, композитор Алексей Воробьев и актриса Татарского Тинчуринского театра Резеда Саляхова, сыгравшая главную роль в картине «Белые цветы» – одной из значимых премьер фестиваля. А вот церемонию закрытия вел Дмитрий Харатьян. Впрочем, гостей потчевали не только премьерами и концертами, но и богатой

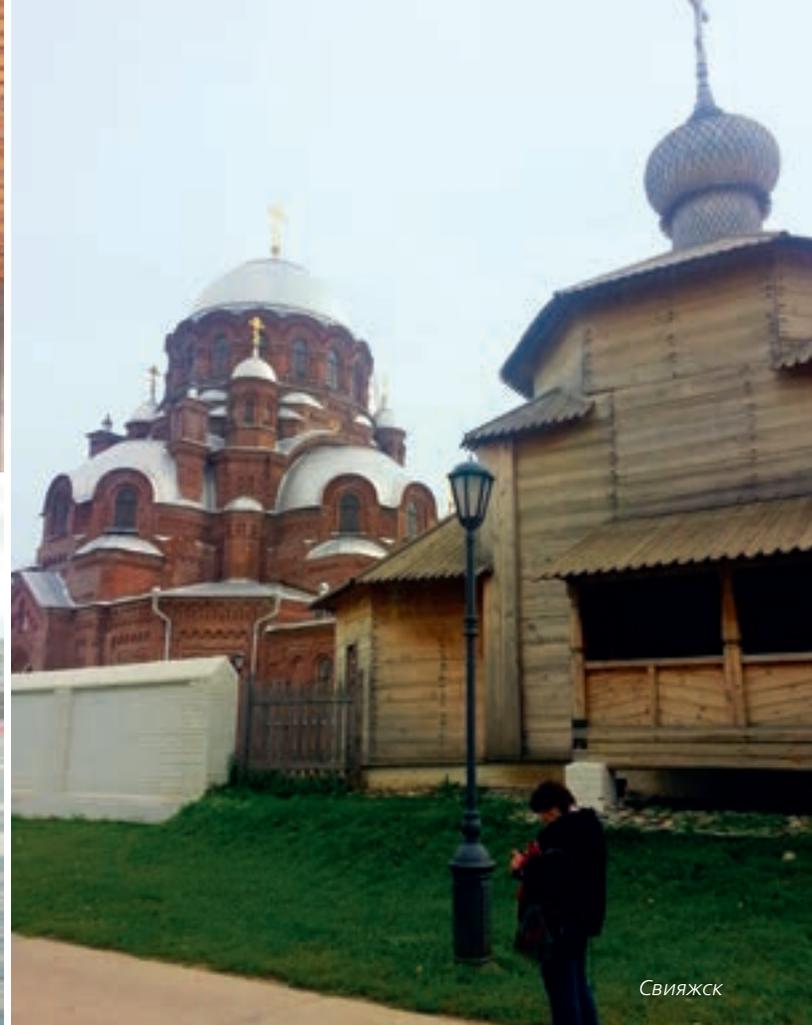
татарской кухней, вкусной выпечкой. И если на многих французских улочках витают ароматы кофе и круассанов, то в Казани – традиционного чак-чака и учпучмаков.

Гран-при за лучший полнометражный игровой фильм получила историческая лента киргизского режиссера Садыка Шер-Нияза «Курманжан Датка» («Королева гор»). Казахстанцам она хорошо известна: ее не раз показывали в Алматы, она открывала МКФ «Бастау-2014». Но в Казани на ее показе творилось что-то невообразимое: многие плакали, зрители долго не расходились после окончания сеанса, пели песни. Председатель жюри также не скупился на эпитеты в адрес картины, назвав ее открытием и огромным достижением в истории киргизского кино.



В. Меньшов и глава Госкино Кыргызстана М. Бектеналиев

Архитектурный ансамбль исторического центра города, а также Старо-Татарской слободы формируют старинные особняки, доходные и торговые дома, здания культовой архитектуры XIX-XX веков





**КРЕПОСТЬ СВИЯЖСК БЫЛА
ЗАЛОЖЕНА ИВАНОМ ГРОЗНЫМ
И СТАЛА БАЗОЙ РУССКИХ
ВОЙСК ПРИ ОСАДЕ КАЗАНИ
В 1552 ГОДУ. ЧЕТЫРЕ ВЕКА
СПУСТЯ, В 1957 ГОДУ, В
РЕЗУЛЬТАТЕ НАПОЛНЕНИЯ
КУЙБЫШЕВСКОГО
ВОДОХРАНИЛИЩА СВИЯЖСК
ОКАЗАЛСЯ НА ОСТРОВЕ**

Добавлю, что Казанский кинофестиваль посетили и участники информационного тура, организованного Казахстанской туристской ассоциацией совместно с Торговым представительством Казахстана в России в связи с открытием прямого рейса авиакомпании SCAT между Астаной и Казанью. В программе инфотура было посещение Свяжска и Великого Болгара. Свяжск – это остров-село, основанное в месте слияния рек Свяги и Цуки. Крепость была собрана за четыре недели из деталей, заготовленных в районе Углича и сплавленных по Волге. Построенный вскоре город стал базой русских войск при осаде Казани в 1552 году.

