

№ 3 (38)
05-06/2015
www.mirp.kz



МИР

ПУТЕШЕСТВИЙ



МЫ ОТКРЫВАЕМ МИР ВМЕСТЕ С ВАМИ



До
\$3600 Безлимитный
курортный бонус
Гольф Спа и еще больше

THIS IS **Hard Rock**
HOTEL

PUNTA CANA

ВСЕ ДЕНЬ. ВСЮ НОЧЬ. ВСЁ ВКЛЮЧЕНО

Punta Cana, Dominican Republic
HRHALLINCLUSIVE.COM

Что Вы ожидаете от Hard Rock? Захватывающей игры в крупнейшем и лучшем казино региона, волнующей ночной жизни, изысканных кулинарных блюд, современных конференц-залов и комнат для деловых встреч и переговоров, всего проникнутого в нашем легендарном стиле Рок-н-Ролла? Уже сделано! А теперь добавьте к этому сногшибательную систему «Все включено», по которой мы предлагаем невероятные услуги и сервис. Добро пожаловать в отель и казино Hard Rock Punta Cana в Доминиканской Республике.

Журнал издается с 2005 года. Свидетельство о постановке на учет в Министерстве культуры и информации РК № 12826-Ж от 04.06.2012 г. Номер и дата первичной постановки на учет №5990-Ж от 25.05.2005 г.

Журнал входит: в Казахстанскую туристскую ассоциацию



Казахстанское национальное географическое общество



РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Никитинский Е.С. (председатель) – вице-президент Национального Олимпийского комитета РК, доктор наук, профессор
Асанбаева Р.А. – президент Казахстанской туристской ассоциации, кандидат наук
Байпаков К.М. – зав. отделом урбанизации и номадизма Института археологии им. А.Маргулана, доктор наук, профессор, академик НАН РК
Валиев К.Ш. – президент Национального фонда альпинизма, директор ТОО МАЛ «Хан-Тенгри», кандидат наук
Вудворд Д.Б. – директор образовательно-консалтинговой компании EduWorld Consulting, кандидат наук
Вуколов В.Н. – директор Научно-исследовательского института туризма РК, доктор наук, профессор
Ердавлетов С.Р. – доктор наук, профессор кафедры туризма Казахского национального университета им. аль-Фараби
Мазбаев О.Б. – профессор ЕНУ им. Л.Н. Гумилева, доктор наук
Макогонов А.Н. – первый проректор Казахской академии спорта и туризма, доктор наук, профессор
Петрухин Д.И. – президент Казахстанского байк-клуба
Шарплей Ричард – профессор Туризма и Развития Университета Центрального Ланкашира (Великобритания)
Шокаманов Ю.К. – директор Департамента статистики ЕЭК, доктор наук, профессор

Собственник: ТОО «KIT Media Group»

Издатель: ИП «Мир путешествий»

Главный редактор: Андрей Сакулинский (mpkz@inbox.ru)

Выпускающий редактор: Владимир Какаулин (redactor.mp@gmail.com)

Арт-директор: Гульнара Алимova (info.mirp@gmail.com)

PR-директор: Александр Кириченко

Адрес редакции:

г. Алматы, мкр. «Казахфильм», ул. Исиналиева, 3, кв. 1

☎ +7 /727/ 269 72 18

e-mail: info.mirp@gmail.com

www.mirp.kz

Представительство в г. Астане:

Проспект Победы, 36/4, офис 1

☎ +7 /7172/ 31 42 48, моб. +7 701 740 2554

Периодичность: 6 раз в год

Тираж: 5000 экз.

Отпечатано в типографии: «Print House Gerona»

г. Алматы, ул. Сатпаева, 30 а/3, оф. 124, +7 /727/ 398-94-59

В журнале использована информация web-сайтов и информационных агентств. При перепечатке текстов и фотографий ссылка на «Мир путешествий» обязательна. Редакция журнала не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

МАРШРУТЫ

НОМЕРА

15 ЛЕТ С KIT!
АКЦЕНТЫ ЮБИЛЕЙНОЙ
ВЫСТАВКИ

7

ОРАНЖЕВЫЙ
ДЕНЬ КАЛЕНДАРЯ

Александр КИРИЧЕНКО

НА ЗАРЕ КУРОРТНОГО
СЕЗОНА

Юлия КАРАМЫШЕВА
Алевтина МАДЬЯРОВА

14

СЫРА:
КРАЙ ЧЕТЫРЕХ СТОЛИЦ

Александр САФОНОВ

20

...НА БЕРЕГУ
ПЕРСИДСКОГО ЗАЛИВА

Гульнара АЛИМОВА

24

С ЮБИЛЕЕМ
WORK SHOP TOUR!

36

КОГДА
УЛЫБАЕТСЯ БУДДА

Владимир КАКАУЛИН

42

ХРУСТАЛЬНЫЕ СИМУРГИ
ТЕГЕРАНА

Зухра ТАБАЕВА

52

НАШ ПУТЬ
ЛЕЖАЛ НА АСЫ

Виталий ШУПТАР

58

ВХОДНОЙ БИЛЕТ В РЕГИОН
БОЛЬШОГО МЕКОНГА

Вадим ДЕРГАЧЁВ

63

ПОД ШЕЛЕСТ
КОКОСОВЫХ ПАЛЬМ

Владимир КАКАУЛИН
Андрей САКУЛИНСКИЙ

74

Журнал распространяется: через сети Казахстанской туристской ассоциации (более 750 компаний и организаций), Казахстанского национального географического общества, Информационном туристском центре г. Алматы и областных Управлениях туризма; в крупнейших отелях республики: Radisson, Diplomat, Duman, «Казжол», «Версаль», «Сан-Марино», «Мукаммаль», Royal Park Hotel & SPA, King Hotel Astana, «Гранд Парк Есиль», «Шанырак на Абая», «Алтын Адам», «Жумбактас», «Бутик-отель Винтаж», «Корсар», «Тенгри» (все – Астана); Royal Tulip Almaty, «Достык», «Салтанат», Soluxe Almaty, «Алма-Ата», Atakent Park Hotel, Grand Aiser, «Казжол», «Экипаж» «Амбассадор», «Каусар», City Hotel Tien Shan, Sun City, Golden Palace, «Ирис», «Грушевый», «Санаторий Алматы» (все – Алматы); в официальных учреждениях: посольствах и консульствах в РК, администрации Президента РК, министерствах РК, акиматах Астаны и Алматы; в офисах ведущих компаний-участников туристского рынка: Cross Way (Алматы, Астана и Кокшетау), Abacus, Travel Lab, Travel System, «Туран Азия», Falcon Flight, My Town Astana, Visitkazakhstan.kz, «Казспортинвест», Red Star Kazakhstan, дирекции EXPO-2017, историко-географического общества «Авалон»; в университете «Туран» и Казахской академии спорта и туризма; на международных туристских выставках и форумах.

Обращение издателя

Дорогие друзья!

Наш журнал подошел к первому большому юбилею. Вот уже 10 лет мы с удовольствием открываем вам яркий, увлекательный и неповторимый мир путешествий.

Но все наши путешествия по миру – это всего лишь дорога домой, возвращение в наш общий дом – Казахстан. И мне вдвойне приятно, что сегодня вместе с нами свои юбилеи встречают друзья и партнеры журнала – те, кто составляет нашу большую профессиональную семью.

15-летний юбилей отметила крупнейшая туристская выставка KITF. Сорок стран мира в этом году продемонстрировали на ней новейшие тренды в индустрии туризма. Лучших профессионалов этой индустрии собрал и пятый юбилейный международный Work Shop Tour. Также в пятый раз открыл свои двери B2B Luxury&MICE Workshop, объединивший люксовые отели, офисы по туризму и ведущие клиники мира. Ну и конечно, поздравляю всех наших



читателей с 60-летием легендарного космодрома «Байконур»! Откуда, кстати, полетел в космос первый космический турист.

Обо всех этих событиях вы прочитаете в нашем юбилейном номере, но перед этим я хотел бы поблагодарить наших коллег, пришедших в редакцию журнала свои замечательные поздравления.

С уважением,
Даврен МУСА, издатель журнала «Мир путешествий»



Международный опыт показывает, что отдача от развития туризма в регионах с богатым природным и культурным потенциалом вполне может сравниться с прибылью от экспорта сырья, и в этом плане город Алматы является настоящим клондайком, уже сегодня обеспечивая 60% доходов страны от туризма.

Журнал «Мир путешествий» со дня своего основания активно включился в работу по развитию туристского потенциала города и стал надежным информационным партнером акимата, освещая важнейшие городские и республиканские мероприятия в сфере туризма и рассказывая на своих страницах о достопримечательностях Алматы и Казахстана.

Поздравляю членов редакционной коллегии и сотрудников редакции с 10-летним юбилеем, желаю журналу «Мир путешествий» дальнейших творческих свершений и выхода на новые рубежи во благо процветания всей нашей родины – независимого Казахстана – и ее жемчужины, города Алматы.

С уважением,
аким города Алматы
Ахметжан ЕСИМОВ



Дорогие друзья!

С удовольствием поздравляю всех читателей и коллектив журнала с 10-летним юбилеем!

Сотрудничество вашего издания с Всемирной туристской организацией ООН (ЮНВТО) началось практически с момента образования «Мира путешествий». Вы всегда оперативно и профессионально освещали мероприятия и проекты, проводимые под эгидой Всемирной туристской организации. Особенно запомнилась наша совместная работа на 45-м заседании Европейской комиссии ЮНВТО в г. Алматы, и, конечно, XVIII сессия Генеральной ассамблеи ЮНВТО, прошедшая в столице Казахстана.

Мы рады видеть в лице вашего издания надежного медиа-партнера в такой важной стране, какой является для ЮНВТО Казахстан.

Желаю всему издательскому коллективу журнала успехов в деле нашего общего вклада в развитие туризма.

Руководитель Программы ЮНВТО по Шелковому пути
Алла ПЕРЕСОЛОВА





Мир, образование, туризм очень редко помещаются в одном журнале. Катастрофически не хватает места. Но «Миру путешествий» это удастся! В течение всех 10 лет! Чем больше читаешь, тем чаще ждешь новый выпуск вашего издания. Прямо какая-то научно-познавательная геоэзависимость...

И все это благодаря издателю Даурену Муса, редактору Андрею Сакулинскому, академику К.Байпакову, профессорам С.Ердаuletову, О.Мазбаеву, В.Вуколову, Е.Никитинскому и другим ведущим экспертам и авторам «Мира путешествий».

Догадки по туризму - карикатура правды. Путешествуя вместе с вашим журналом по времени и странам, получаем достоверную информацию по миру сему.

Благодарю вас и за информативное освещение моей страны Литвы, а также литовцев, для которых Казахстан стал второй Родиной.

*С уважением,
Чрезвычайный и полномочный посол
Литовской Республики в Республике Казахстан
Витаутас НАУДУЖАС*



Разрешите от всей души поздравить редакцию журнала «Мир путешествий» с 10-летним юбилеем!

Ваш журнал поставил перед собой актуальную задачу: предоставить на своих страницах важную информацию о туристской сфере Казахстана и стран мира. И за прошедшие десять лет ваше издание преуспело в реализации данной задачи, освещая основные события в области туризма, происходящие как в Казахстане, так и за его пределами.

Журнал зарекомендовал себя не только источником интересных статей и полезных советов, но и хорошим партнером. На протяжении десяти лет в журнале «Мир путешествий» регулярно публикуются статьи и репортажи, связанные с туристским сектором, которые всегда отличались высоким профессиональным уровнем. Появление статей о Венгрии на страницах вашего журнала, безусловно, способствовали развитию и укреплению двухсторонних отношений между нашими странами в области туризма. Позвольте выразить вам благодарность и надежду на то, что наше сотрудничество и дружба, сложившиеся в течение этих лет, будут развиваться и в дальнейшем.

Пользуясь случаем, позвольте еще раз поздравить Вас с юбилеем, пожелать всему коллективу редакции дальнейшего процветания, успехов и всего самого наилучшего, а также позвольте уверить вас в своем высоком уважении.

*С уважением,
Чрезвычайный и полномочный посол
Венгрии в Республике Казахстан
Имре ЛАСЛОЦКИ*

Хотел бы выразить мои искренние поздравления по случаю празднования 10-й годовщины со дня основания журнала «Мир путешествий».

Когда я прочел этот журнал в первый раз, то был приятно поражен, насколько полезной и разнообразной была опубликованная в нем информация. Журнал знакомит с множеством интересных мест, в том числе объектами культурного наследия, традициями, образом жизни людей разных культур и их приключениями. Из этого журнала я даже узнал о некоторых местах в Таиланде, о которых раньше ничего не слышал.

«Мир путешествий» может служить средством общения между народами, живущими в разных странах и разных частях мира, и может помочь лучшему пониманию различных культур. А сами путешественники, которые планируют посетить какую-либо страну, могут получить ценную информацию из этого журнала перед своей поездкой.

Я хочу поблагодарить за большие усилия издателя, редактора и сотрудников журнала, за их вклад в развитие контента данного журнала и желаю всем им всяческих успехов в будущем.



*Посол Королевства Таиланд
в Республике Казахстан
Чарн ЖУЛЛАМОН*



Дорогие друзья!

От всей души поздравляю вас с юбилеем!

За прошедшие десять лет журнал «Мир путешествий» стал одним из ведущих казахстанских изданий, способствующих развитию отечественного туризма и продвижению в нашей стране привлекательности туристского направления.

Коллектив редакции журнала смог создать действительно интересный и красочный научно-познавательный журнал, в котором публикуются статьи самых разных форматов и направлений, что, безусловно, только увеличивает круг ваших читателей.

Все эти годы «Миру путешествий» удается сохранять достойные позиции на медиа-пространстве Казахстана, что в свою очередь является свидетельством высокого профессионального уровня издателей журнала.

Благодарю всех, кто работает над его созданием.

Желаю вам так же успешно двигаться вперед, новых творческих побед и открытий!

*Елена ТАРАСЕНКО,
депутат Мажилиса Парламента РК,
президент Туристского союза РК,
Национальной федерации спортивного
туризма и туристского многоборья РК*

Поздравляя всех, кто причастен к выпуску журнала «Мир путешествий», а также его многочисленных читателей, хочу отметить, что 10-летний юбилей существования научно-популярного издания в нашем динамично изменяющемся мире – показатель того, что журнал нашел свой собственный путь, завоевав прочный авторитет в туристской отрасли нашей республики и любовь своих читателей. Можно констатировать, что «Мир путешествий» выдержал главное испытание – проверку временем.

Членами редколлегии журнала являются авторитетные казахстанские ученые и специалисты, а публикуемые материалы неизменно обращают на себя внимание высоким профессиональным уровнем.

Приятно, что с изданием постоянно сотрудничают и ведущие ученые Казахской академии спорта и туризма. Воплощая в жизнь идеи Главы государства Нурсултана Назарбаева по созданию в стране туристских кластеров, популяризируя здоровый образ жизни и укрепляя имидж Казахстана во всем мире, мы вместе служим общему делу построения на территории нашей республики сильного, высокоразвитого, процветающего государства.

*Президент Казахской академии спорта и туризма профессор
Кайрат ЗАКИРЬЯНОВ*



В нашей стране немало известных печатных изданий разной тематической направленности. Одним из ведущих республиканских изданий по туризму стал для нас журнал «Мир путешествий».

У вас прекрасная десятилетняя история, немногие туристические издания могут похвастаться интересным диалогом с читателем на протяжении такого времени. С Вашим журналом связана туристическая жизнь многих казахстанцев, которые ценят Ваш профессионализм и огромный вклад в освещение событий туристической отрасли Казахстана.

От всего коллектива авиакомпании SCAT и от себя лично поздравляю редакцию журнала «Мир путешествий» и его читателей со знаменательным юбилеем. Пусть журнал и дальше идет в ногу со временем, остается читаемым и востребованным еще многие годы.

*Президент АО «Авиакомпания «SCAT»
Владимир ДЕНИСОВ*



Благодарим за сотрудничество!

Казахстанская туристская ассоциация (КТА) и Казахстанская ассоциация гостиниц и ресторанов (КАГИР) поздравляют коллектив издания «Мир путешествий» с десятилетним юбилеем.

За годы деятельности вам удалось занять достойное место на рынке специализированных периодических изданий. Сегодня издание представляет большой интерес для читателей, и в первую очередь – для профессионалов рынка индустрии туризма.

Желаем вашему изданию не только удерживать завоеванные позиции, но и развиваться дальше, творческих свершений, удачи и оптимизма, благополучия и счастья!

Пусть еще больше появляется на страницах журнала интересных и содержательных материалов, пусть шире становится круг ваших читателей!

Благодарим «Мир путешествий» за плодотворное сотрудничество с КТА и КАГИР. Пусть рядом с вами всегда будут достойные профессионалы и надежные друзья.

*Рашида ШАЙКЕНОВА,
директор Казахстанской туристской ассоциации,
президент Казахстанской ассоциации гостиниц и ресторанов*



Дорогие друзья!

Примите самые искренние поздравления по случаю десятой годовщины вашего издания!

Сейчас уже можно с уверенностью сказать, что журнал состоялся, приобрел своего читателя и стал одним из ведущих изданий в Казахстане.

Делать качественный и востребованный журнал в условиях увеличивающегося информационного потока и растущей конкуренции непросто. У журнала «Мир путешествий» это получается очень хорошо. В каждом номере можно найти исчерпывающую информацию из области отечественного и глобального туризма: новости, мнения экспертов, тенденции, проблемы, идеи, решения – все, что сегодня интересно и волнует современное общество. Большое спасибо вам за это! Каждый выпуск журнала – это вклад в развитие туризма Казахстана. И это действительно так.

Благодарю «Мир путешествий» за сотрудничество с «Abacus Central Asia» и надеюсь на то, что это сотрудничество продлится и в будущем.

Желаю коллективу журнала огромных творческих успехов, профессиональных побед, дальнейшего стабильного роста и процветания! С праздником!

*Павел СПИЦЫН,
директор компании Abacus Central Asia*



Друзья!

Искренне рад такому замечательному и теплому событию, отмечаемому не только вами, редакторским коллективом журнала «Мир путешествий», но и всеми казахстанцами, ибо юбилей вашего издания – показатель развития интереса к туризму, путешествиям, познанию природы, а стало быть, и самого себя.

Для печатного издания 10 лет – это солидный багаж информации, открытий, культурного пласта.

В каждом из нас живет путешественник, ищущий Шамбалу. И, в зависимости от целеустремлений, желаний, мотивов, ее находит. Только у каждого она своя.

С вами вместе мы поднимаем то самое стремление искать и находить, видеть и удивляться, смотреть и любоваться.

Оставайтесь всегда на волне актуальности и востребованности, ибо и страницами вашего журнала в нашей молодежи возвращается патриотизм!

Успешной реализации творческих замыслов и новых профессиональных достижений вам, друзья!

*С уважением,
ректор Евразийского национального университета им. Л. Н. Гумилева
академик Ерлан СЫДЫКОВ*



Дорогие коллеги!

Вся наша журналистская работа направлена на подготовку оперативной, интересной и достоверной информации. Эту информацию ждут сегодня без преувеличения миллионы людей.

И появившийся десять лет назад в медиа-пространстве Казахстана журнал «Мир путешествий» стал залогом успеха для многих компаний, работающих в

индустрии туризма, помогая казахстанцам ориентироваться в бескрайнем современном мире путешествий.

Особенно приятно, что ваше издание получило признание читателей и заняло свою нишу среди лучших СМИ, специализирующихся на освещении тематики туризма и путешествий.

Хочу поздравить генерального издателя журнала г-на Даурена Муса и весь творческий коллектив «Мира путешествий» с юбилейной датой.

Желаю вам двигаться только вперед, навстречу новым достижениям, открытиям и впечатлениям!

*Председатель Союза журналистов РК
Сейтказы МАТАЕВ*



Журналу «Мир путешествий» исполнилось 10 лет.

Сегодня, учитывая все общественные «передряги», это – большая дата. Сама работающая в сфере СМИ и понимающая, как сегодня приходится бороться за «место под солнцем», считаю, продержаться столько лет – огромный успех. Желаю изданию и его творческому коллективу больших творческих успехов и «плаванья» только в чистых водах.

*Сара МУСТАФИНА,
руководитель Алматинского
корреспондентского бюро МИА «Казинформ»*



Уважаемые создатели и читатели журнала «Мир путешествий»!

От всей души поздравляю вас с юбилеем!

Как постоянный читатель издания не могу не восхищаться не только разнообразием тем, которые предлагаются в каждом его номере, но и высоким качеством подачи материалов, разнообразием визуального ряда, их сопровождающего. Оттого каждая статья становится увлекательным путешествием. Важно и то, что авторы особое внимание уделяют подробному описанию различных достопримечательностей и мест нашей Родины и вдумчивым рассказам о зачастую неизвестных фактах истории страны.

А как журналист я искренне завидую тому, что, находясь в тесном сотрудничестве с Казахстанской туристской Ассоциацией и Казахстанским национальным географическим обществом, коллеги создают один из лучших журналов на территории СНГ, посвященных путешествиям, истории и туризму.

Еще раз поздравляю!

*Сергей ВОЛКОВ,
шеф-редактор общенациональной газеты «Казахстанская правда»*

Дорогие коллеги!

Позвольте от всего сердца поздравить вас с замечательным праздником – 10-летним юбилеем. Сотрудничая с вашим изданием, мы стали свидетелями многих интересных событий в туристской отрасли Казахстана. Ваша миссия сделать большой мир ближе к каждому казахстанцу – благородна! Ваши статьи и очерки пробуждают желание увидеть все природное многообразие Земли и пестрый калейдоскоп культур разных уголков нашей планеты.

Радуйте своих читателей рассказами о нашем общем доме – планете Земля, такой огромной, разнообразной и одновременно маленькой и хрупкой.

Желаю вам дальнейшего процветания, роста и интересных материалов!

*Жандос ЗЕЙНЕСШЕВ,
директор пресс-центра информационного агентства «Интерфакс-Казахстан»*



15 лет с Kitf!