Город же Булгар был основан волжскими булгарами в X веке. Ныне Болгарский историко-археологический комплекс входит в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. На территории городища и города Болгар сооружены новые здания соборной Белой мечети, комплекс речного вокзала, музей хлеба с мельницей и пекарней, а также музей ремесел с кузницей. В музее Болгара хранится самое большое в мире издание Корана. Размеры 632-страничного тома – два на полтора метра, вес – 800 килограммов. При его изготовлении использовались по-

лудрагоценные камни, сусальное золото и серебро.

Впервые мне довелось побывать в столице Татарстана в самом начале нового века, а спустя пять лет – на праздновании тысячелетия города. Я была поражена, как преобразилась Казань к юбилейной дате.

Но как бы ни прекрасны были архитектурные шедевры, Казань и ее окрестности славятся прежде всего своей историей, легендами и уникальными памятниками старины, на знакомство с которыми уйдет не один день.

В первую очередь, туристов манит древний Казанский кремль, на территории которого расположены Благовещенский собор, мемориал Великой Отечественной войны, галерея «Эрмитаж-Казань», музей ислама, мавзолей казанских ханов, музей естественной истории, падающая башня Сююмбике, а также главная мечеть Татарстана Кул-Шариф. На противоположном к Кремлю берегу реки Казанки расположился современный Центр семьи «Казань», здание которого построено в форме казана и отсылает к названию города.

Глаз радуется сохранившийся архитектурный ансамбль исторического центра города, а также Старо-Татарской слободы. Его формируют старин-

ные особняки, доходные и торговые дома, здания культовой архитектуры XIX-XX веков. Исторический облик города образуют мечети, ратуша, набережные, дома Шамиля и Кекина. Дом Шамиля имеет вид средневекового замка и отличается сложным декором.

Если местом прогулки выбрать Петербургскую улицу, то вы вспомните не только достопримечательности Питера, но и послушаете под открытым небом рок-исполнителей, стекающихся сюда со всех уголков России. А если вы устали от пеших прогулок, то можно отправиться на речной вокзал и с ветерком прокатиться по Волге. Есть в Казани и улица имени президента Казахстана Нурсултана Назарбаева.

К сожалению, обо всех достопримечательностях города в одной публикации не расскажешь, но об одной древней казанской легенде умолчать нельзя.

Когда-то на горе у реки Казанки обитал мифический дракон Зилант. Сама гора была прозвана зилантовой и дала имя православному монастырю, построенному на ней в 1560 году. Зилант изображен на гербе и флаге Казани, гербах других городов Татарстана и является символом футбольного клуба «Рубин». По легенде, сейчас змей обитает в озере Кабан и охраняет ханские сокровища царицы Сююмбике.



Петербургская улица в Казани

ЕРЛАН НҰРМУХАМБЕТОВТЫҢ
фильмі

ЖАНҒАК ТАЛ



JSC "KAZAKHFILM" NAMED AFTER SHAKEN AIMANOV

FILM BY YERLAN NURMUKHAMBETOV

main cast RUSTEM ZHANYAMANOV, BALNUR ASYL, NURZHAN ZHUMANOV,
ASYLBEK MUSABEKOV scriptwriter YERLAN NURMUKHAMBETOV director of
photography MURAT NUGMANOV editor AIBOL KASYMZHANOV music
SULTAN ABET art director ZHANDOS ASHIRBAYEV director YERLAN
NURMUKHAMBETOV producer YERZHAN AKHMETOV

Самая завораживающая
премьера года

Айсулу Азимбаева в танго-спектакле

ЛЮБОВНИЦА

Быть любовницей просто.
Готова заплатить?

Хореограф-постановщик
Константин Дихнов

8 желтоқсан
декабря

20:00

РУССКИЙ ТЕАТР
ИМЕНИ ГОРЬКОГО

16+

BiletiAstana.kz
продажа билетов с доставкой
www.biletiastana.kz

тел.: 31 85 34
+7 778 347 88 01

Велнес по-итальянски



Silva Hotel Splendid
Spa & Congress

FIUGGI FONTE - ITALY

SILVA HOTEL SPLENDID - лучшее сочетание “цена-качество” на курорте Фьюджи.

Этот элегантный спа-отель, расположенный на территории роскошного парка в центре города, предоставляет своим гостям максимум комфорта в лучших итальянских традициях.

Спа-центр Silva Hotel Splendid входит в сотню лучших итальянских спа-центров. Релакс в нем – это не дань моде, а действенное дополнение к оздоровительному питьевому курсу во Фьюджи.

Семейный отдых в Silva Hotel Splendid включает уроки игры в гольф, верховую езду, экскурсии на горном велосипеде, гастрономические маршруты, велнес-программу, детский анимационный клуб в летний сезон и, конечно же, поездку в парк аттракционов Rainbow Magicland.

Специально для Вас в отеле организована информационная поддержка и экскурсии на русском языке.

SilvaHotelSplendid

FIUGGI FONTE - ITALY

Corso Nuova Italia, 40 – 03014 FIUGGI (FR)

tel. +39 0775 515 791

fax + 39 0775 506 546

e-mail: silvasplendid@silvasplendid.it

irina@silvasplendid.it (русскаяязычный менеджер)

www.silvasplendid.it

SILVASPA
СИЛВАСПА