акценты юбилейной выставки



С 22 по 24 апреля в Алматы прошла крупнейшая в республике туристская выставка KITF-2015, отмечающая в этом году свой 15-летний юбилей

KITF всегда демонстрирует новейшие тренды в индустрии туризма. В этом году посетителям презентовали событийный, гастрономический и экстремальный туризм. Новинками сезона стали Крым, Абу-Даби и Рас-аль-Хайма. Другой особенностью выставки стало рекордное участие экспонентов гостиничного бизнеса. В целом на KITF-2015 было более 500 участников из 39 стран мира. При этом 22 страны выступили с национальными стендами, а общий стенд официальной страны-партнера – Малайзии – представлял лично ее министр культуры и туризма.

И все-таки основной акцент организаторы сделали на уникальный туристский потенциал Казахстана. Внутренний ту-

ризм представили 16 региональных управлений туризма, включая Астану и Алматы. Открывая выставку, аким южной столицы Ахметжан Есимов подчеркнул: «60% дохода республики от туризма поступает именно от Алматы. За последние пять лет количество иностранных туристов увеличилось в два раза и составило в прошлом году 300 тыс. человек. Также и внутренний туризм вырос в два раза: количество туристов составило 500 тыс. человек».

Только в дни выставки формируются уникальные предложения для внутреннего туризма, среди которых инфотуры по территории национального природного парка «Алтын-Эмель» или на Большое Алматинское озеро – уникальный туристский объект Или-Алатуского природного парка

Юбилейная выставка, помимо новинок индустрии туризма, выгодных решений и специальных предложений на любой бюджет, представила информативные семинары, обучающие программы и презентации. Все подробности – на сайте www.kitf.kz.

Директор Московского офиса Туристического управления Таиланда г-жа И. ДЖИРАГАЛВИСУЛ (вторая слева) активно участвовала в работе выставки



МНЕНИЯ УЧАСТНИКОВ

Александра СТРЕЛЬЦОВА



Александра СТРЕЛЬЦОВА, директор представительства Министерства туризма Доминиканской Республики по Центральной Азии и Ближнему Востоку:

К счастью, мы ежегодно участвуем в выставке KITF и показываем Доминиканскую республику на казахстанском рынке. Года три назад об этом направлении никто не знал, но сейчас я с радостью отмечаю, что практически все агентства включают Доминикану в свой список туров.

Туристы, посетив Доминикану, возвращаются сюда снова. Поэтому мы хотим быть на KITF и рекламировать туризм Доминиканы, ведь это направление набирает сегодня большие обороты. За эти два дня мы наблюдали высокую активность со стороны посетителей, что нас очень радует. На следующий год обязательно придем.



МНЕНИЯ УЧАСТНИКОВ

15 лет
успеху

Mr. Rezek NAZHAZHRA,
генеральный директор Mawasim Holidays:

Наша компания отправляет туристов из разных стран в Арабские Эмираты. Мы уже второй раз принимаем участие в KITF благодаря организаторам, которые дали нам возможность увидеть эту масштабную выставку и быть в центре событий. Все – на высшем уровне. Вы показали настоящий профессионализм.

Мы работаем со странами СНГ два года, а с Казахстаном – полтора, но уже открыли свой офис в Алматы. Казахстан всегда нас интересовал, все больше жителей ОАЭ хотят посетить вашу страну и отдохнуть здесь.

Шынарбек БАТЫРХАНОВ,
руководитель Управления туризма Акмолинской области:

Делегацию Акмолинской области представляли санатории, оздоровительные комплексы, пансионаты, отели и турфирмы. Всего на нашем стенде работало 17 ведущих специалистов туристской сферы области. В ходе выставки нами было заключено свыше 400 договоров-намерений с отечественными и зарубежными компаниями.

За активное участие в выставке, содержательное представление выставочной экспозиции, а также многолетнее сотрудничество Управлению туризма Акмолинской области вручена главная награда оргкомитета – «Платиновый апорт», а также специальный сертификат благодарности от международной компании «ИТЕСА».



Ахметжан ЕСИМОВ и Шынарбек БАТЫРХАНОВ



ОРАНЖЕВЫЙ день календаря



Когда в очередной раз бронировал авиабилеты, даже не рассчитывал на такое стечение обстоятельств. В этот раз Амстердам был пятичасовым транзитным пунктом, но этого времени вполне хватило, чтобы провести несколько часов не в замкнутом пространстве аэропорта, а в центре голландской столицы.



Текст и фото: Александр КИРИЧЕНКО

К своему стыду только в салоне самолёта я узнал, что именно сегодня, 27 апреля, в Нидерландах отмечают День Королевы! Но и эта информация, оказывается, устарела еще год назад. В прошлом апреле многих туристов в Амстердаме ожидал конфуз, так как с 2014-го года в королевстве празднуют не День Королевы, а День Короля, и не 30 апреля, как писали в путеводителях, а на четыре дня раньше – 26-го.

Совсем запутались? Давайте разбираться!

В Голландии этот праздник отмечали почти семь десятков лет как День Королевы (Konninginnedag). Но ещё в конце XIX века тогдашние голландские либеральные партийцы озабо-

тились национальной идеей, которая объединила бы соотечественников. История умалчивает о причинах такого беспокойства, но, как бы ни было, рождение принцессы Вильгельмины пришлось весьма кстати. Это случилось 31 августа 1885 года, и народ радостно отметил первый День Принцессы! Принцесса подросла и стала королевой. Праздник переименовали. То ли врождённая природная скромность, то ли иные неизвестные обстоятельства сыграли свою роль,

но, в отличие от последующих царственных родственников, Вильгельмина практически не присутствовала на таких торжествах.

После Второй мировой войны на трон взошла королева Юлиана, и праздничная дата сместилась на день её рождения – 30 апреля. В день коронации Юлианы состоялся и первый цветочный парад. С тех пор в подготовке праздника принимают участие 10 тысяч человек и 100 миллионов цветов.

Следующая королева, дочь Юлианы – Беатрикс, в память о матери решила не менять дату, так как умудрилась родиться 31 декабря и вряд ли смогла бы привлечь достойное внимание народа к своей персоне за несколько часов до Нового года. За это время дата 30 апреля успела попасть во все мыслимые и немыслимые источники: книги, брошюры, интернет-сайты и туристические путеводители. Но в 2013 году Беатрикс, устав от дел королевских, неожиданно отреклась от престола в пользу своего стар-



шего сына Виллема-Александра. Нет королевы – нет и праздника. И с 2014 года в стране тюльпанов и мельниц появился новый праздник – День Короля (Koningsdag), а родился он 27 апреля.

Уфффф....

Беззаботное веселье

В плане передвижения из аэропорта в город маршрут очень удобен и занимает

всего двадцать минут на комфортабельном железнодорожном экспрессе.

Итак, в этом году и именно в этот день в десять часов утра волей судьбы я оказался в историческом центре Амстердама возле железнодорожного вокзала на берегу «оранжевого моря»! Часом ранее прекратилось движение автотранспорта. Тысячи людей-апельсинов заполнили узкие городские улицы. Повсюду развивались национальные флаги, и с многочисленных рекламных конструкций царствующие особы наблюдали за

происходящим. Ленты, гирлянды, шары и флаги были окрашены в фамильный цвет Оранской династии. Бросилось в глаза, что особым спросом в торговых палатках пользуются надувные короны. В воздухе пахло беззаботностью и весельем! Всё вокруг было заставлено передвижными аттракционами, игровыми автоматами, каруселями и эстрадными подмостками.

Что же делают голландцы и гости страны в День Короля?

Естественно, одеваются в оранжевое, пьют, гуляют, опять пьют, катаются по каналам, ходят на многочисленные концерты и участвуют в представлениях. Кстати, в этот день держать открытую бутылку спиртного и пить на виду у всех, в отличие от суровых будней, можно. Но стражи порядка предупреждают, что вести себя надо примерно и не прятать в авоське запасы алкоголя. Судя по поведению отдельных весельчаков, они поднимают себе настроение не только пивом и крепёным. Мы-то знаем, чем ещё, помимо сыра, селёдки и цветов, «славится» Голландия, где употребление лёгких наркотиков является не преступлением, а лишь одной из проблем здравоохранения. Ну что тут скажешь?!

Самым веселым местом оказалась площадь Дам перед королевским дворцом. Разухабистая толпа безостановочно пела и плясала: молодежь – в умопомрачительных нарядах, старики – в традиционной одежде. Всех бесплатно угощали национальным лакомством – селедкой.

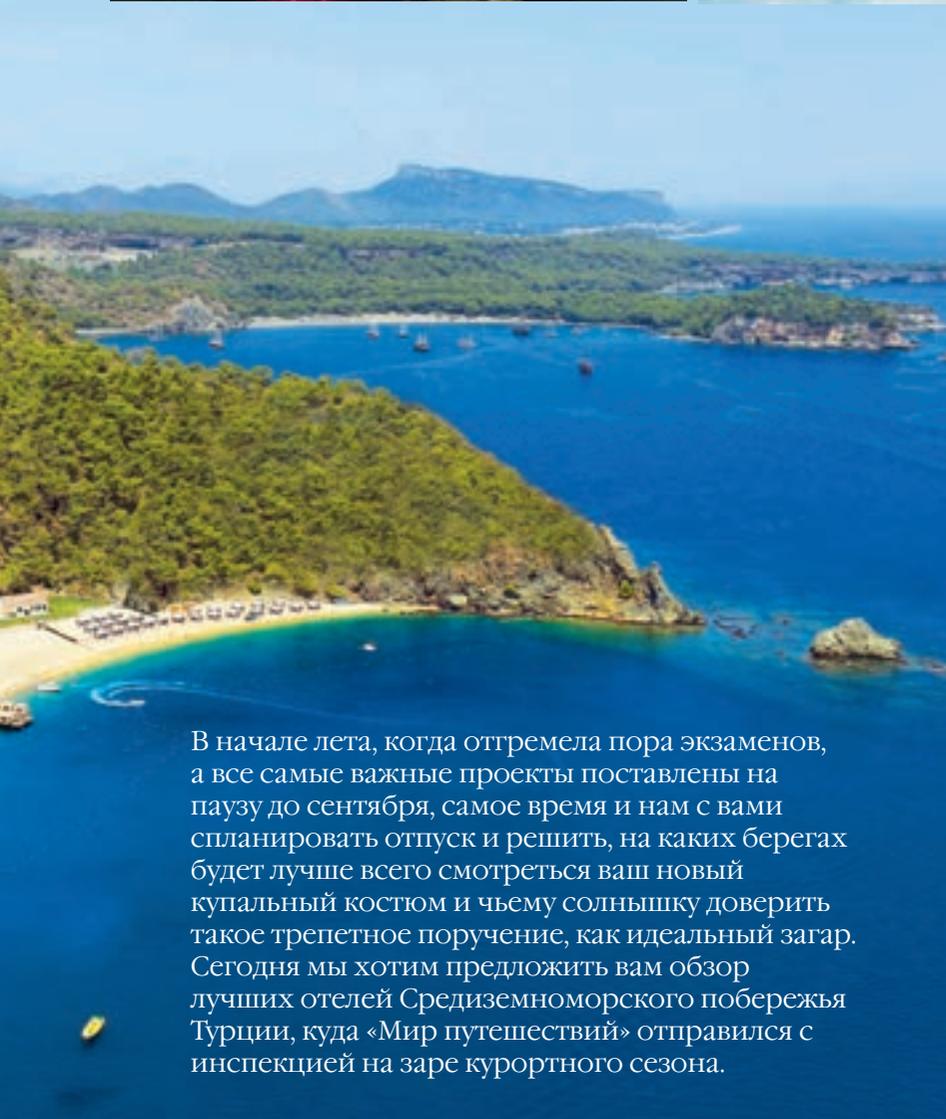
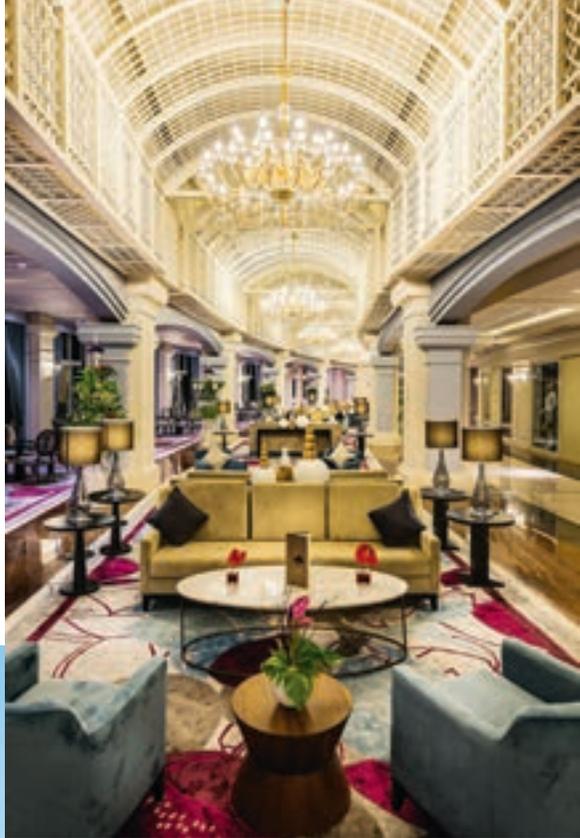
Ещё этот праздник известен во всём мире благодаря своим «базарам», когда любой может выйти на улицу и свободно продавать свои товары. Повсюду можно встретить уличных музыкантов и людей, демонстрирующих те или иные необычные таланты.

Конечно, побывать на основных торжествах мне не удалось. Что поделишь – транзит, но... как раз к празднику в Нидерландах расцвели тюльпаны, и я получил возможность полюбоваться этим чудом! Огромные, с раскрытыми лепестками, как маки, и бархатистые, с махровыми краями, стройные, как балерины! Это было незабываемое зрелище! 🌍



На заре КУРОРТНОГО СЕЗОНА





В начале лета, когда отгремела пора экзаменов, а все самые важные проекты поставлены на паузу до сентября, самое время и нам с вами спланировать отпуск и решить, на каких берегах будет лучше всего смотреться ваш новый купальный костюм и чьему солнышку доверить такое трепетное поручение, как идеальный загар. Сегодня мы хотим предложить вам обзор лучших отелей Средиземноморского побережья Турции, куда «Мир путешествий» отправился с инспекцией на заре курортного сезона.



Сразу по прилету участников нашего пресс-тура встречала компания CIP Service Agency – туроператор номер один в области обслуживания VIP-туристов. Мы уже давно знакомы и даже в свое время были приглашены в Анталию на празднование юбилея этой замечательной компании. Вообще-то, сотни казахстанских турфирм высоко ценят сотрудничество с CIP Service. По статистике, 60% всех туристов, которых встречает CIP, составляют наши соотечественники, и даже основатели агентства являются выходцами из Казахстана. Кто, как не они, знают все чаяния наших туристов.

Главный слоган компании «Туристу «нет» не говорить» говорит сам за себя. Каждого гостя представители CIP Service встречают и сопровождают в отель на индивидуальном автомобиле. И затем находятся на связи с ним 24 часа в сутки, на протяжении всего пребывания в Турции.



И все-таки, почему казахстанцы так любят турецкие берега и готовы возвращаться сюда год за годом? Как утверждают в один голос топ-менеджеры отелей премиум-класса, наши туристы, будучи желанными гостями на любых курортах, предпочитают в большинстве своем отдых без экстрима, в гарантированно комфортных условиях и, как правило, по системе all inclusive.

По словам генерального директора отеля Rixos Premium Belek г-на Cuneyt KURU, «казахстанцы довольно требовательны, хотя и не капризны. За свои деньги эти туристы стремятся получить максимум возможного и довольно внимательны к тому, чтобы сервис соответствовал заявленному. По правде сказать, работа с такими гостями дисциплинирует и менеджмент, и персонал, ведь в таком режиме очень удобно отслеживать возможные недостатки и устранять их. К тому же гости из Казахстана, если остались довольны, готовы возвращаться в тот же отель снова и снова, а это лучший показатель».

Имея возможность сравнить курорты Турции с испанскими, французскими, балтийскими, южноамериканскими, тайскими, вьетнамскими и другими, можно сказать, что пока по соотношению «цена-качество» Турция остается для казахстанцев практически идеальным вариантом, а потому и самым любимым. И, несмотря на разнообразие предложений от туроператоров и многочисленные примеры самостоятельных путешествий, отдых по системе «все включено» остается самой популярной моделью для наших соотечественников. А в силу относительной близости и относительной опять же доступности, турецкий вариант «все включено» нам наиболее комфортен. К примеру, в любимой всеми нами Анталье отыскать на побережье отель ниже пяти звезд – задача не из легких, для этого придется существенно удалиться от береговой линии. В Белеке, если угодно, даже «четверок» нет. Такой вот курорт «на пятерку».

Но туристов манит сюда не только это, а развитая инфраструктура и возможности шоппинга, без которого мы, как известно, никуда.

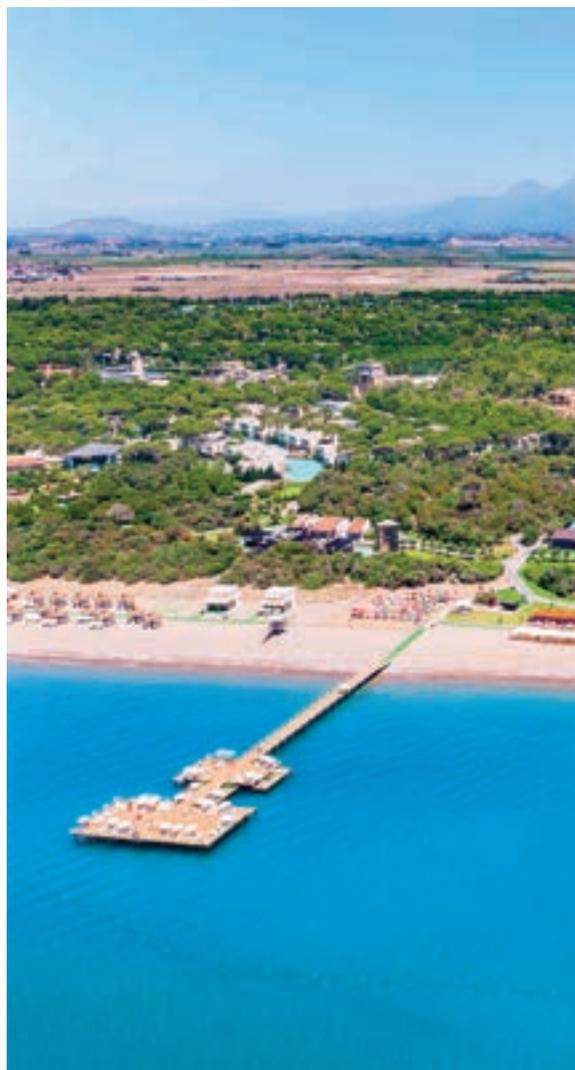
Здесь же, в Белеке, гостей ждут лучшие аквапарки и отличный дель-



Генеральный директор отеля Rixos Premium Belek г-н Cuneyt KURU

финарий, где можно посмотреть шоу, способное тронуть сердце даже закоренного мизантропа, а главное – поплавать с дельфинами. Расположен дельфинарий «Троя» на территории одноименного парка водных аттракционов, который, в свою очередь, относится к обширной территории все того же Rixos Premium Belek, самого большого, роскошного и популярного среди семейства Rixos. Пометка ultra означает, что включено здесь действительно все, причем круглые сутки. Стол полон яств, доставленных не только со всей Турции, но и из-за рубежа, выбор напитков также не ограничивается ассортиментом местных производителей, а для детей предлагается специальное меню.

Предмет особой гордости отеля – огромная территория, оформленная в стиле тропического сада, на которой можно с непривычки и заблудиться. Дорогие виллы для не менее дорогих гостей расположены таким образом, что праздный гуляка, изучая окрестности, вряд ли угодит в приватную зону. Троянская тематика, отмеченная в оформлении водного парка и дельфинария, продолжена и здесь – виллы носят имена героев эпоса: Гектор, Парис, Приамус, Елена.



Самая роскошная из вилл «Гектор», обставленная антикварной мебелью, с собственным пляжем, садом, бассейнами и круглосуточным обслуживанием на месте, даже не имеет стоимости. Проживание здесь предлагается особым гостям в качестве подарка, а имена тех, кто удостоился такой чести, держатся в строжайшем секрете: ведь конфиденциальность – часть высокого сервиса.

Самый тихий и невероятно уютный отель из сети Rixos – Rixos Tekirova. Вообразите себе дорогу по горному серпантину среди высоких сосен, скалы, подступающие вплотную к трассе, а потом невероятной красоты территорию, где вы одновременно находитесь и на море, и в лесу, и в горах. Но самое главное, отсюда открывается неповторимый вид на жемчужину этих мест –



Характерно, что у каждого из отелей Rixos при всем сходстве, характерном для сети, есть свое узнаваемое лицо, своя направленность и своя аудитория



RIXOS
SUNGATE



Генеральный директор отеля
Rixos Sungate г-ин Murat ALPMAN



гору Тахталы. Глаза от могучей заснеженной вершины оторвать невозможно, тем более что видно ее в Текирове едва ли не отовсюду.

Фуникулер, который доставит вас на самую вершину горы, вмещает в себя до восьмидесяти человек разом, и хотя время пути по воздуху над ущельем не превышает десяти минут, насмотреться на красоты, от которых (особенно, когда глядишь с высоты) дух захватывает, вы вполне успеете.

И вот какой-нибудь час назад вы загорали на пляже и купались в море, а теперь, достигнув вершины, кутаетесь

во все, что нашлось, и играете в снежки, – фантастика!

Тахталы – значит «деревянная», или «дощатая». Здесь скалы местами напоминают по виду доски, сложенные одна к одной. Легенда ее возникновения такова: греческий герой Белерофонт убил своей стрелой Химеру – мифическое создание с головой льва, телом козла и хвостом змеи. Химера была брошена внутрь горы, которой передалась ее магия. От того-то время от времени по ночам здесь можно наблюдать странные всполохи огня. О магической этой горе упоминал еще

Гомер в своей «Иллиаде». И, собственно, от Химеры и получил свое имя городок Кемер.

Ко всему прочему, фуникулер, ведущий на вершину Тахталы, ближе любого другого в мире расположен к морю и является самой длинной подобной трассой в Европе. Море отсюда кажется далеким, маленьким и туманным, хотя добираться сюда с берега – всего полчаса.

Характерно, что у каждого из отелей Rixos при всем сходстве, характерном для сети, есть свое узнаваемое лицо, своя направленность и своя аудитория.

Скажем, Rixos Premium Belek – самый роскошный и претенциозный. Rixos Tekirova поражает тихим уютом и невероятной природной красотой. А вот Rixos Sungate – это место для тусовщиков, готовых веселиться дни и ночи напролет.

Как говорит генеральный директор отеля Rixos Sungate г-ин Murat



ALPMAN, «отличительная фишка нашего отеля – в насыщенной развлекательной программе, способной удовлетворить любой вкус: кто-то любит посидеть в баре на открытом воздухе под приятную музыку, кто-то приходит послушать живые группы, кто-то танцует до утра на дискотеке».

Общий мировой спад на туристическом рынке, разумеется, сказывается, но в Sungate кризиса не боятся. Ведь здесь постоянно придумывают что-то новое для туристов, и эти меры имеют успех. А лучший показатель – это гости, которые приезжают сюда год за годом. И им здесь особенно рады.

Воистину, в Турции тепло встречают всех. Покупая домой подарки и сувениры, помните об этом, ведь вместе со сладким шербетом и лукумом вы увозите с собой частичку здешнего солнца, радушия и гостеприимства.



Хорошего вам отдыха!

P.s. Отдельное спасибо за организацию нашей поездки генеральному директору CIP Service Agency г-ну Халилу ТАЙФУРУ и генеральному директору компании Golden Way 888 Алие ШОКИБАЕВОЙ.





Текст и фото: Александр САФОНОВ

СЫРА: КРАЙ ЧЕТЫРЕХ СТОЛИЦ

В конце апреля по приглашению Управления предпринимательства и туризма Кызылординской области наш журнал посетил один из древнейших казахских городов – Кызылорду, мемориальный комплекс «Коркыт-Ата» и космодром «Байконур», где мы «вживую» наблюдали запуском ракеты «Союз».

На юге Кызылординской области раскинулась Туранская низменность, на востоке эти земли огибают отроги Каратау, с северо-запада – пески Каракума, а на юго-западе – пустыня Кызылкум. История этих мест – это история древних и современных цивилизаций. Здесь формировались культуры, создавались воинские союзы и государства. Здесь находилась первая столица советского Казахстана и была создана самая крупная космическая гавань в мире.

Земля Сыра – это еще и край четырех столиц. Первая – Чирик-Рабат – была резиденцией сакских вождей. Вторая – Жанкент – столицей огузов. А Сыгнак – столицей кипчакской империи. Четвертой в этой хронологии стала Кызылорда – первая столица Казахской Республики.

Берущий свою историю из глубины веков край Сыра – это сердце тюркского мира. Прямым преемником древних саков и гуннов был народ Алаша, который сплотил под своим знаменем все тюркские народы, осевшие на благодатной земле в окрестностях Сыра,

пишет www.investkz.com. Населявшие низовья Сырдарьи тюрки стали постепенно развивать города. Городища Жанкент, Сыгнак, Джент, Джетыасар – о многих из них мы уже вам рассказывали. А многочисленные местные мавзолеи – свидетельство уважения народа к памяти выдающихся личностей, живших на этой земле.

Мы посетили один из них – памятник духовному вождю и основоположнику тюркской музыки Коркыт-ата. Это монументальное сооружение состоит из четырех стел, каждая из которых сделана в форме ковша. Соединяясь вместе, они образуют кобыз. В сами стелы вмонтированы 40 металлических трубок, при порывах ветра издающих звуки древнего инструмента. Идею такого

необычного архитектурного решения вдохновило предание о том, что Коркыт-ата завещал, чтобы на его могилу потомки положили кобыз, звучащий временами от дуновения ветра.

В программе нашей поездки была экскурсия по Кызылорде, фоторепортаж о которой мы предлагаем вашему вниманию. Затем был выезд в Байконур и участие в роуд-шоу с осмотром городской инфраструктуры, посещением музея космодрома «Байконур» и, конечно, самое главное – это наблюдение запуском ракеты. А на следующий день в городе уже начинал работу пятый юбилейный Инвестиционный форум «Байконур».





Наша поездка проходила в год, когда космодром праздновал свой 60-летний юбилей.

В переводе с казахского «Байконур» значит «богатая долина». Оправдывая свое название, эта земля стала настолько щедрой на великие рекор-

ды, что известна теперь всему человечеству. Запуск первого искусственного спутника Земли и первых аппаратов на Луну, полет первого космонавта и первый выход в открытый космос. Все это связано с первым советским комплексом для старта космических аппара-

тов, с которого сегодня ежегодно производится до 85 процентов всех запусков в мире.

А когда-то в далеком 1955-м на станции Тюратам в казахской степи высадились первые военные строители, перед которыми стояла задача в усло-





НАШ ОБЪЕКТИВ ВО ВСЕХ ДЕТАЛЯХ ЗАПЕЧАТЛЕЛ ПУСК РАКЕТЫ-НОСИТЕЛЯ «СОЮЗ» С ТРАНСПОРТНЫМ ГРУЗОВЫМ КОРАБЛЕМ «ПРОГРЕСС», НА КОТОРЫЙ БЫЛА НАНЕСЕНА СИМВОЛИКА, ПРИУРОЧЕННАЯ К 70-ЛЕТИЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ. В МОМЕНТ СТАРТА, НЕСМОТРИ НА ТО, ЧТО МЫ НАХОДИЛИСЬ ДАЛЕКО ОТ СТАРТОВОЙ ПЛОЩАДКИ, ПОД НАМИ ДРОЖАЛА ЗЕМЛЯ.

виях пустыни и в режиме секретности за два года построить уникальный полигон для испытания первой межконтинентальной баллистической ракеты.

Кстати, этот полигон мог быть построен в других республиках СССР, но именно Кызыл-Ординская область идеально подошла по всем параметрам. Удаленная от жилых районов многокилометровая плоская поверх-

ность земли, солнце почти круглый год и, самое главное, географическая широта с близким расположением к экватору, а значит, предстоящему запуску поможет сила вращения Земли.

И уже в 1957 году с построенного в рекордные сроки полигона прошел запуск ракеты Р-7 конструкции легендарного Сергея Павловича Королева. Интересно, что сам главный конструктор считал выбранное для «Байконура»

место еще и счастливым. С этим связана история, когда при рытье котлована строители на глубине 35 метров обнаружили древнее костровище. Археологи установили, что находке от 10 до 30 тысяч лет. «Самое главное, что мы строим сооружение на берегу жизни древней цивилизации, значит, это место будет счастливым и для нас», – сказал тогда Королев.

С использованием материалов СМИ

8-800-080-7212

горячая линия

фото: «Эробицы» Бегазы, Центральный Казахстан / Виталий Шуттар

всё о туризме в Центральном Казахстане
от Историко-географического общества АВАЛОН

звонок бесплатный, доступен с любого городского телефона в пределах Казахстана, а также с номеров всех казахстанских мобильных операторов

НА БЕРЕГУ *Персидского* ЗАЛИВА

Дубай – довольно знакомое направление для наших читателей. Казахстанцы любят его высокий уровень сервиса, теплое море, обширные возможности для шоппинга и безопасность пребывания. Мне же, благодаря приглашению Департамента туризма и коммерческого маркетинга Дубая, удалось увидеть другие яркие стороны этого крупнейшего города Объединенных Арабских Эмиратов.



Текст и фото:
Гульнара АЛИМОВА



Внутренний двор отеля Al Manzil



Триумф инженерной мысли

Остановиться в Дубае можно в одном из 650 отелей и гостиничных апартаментов, эта цифра к выходу номера может измениться: за год там открывается до 46 новых отелей! Одни из них расположены непосредственно на морском побережье, как, например, Habtoor Grand Beach Resort & Spa, фасад которого выходит на оживленную трассу, а на обширной внутренней территории расположен прекрасный ландшафтный парк, выходящий к широкому пляжу с белоснежным песком. Или в так называемом городском отеле, как Al

Manzil Downtown Dubai, с бассейном и внутренним двориком в арабском стиле, где можно укрыться от городской суеты. Этот уважаемый 4-звездочный отель, надо сказать, немало удивил, претендуя без сомнения на все 5 звезд. Расположен он в 15 минутах ходьбы от всего самого-самого: одного из самых больших аквариумов мира, находящегося в Dubai Mall, самого крупного музыкального фонтана, самого высокого здания в мире – Burj Khalifa (Башня Халифа) высотой 828 м, в 163 этажа.



Как сказала бы управдом из любимого нами фильма «Бриллиантовая рука», Дубай – город контрастов. Море и пустыня, жара и ночная прохлада, современность и старина, высокие технологии и приверженность традициям – все это причудливо переплетается и создает неповторимый облик роскошного мегаполиса на берегу Персидского залива



Этот сверкающий исполин наравне с морем как бы задает настоящие размеры мироздания, воплощая в себе триумф инженерной мысли. В ветренную погоду игла его макушки раскачивается до одного метра. Внутри расположены отель, квартиры, офисы, торговые центры и замечательный ресторан. При помощи двух лифтов наша группа совершила путешествие на высоту 124-го этажа. Я пыталась отгонять от себя мысль о пропасти, которая образовывалась в шахте лифта, и это мне удалось благодаря интерактивным экранам. В полумраке под нежную музыку друг за другом уплывали вниз созданные с помощью лазерной анимации пирамида Хеопса, Эйфелева башня и башни-близнецы в Куала-Лумпуре. И вот мы на высоте 452 метров: вид потрясающий, впечатления незабываемые и масса волшебных фотографий.





Ароматы Востока

Покинув башню, мы попали на фееричное представление воды, музыки и света. Танцующий фонтан Дубая – потрясающее зрелище. Несколько сот тонких струек танцуют под музыку, то падая, то поднимаясь на огромную высоту. За этим танцем замороженно следила многоликая толпа. Такого многообразия человеческих лиц мне еще не приходилось наблюдать. Вот уж поистине вавилонское столпотворение!



Вес этого кольца – 6,5 кг



Такую же разноликую толпу я видела на улицах исторического квартала Аль Фахида – это самая древняя часть Дубая, его первый портовый город. Ранее он именовался «Бастакия», что происходит от иранского «Бастак», как называлась местность в Иране, откуда приехали первые жители квартала, богатые персидские торговцы.

Затем на лодках доу наша группа пересекла Дубайскую бухту, и мы очутились в старинном районе Дейра, который знаменит самым большим золотым базаром на Среднем Востоке, где трудят-

ся искусные мастера из Индии и Пакистана. Стойкий запах специй еще на подходе возвещает о том, что вы у цели. Помимо золота, там можно купить самые разнообразные приправы. Выбор богатейший! На Востоке в этом знают толк. И если вас не шокировало панибратское отношение местных торговцев и вы любите торговаться, то, думаю, вы уйдете отсюда не с пустыми руками. Хотя некоторые золотые изделия не поместятся ни в один пакет, как, например, вот это золотое колечко весом 6,5 кг.

Полет над городом

Конечно, посмотреть сразу все достопримечательности Эмирата невозможно, но хвала нашим организаторам, они для нас придумали очень оригинальный способ. Под крылом 9-местного гидросамолета Seawings, взлетевшего с водной глади серебряной бухты, перед нами открылся панорамный вид на город и береговую линию. Вот проплыл парус роскошно-

го отеля Бурдж-эль-Араб («Арабская башня»), построенного на искусственном острове. Вокруг него катера чертят белыми бурунами гладь залива. А вот архипелаг рукотворных островов в форме пальмы, сверху видно, что туда уже протянута ветка метрополитена. В Дубайском метро есть две линии – обе имеют станции как наземные, так и подземные. Наземные напоминают жемчужные раковины, пронизанные монорельсом. Сам поезд полностью

автоматизирован и не управляется машинистом.

Летим над городом, поравнялись с небоскребами, они – как космические корабли, готовые к старту, внизу – четкие линии автодорог. Как алмазке мне не хватало вида утопающего в зелени города, но, поистине, проникаешься уважением к местным зеленым оазисам, где все растет на песке и к каждому цветочку подведена вода. Незримая война с пустыней идет ежеминутно.



Станция метро в Дубае



Пробуем на вкус

Как и всякое путешествие, наше за-ключало в себе далеко не маловажную гастрономическую составляющую. То, что нам довелось отведать, трудно на-звать едой, самое подходящее слово для этого – яства. Ну как вы, например, назовете обжаренные дольки тыквы в соусе из кедровых орешков, поданные с гранатовым винегретом? Или утиные грудки, приготовленные в гранатовой патоке с орехами и корицей? А вот во-обще хит – слоистые кубики заморо-женной нуги с хрустящими печеньями и апельсиновым кремом. Открою се-крет – это все блюда ближневосточной кухни, которые готовят в ресторане Qbara, выполненном в арабском сти-ле. А вот так оригинально в пальмовых листьях подают рыбу в японском ресто-ране Nobu, который находится в отеле Atlantis the Palm. Выпить итальянского вина и полюбоваться видом ночного города с высоты 50-го этажа вы смо-

жете в итальянском ресторане Alto Badia. Отдельное спасибо за ризотто!

Для гурманов кофе Дубаи – просто Клондайк. Знаменитый арабский кофе готовят с кардамоном, он напомина-ет, скорее, крепкий чай. После долгих прогулок очень хорошо восстанавли-вает силы, мне очень понравился. обя-зательно побывайте в компании Raw Coffe Company, где кофейные зерна из Центральной Африки и Южной Аме-рики сложены мешками. В сыром виде они, кстати, белого цвета. При вас их обрабатывают: жарят, перемалывают, варят. Даже не знаю, когда теперь за-хочется выпить кофе в наших кофей-нях – действительно, вкусовая разли-ца колоссальная. А кофе-то хочется...

Но что хорошего в таких путеше-ствиях, так это то, что ты узнаешь нуж-ные названия и места. Вот я подели-лась с вами одним из таких зна-ковых мест, подскази-те и вы, если кто знает.





О самом главном

И все-таки главной целью нашей поездки была выставка Arabian Travel Market (ATM), проходившая с 4 по 7 мая в Dubai World Trade Centre. Это самое популярное региональное событие в сфере туризма. Как и всякая выставка, она нацелена на раскрытие потенциала въездного и выездного туризма на Ближнем Востоке. За четыре дня выставку посетило более 23 000 человек, 2 700 участников выставили здесь свои стенды, включая Казахстан.

В этом году главной стала тема семейного путешествия, также были сделаны акценты на Travel Technology, Business Travel, Luxury и Wellness. С одной из новинок мы познакомились непосредственно на стенде Департамента туризма и коммерческого маркетинга Дубая (ДТКМ), представители которого используют выставку, чтобы с разных сторон показать Дубай. Например, вы можете испытать необык-

новенные ощущения от интерактивного тура, который был запущен в январе этого года. С помощью специального оптического приспособления, которое надевается на голову, я оказалась в полете над городом, где, поворачиваясь на 360 градусов, можно осмотреть весь Дубай, а затем, нырнув в город, прогуляться по улицам.

Безусловно, стенд ДТКМ был одним из самых внушительных, представляя собой город в городе со своими кафе, пресс-центром, кинотеатром и уютным уголком в национальном стиле, где каждый мог за чашечкой арабского кофе задать свои вопросы представителям Центра культурного сотрудничества шейха Мохаммеда. Например, сколько жен может иметь арабский мужчина и можно ли иностранцам носить национальную арабскую одежду, которая на первый взгляд выглядит одинаковой, но, если приглядеться, особенно к женской одежде, то замечаешь, что, как и всякая женщи-

на, жительницы Дубая хотят выгодно отличаться друг от друга. Вполне себе нормальное женское стремление.

К слову, в команде департамента работают люди из многих стран мира, но все они великолепно говорят на английском языке. Что касается нашей международной группы журналистов (в которую входил журнал «Мир путешествий»), то на протяжении всей поездки нас замечательно сопровождал г-н Анас Аль Аллуш – старший менеджер по международным коммуникациям ДТКМ.

Сам департамент является главным органом по планированию, надзору и продвижению туристского сектора Дубая. Он также осуществляет лицензирование и классификацию всех тур-услуг, включая отели, туроператоров и агентов. Помимо главного офиса в Дубае, ДТКМ также имеет 20 офисов по всему миру.



Планы на будущее

Немаловажным фактором в рамках семейного отдыха станет открытие в 2016 году сразу нескольких тематических парков в Дубае. В парках Bollywood Dubai можно будет погрузиться в аутентичную атмосферу легендарной киноиндустрии Мумбая. На площади в 3 млн кв. футов расположатся 16 аттракционов и 5 тематических зон по мотивам известных голливудских фильмов. В киностудиях можно будет увидеть процесс создания блокбастеров. Здесь откроется и первый в регионе театр в бродвейском стиле – Rajmahal Theatre, где шесть вечеров в неделю будут проходить оригинальные голливудские мюзиклы.

Парк Legoland Dubai будет иметь 6 тематических зон: Lego City, Adventure, Lego Kingdom, Imagination, Factory и неизменно популярных Miniland с моделями известных дубайских достопримечательностей. Также откроется аквапарк Legoland Dubai с 20 аттракционами. А парк Motiongate Dubai будет посвящен фантастическому миру кино, где гости смогут ощутить себя не только в роли зрителей, но и непосредственными участниками кинопроцесса. В тематических зонах разнообразны развлечения будут представлены тремя крупнейшими киностудиями: DreamWorks Animation, Sony Pictures Studios и Lionsgate. Детям будет особенно интересно посетить Деревню смурфиков. Планы грандиозные, и, как видно, малышам будет чем заняться в Дубае, кроме как плескаться в море.

А вот главные мероприятия этого лета.

С 9 июля по 29 августа уже в 16 раз в Дубайском международном выставочном центре будет работать крытый детский развлекательный городок «Мир Модхеша» с множеством развлекательных аттракционов. А с 23 июля по 5 сентября пройдет фестиваль «Дубай – летние сюрпризы», который предложит развлекательные мероприятия для всей семьи.

В общем, этим летом скучать в Дубае не придется! У команды ДТКМ по-прежнему будет много работы. И они сделают все, чтобы ваш отдых был насыщенным, незабываемым, веселым и вкусным! 🌍

Казахстан вновь блеснул своими туристскими возможностями

С каждым годом возрастает интерес представителей Объединенных Арабских Эмиратов к Казахстану. Вот и в этом году на выставке «АТМ – 2015» прошел ряд встреч с представителями бизнеса этой страны, которые не просто интересовались условиями пребывания в Казахстане, но и выразили намерение создать на том же курорте «Бурабай» специальную зону отдыха для туристов из арабских стран с учетом специфики их образа жизни, национальной кухни и культуры.

В течение четырех дней работы выставки члены нашей делегации подробно знакомили многочисленных посетителей казахстанского стенда с уникальной культурой и традициями нашей страны. Исполнялись музыкальные произведения, головокружительные танцы, звучали песни под домбру, гостей угощали национальными блюдами. В программе выставки активное участие приняло посольство Казахстана в ОАЭ во главе с чрезвычайным и пол-

номочным послом Казахстана Лама Шарифом, который представил участникам выставки подробную информацию о перспективах расширения двустороннего сотрудничества.

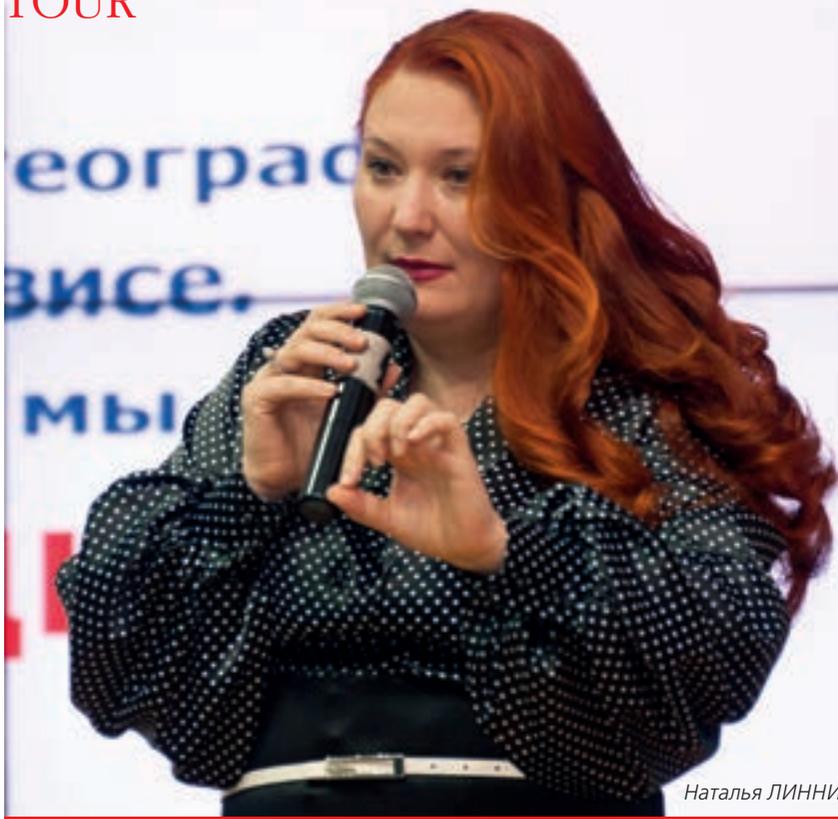
Ш. БАТЫРХАНОВ, руководитель Управления туризма Акмолинской области, почетный работник туризма РК, профессор



Поздравлять с юбилеем коллег всегда приятно, но если коллеги еще и ваши друзья, то это почти семейный праздник. Откровенно говоря, не дружить с компанией Red Star Kazakhstan невозможно. Хотите убедиться – познакомьтесь с Натальей Линник. Более креативного, обаятельного и остроумного директора трудно найти, по крайней мере в туристической индустрии Казахстана.

Мы тоже решили не отставать от Наташи и подать эту статью неформально, тем более что повод представился удачный: учебный центр по выездному туризму Red Star Kazakhstan провел в Алматы пятый международный Work Shop Tour – образовательный семинар для профессионалов индустрии туризма.

Обещанная же неформальность заключается в том, что об этом юбилейном мероприятии пусть расскажет сама Наталья, а мы с удовольствием слушаем.



Наталья ЛИННИК

С ЮБИЛЕЕМ WORK SHOP TOUR!



Утро 20-го апреля – поехали!

Work Shop Tour открыли семинарами, посвященными самому злободневному: изменениям в законодательстве РК в сфере туризма. Кто не в курсе, с 1 января 2015 года туроператорам запретили заключать сделки с туристами напрямую. Теперь туристов имеют право обслуживать только турагенты с агентской страховкой гражданско-правовой ответственности и зарегистрированные в госреестре турагентов. А туроператор в свою очередь имеет право работать только с турфирмами.

Потому у нас и ТУРбизнес, что главное направление – ТУРция

Уже второй год нам оказывает честь посольство Турции: Work Shop Tour по-



Нильгун КЫЛЫЧАСЛАН



Светлана СОКОЛОВА

сецает атташе по культуре и информации (и просто очаровательная женщина) Нильгун Кылычаслан. Она сообщила, что, несмотря ни на что, количество казахстанцев, выбирающих отдых в Турции, неуклонно растет. И в этом году мы продолжим ездить в родную Турцию без виз.

Затем эстафету принял туроператор First Travel Service в лице директора Тимура Алиева, который сообщил о новинках сезона в Анталии. Выступили также гости, представляющие самые «скромные» отели Анталии: дворец Mardan Palace и любимицу Романа Абрамовича – красавицу Calista.

Евро стал дешевле - Европа стала ближе

На сцену поднялась наша постоянная участница из Астаны Светлана Соколова, директор компании Light Tour – туроператора по Италии. На итальянском сапоге по-прежнему есть чем заняться. А вокруг сапога еще и острова имеются: Сицилия, Сардиния, Капри...

Последний писк моды для выдавших виды казахстанских туристов – кулинарные курсы в Италии. К чему празднично лежать на шезлонге? А вот поехать и научиться делать по всем правилам лазанью, пиццу, равиолли да ризотто – это круто! Ну а про свадебное путешествие в Италии и говорить не приходится – это настоящая классика жанра.



Эстафетную палочку приняли...

...Объединенные Арабские Эмираты. Оксана Машера, директор компании Dusk Tourism, рассказала о событиях и новинках динамично развивающейся страны. Оказывается, летая в Эмираты уже более 20 лет, мы не знаем о них очень многое.

Затем оригинальным и весьма информативным семинаром о тонкостях рекламы в интернете выступила директор Premium Travel Евгения Хохленко. Особенно ценно, что она поделилась собственным опытом. Это крайне важно, потому что у Казахстана своя специфика развития в сфере интернет-рекламы.

Следом изящная женщина в европейском костюме и бирюзовом арабском платке рассказала о поэтической Петре и ни с чем не сравнимом Мертвом море. Это была Индира Янарсаева, представляющая туроператорскую компанию Golden Gate Jordan

В Сеул – как к себе домой

А потом настала очередь генерального консула представительства посольства Южной Кореи в г. Алматы г-на Сон Чхи Кын. Как истинный дипломат, образец пунктуальности и организованности г-н Сон Чхи Кын поздравил нас с отменой виз в Южную Корею и порадовался стабильности расписания регулярных рейсов Алматы – Сеул. Наши страны объединяет многолетняя дружба и деловое партнёрство, а благодаря встрече глав государств и продуктивной работе дипломатов мы можем сегодня летать в Сеул как к себе домой – напрямую и без виз.



Тему подхватили Анг Ёнг Джин, главный менеджер корейской клиники «Бунданг Чесенг», а также туроператор по медицинскому туризму Planeta.kz из Атырау в лице директора Розы Бекеновой (в прошлом медика, хотя бывших врачей не бывает). Они рассказали об эффективности отдыха и лечения в Южной Корее. А в завершении показали фильм о пациентах из Казахстана. Девочке, которой в младенчестве сделали операцию по удалению порока сердца, сегодня уже 4,5 года, и она прекрасно развивается. Женщине дали вторую жизнь после лечения рака крови. Пенсионера спасли от опухоли мозга. Наши соотечественники благодарили корейских врачей. Это было очень трогательно.

В результате мы поняли и осознали, что Михаил Жванецкий, когда говорил, что «дороже здоровья может быть только лечение!», не принял во внимание практику южнокорейских врачей, которые эффективно лечат онкологию, качественно делают пластику, и все это по ценам значительно ниже, чем в Европе или Штатах.



Проверено: в Греции все есть!

На сцену буквально впрорхнула Лора Маркова, представляющая компанию Sport Village Tour. Забегая вперед, скажу: эта презентация Греции стала самой яркой и зрелищной в истории всех пяти воркшопов. Но сначала все насладилось выступлением детского греческого ансамбля и группы... ковбоев. И так, обо всем по порядку.

Откуда ковбои в солнечной Элладе? Оказывается, на полуострове Пелопоннес в 97 км от Афин расположен единственный в Европе спортивно-оздоровительный детский лагерь в стиле «ранчо» с ковбоями и настоящими лошадьми! В этих же краях находится и детско-юношеский творческий центр «Феодоры» – целый городок, утопающий в сосновом бору, с видом на Са-



ронический залив Эгейского моря и одним из лучших пляжей в регионе, протяженностью 4 км. Также в окрестностях Афин есть детско-юношеский спортивно-тренировочный центр «Марафон», расположенный на одноименном курорте, который награжден двумя голубыми флагами ЮНЕСКО за экологию. В этом лагере отдыхают и проводят сборы юные спортсмены и творческие коллективы со всего мира: России, Франции, Казахстана, Швеции и т.д.

Очень часто можно услышать стереотипное мнение, что детским туризмом заниматься рискованно. Хочу заметить, что туризмом заниматься рискованно в принципе. Мы работаем в одной из самых сложных сфер деятельности. И испортить нам сезон может что угодно. Но что хочется сказать в отношении детского туризма – это действительно благодарное направ-

ление. Весь мир вкладывает в детей, потому что думает о будущем. Между тем у нас в Алматы очень мало предложений, касающихся самостоятельного детского туризма. Хватит пальцев на одной руке, чтобы посчитать компании, которые профессионально занимаются этими направлениями. А рынок требует большего. Самое главное здесь – правильно проработать вопрос с юристами. Для качественного и безопасного детского отдыха требуются детализированный ин-

структаж, подробный договор, скоординированная работа принимающей стороны и, самое главное, дисциплина юного туриста.

По ходу презентации было затронуто много тем, если не сказать все. Уникальные пляжи и горы, источники ми-



Лора МАРКОВА

050002 Республика Казахстан,
г. Алматы, ул. Жибек Жолы 64 оф. 509
8(727) 2960276, 8(727)3272145
8(727)2730506, 8(727)3670213
mail:info@mtmgroup.kz
сайт: www.mtmgroup.kz
Авиа Туроператорство МУАИ travel

ДЕТСКИЕ лагерь:
ранчо
СПОРТ КИНГ
марафон

неральной и термальной воды, моря и озера, монастыри и памятники Древней Греции, гастрономические туры и даже отдых для инвалидов-колясочников и людей с физическими недостатками. В общем, отдых на любой вкус!

Презентация была яркой, но у нас остался один вопрос – недвижимость в Греции. Поверьте, в ближайшие год-два это станет хитом продаж. Так сколько стоит сейчас квадратный метр греческого жилья? Оказывается, тысяча евро за кв. метр квартиры, находящейся на первой береговой линии. Прибавьте сюда экологически чистую зону, великолепные продукты, наивысшие показатели по долгожителям, потому что в Греции по-прежнему все есть.



Ах, белый теплоход!

И вот началась сказка. Компания «Премиум» в лице «морского волка» и самого лучшего специалиста по организации круизов Евгении Анатольевны Хохленко презентовала морские круизы. Средиземноморские, атлантические, юго-восточные, скандинавские – какие только есть на свете! А в честь 50-летнего юбилея одной крупной круизной компании объявили скидки и спецпредложения. Например, недельный круиз по столицам Северной Европы стоит 499 у.е. Причем третьего спутника (даже взрослого) можно взять бесплатно. А в пределах 1,5 тысяч долларов – целое море предложений. На земле (в отелях) и цен таких нет, а тут – круизный лайнер!



Традиционная «изюминка»

Под занавес Work Shop Tour были объявлены победители республиканского конкурса Lady Tourism.kz. Этот конкурс проводится в трех категориях: основной – LADY TOURISM.KZ; MISS TOURISM.KZ – для самых юных, только начинающих свой путь в туристической индустрии, и GRAND LADY TOURISM.KZ – для заслуженных гранддам. Жюри оценивает не только внешние данные участниц, но и их профессионализм и знания. А теперь имена лауреатов этого года.

Miss Tourism.kz – Юлия НАУМЕНКО. Очаровательная молодая женщина, эффектная и при этом очень сдержанная и скромная. На вручение Юля примчалась прямо с работы (компания Premium Travel). Премию ей вручал наш гость из Москвы – менеджер крупной круизной компании Breeze Line Вениамин Сапожников. Кстати, сама победительница предпочитает именно морской отдых, бриз и шум волн.



Grand Lady Tourism.kz – Зауре ЕСЕНЖУЛОВА, директор и владелица турфирмы Hooney Moon, специализирующейся на организации свадебных путешествий. Зауре уже давно стала бабушкой, но при этом она всегда элегантно одета и легка на подъем. Премию ей вручал самый мудрый член жюри – директор, совладелец и душа иорданской туроператорской компании Хуссейн Хэйлат.



А вот звание **Lady Tourism.kz** досталось абсолютному новичку – Вере КОЖУХОВОЙ. Она проработала всего полгода, и вот такой дебют! Яркое изумрудное платье, высокие каблуки, алая помада и осяная талия просто сразили представителей турецких люксовых отелей Mardan и Calista. Корона победительницы досталась ей.

И тут мы обратили внимание, что одну из финалисток мы уже видели на этой сцене год назад. Действительно, Светлана МАЛЬЦЕВА была номинирована в прошлом году, но удача тогда улыбнулась Алие Шокибаевой. Экспромтом мы тут же на сцене придумали ещё одну премию – **Lady Work Shop Tour** – и с удовольствием вручили ее красавице из Усть-Каменогорска.

Дорогие друзья, ждем вас всех через год на очередном алматинском Work Shop Tour. Мы вместе узнаем, чем живет ответственный турбизнес, куда и как поедут отдыхать казахстанцы, обсудим новые направления, тонкости продаж и многое другое.



КОГДА УЛЫБАЕТСЯ БУДДА

Текст и фото: Владимир КАКАУЛИН

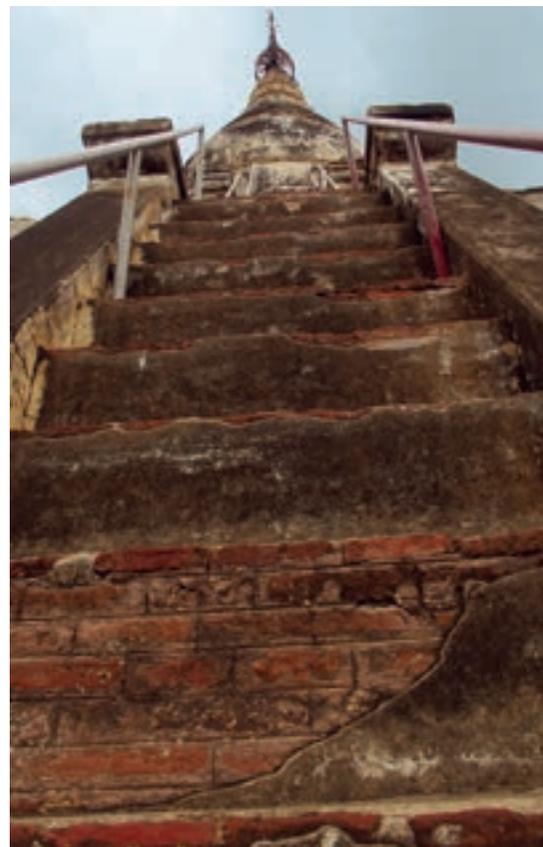
Едва мы отъехали от аэропорта Багана, как нас накрыл дождь. Сквозь водяную пелену я не сразу заметил, как по обе стороны дороги вдруг выросли очертания пагод терракотового цвета. Их было огромное множество – десятки, сотни, тысячи ступ и храмов. Автобус мчал по шоссе, отщелкивая минуты, а пагоды все не кончались. Обветшалые, но величественные, начисто лишенные всякого глянца, заросшие деревьями, они заполняли собой все окружающее пространство. Огромный заброшенный город, сердце древней цивилизации, обступал нас со всех сторон.

Внезапно водитель притормозил и свернул с трассы на проселочную дорогу. Вскоре мы подъехали к одной из самых высоких ступ, с каждой стороны которой вверх уходили каменные ступени. Вооружившись зонтиками, заботливо припасенными гидами, и сняв у подножия древней святыни обувь, мы босиком отправились на ее покорение. Чем выше мы лезли, минуя ярус за ярусом, тем круче становились ступени. Ливень хлестал вовсю, превращая наши зонтики в бесполезные игрушки. Наконец, мы добрались до самого верхнего яруса.

...В какую бы сторону света не обращался взор, везде – до самого горизонта – высились лишь каменные

исполины. И ничто не выдавало человеческого присутствия. Красноватая, словно опаленная огнем, почва (а первоначально город так и назывался: «медная», или «выжженная земля»), лишенная после засушливых месяцев травы, усиливала впечатление, будто ты попал на неведомую планету, с обитателями которой произошла какая-то катастрофа, а непрерывавшийся дождь создавал ощущение материализации хода времени.

К вечеру – потрясенные и промокшие до нитки – мы добрались, наконец, до нашего отеля «Тарабар», получившего название по расположенным вблизи руинам древних городских ворот.



Взлет и крушение империи

История рождения, расцвета и исчезновения Баганского царства поражает своей стремительностью. В «Хрониках Стеклянного дворца» и других источниках сведений о бирманской истории рассказывается, что в 1044 году (по другим данным, в 1017-м)

на Баганский престол взошел король Аноратха, блестящий воин и искусный дипломат. В то время в стране господствовали индуизм и традиционные бирманские верования в духов – нагов. Король соседнего монского государства (моны – народ, издревле проживавший на юге Мьянмы) Мануха, правивший в Татоне, послал к новому правителю буддистского монаха, исповедовавшего учение Тхеравады, старейшей школы буддизма. Аноратха, уверовав, потребовал от монского правителя священные тексты и реликвии буддизма. Отказ последнего привел в итоге к тому, что в 1057 году Аноратха разгромил монов и захватил их столицу – Татон.

Оттуда Аноратха вывез все священные рукописи и реликвии, а также, понимая, что главное – человеческий капитал, увел с собой буддистских мо-

нахов, ремесленников, художников и даже несколько тысяч монских семей, включая самого короля Мануху и его родственников.

Кроме того, он отправил миссию в Шри-Ланку и, заполучив оттуда монахов, утвердил с их помощью на просторах своего государства учение Тхеравады.

Обладая столь внушительным кадровым потенциалом, Аноратха развернул грандиозное строительство нового культурного центра буддистского мира. За предельно короткий срок были возведены тысячи золотых пагод, ступ, храмов, монастырей. К концу правления Аноратхы на территории сегодняшней Мьянмы возникла мощная процветающая империя, ставшая одним из крупнейших государств в Азии.

Но пройдет всего 200 лет после смерти в 1077 году великого правителя, и несокрушимая прежде империя начнет «сыпаться» под ударами другой могущественной силы – монгольской орды. За какой-то десяток лет – от первого поражения в 1277 году до полного разгрома в 1287-м, когда Баган был разрушен войсками хана Хубилая – от недавно еще великой империи останутся только руины. Хотя и величественные.

...Ранним утром следующего дня мы вновь отправились в покинутый город, чтобы на той же самой пагоде встретить рассвет. Солнца мы так и не дождались, поскольку небо было плотно затянуто густыми облаками, но огромное пространство безмолвной страны теперь лежало как на ладони, и застывшие ступы с остроконечными куполами казались стражниками, охранявшими неведомую тайну.



Автор в лавке древностей

лае) следовали за нами тенью, а на моем чемоданчике, который я сдавал в багаж, впервые появилась гордая бирка VIP.

Этот интерес был неслучаен. Долгие годы Мьянма была совершенно закрытой от внешнего мира страной – белым пятном на карте. После обретения в 1948 году независимости (а с 1824 года страна была британской колонией) Бирма пережила гражданскую войну, государственный переворот

В БАГАНЕ ЗАРОДИЛСЯ И ТЕАТР МАРИОНЕТОК. ДРЕВНИЕ БИРМАНЦЫ ВЕРИЛИ, ЧТО ЧЕРЕЗ КУКЛЫ С НИМИ МОГУТ РАЗГОВАРИВАТЬ БОГИ, А ПОТОМУ ПРАВО НА ИЗГОТОВЛЕНИЕ ДЕРЕВЯННЫХ АКТЕРОВ ДАВАЛОСЬ ТОЛЬКО ПОСВЯЩЕННЫМ

Путешествие

А попасть в Мьянму (более известную по своему прежнему названию – Бирма) нашему изданию удалось благодаря участию в большом международном журналистском пуле (более 50 человек со всех континентов), для которого в мае этого года Управление туризма Таиланда и Министерство туризма и гостиничного хозяйства Мьянмы при поддержке «Бангкокских авиалиний» организовало пресс-тур с посещением бывшей столицы бирманского королевства Мандалая, древнего Багана и нынешней юной столицы страны – Нейпидо.

Из стран постсоветского пространства были приглашены три журналиста: по одному из России, Украины и Казахстана; последний выпало честь представлять редактору журнала «Мир путешествий».

Столь внушительный многоязыкий десант вызвал в стране довольно сильный ажиотаж. В каждом аэропорту нас встречала большая официальная делегация, местные телевизионщики (особенно в Манда-

1962-го года, «бирманский путь к социализму» и построение «союза свободных от эксплуатации крестьян и других трудящихся масс» (свободных также от продуктов питания, промышленных товаров и прочих пережитков капитализма), студенческие волнения конца 80-х, победу собственно ГКЧП – «Госсвета по восстановлению закона и порядка» (SLORC), военную диктатуру, массовые беспорядки 2007 года. В итоге «особый путь» развития привел к обычному тупику, из которого страна начала выбираться лишь совсем недавно, а символом перемен стали первые демократические выборы (точнее, довыборы) в парламент весной 2012 года.

Сейчас прежние запреты уходят в прошлое, Мьянма после стольких десятилетий полной изоляции постепенно открывается миру и открывает уникальные памятники своей древней истории и культуры, так что любознательному путешественнику здесь действительно есть что посмотреть.

Страна и ее жители

Когда приезжаешь в Мьянму из Таиланда (а это на сегодня самый простой и удобный способ попасть в страну), поражаешься резкому контрасту между двумя соседними государствами. Когда мы из богатого и оживленного Чиангмая (что на севере Таиланда) перелетели в Мандалай (второй по величине бирманский город), в глаза прежде всего бросилась картина заброшенности. Трасса из аэропорта выглядела совершенно безжизненной, огромные рекламные щиты на выезде зияли пустотами. Лишь постепенно стал попадаться транспорт, главным образом мопеды. Но больше всего меня поразили местные грузовички. Допотопные (а может, собранные по принципу «сделай сам»), без капотов и других излишков, подчас с разными колесами, давно проржавевшие, — я так и не понял, какие силы приводили их в движение: то ли они ехали на честном бирманском слове, то ли заряжались от энергии расположенных повсюду буддистских святынь. А количество последних действительно поражало: буквально через каждые 200 метров, пока мы ехали в город, перед нашим взором представала новая ступа (пагода).

Пожалуй, это самое главное впечатление от всей поездки: бедность большинства населения и колоссальный размах храмового строительства. Федор, журналист из Москвы, побывав-

ший в 75-и странах мира и исколесивший весь Индокитай, признавался мне в те дни, что подобное он видит впервые. Иногда даже казалось, что собственно все деньги в стране как раз и ушли на сооружение всех этих величественных архитектурных памятников.

Впрочем, за те дни, что я наблюдал бирманцев на улицах и в храмах, мне они не показались особо несчастными. Большинство из них спокойно давали себя фотографировать, улыбались и выглядели открытыми и доброжелательными. За последние годы, когда в страну зачастили туристские группы, многие поняли, что приезжие — это хороший способ пополнить и свой личный бюджет. Поэтому сейчас у всех важнейших достопримечательностей дежурят продавцы разного рода сувениров. Но ведут себя при этом неназойливо, за руку не тянут и держатся с достоинством.

...Обойдя все ряды местного рынка в одной из деревушек Багана, мы подошли к нашему автобусу. Возле него в сторонке от продавцов стояла нищенка с ребенком, подвязанным к ее телу широким платком. Она ничего не выпрашивала, просто стояла, с надеж-

дой глядя на нас. Я протянул ей купюру в 200 кьятов (пятая часть доллара). Женщина засветилась и благодарно раскрыла ладонь руки, которую до этого держала за спиной, демонстрируя мне свое богатство. На ладони среди капель молока ползал крохотный детеныш неведомого животного. Какого именно — увы, никто в автобусе, разглядывая снимок, так и не признал.

Что еще сразу же удивило в Мьянме — лица женщин. Практически у всех на щеки (а часто и на лоб, и на нос) был нанесен слой какой-то мази, я сначала подумал — глины. Это — танака: так называется местное дерево, которое в высушенном виде растирают в мелкую пыль и смачивают водой. Получившийся крем и наносят на лицо. Зачем он нужен? Во-первых, это прекрасный антисептик, препятствующий закупорке сальных желез и появлению угрей. Во-вторых, замечательное средство от солнца (не забудем — мы в тропиках) и для увлажнения кожи, поскольку при высыхании танака не только не стягивает кожу, а, наоборот, смягчает и дает эффект прохлады. И, наконец, как убеждены все местные женщины, это просто — красиво!



Старый конь борозды не портит

Танаку с удовольствием используют и дети. Мальчики, правда, вырастая, как правило, перестают ею пользоваться; по крайней мере, мужчины с танаку лично мне ни разу не попадались.

Зато все без исключения – и женщины и мужчины – носят лонджи – длинные и легкие юбки иногда почти до пят (правда, в крупных городах европейская одежда все больше начинает конкурировать с традиционной). Женский и мужской варианты лонджи отличаются друг от друга расцветкой, а также

тем, что женщины завязывают узел, на котором юбка держится, сбоку, а мужчины – спереди. Последние при необходимости могут также пропустить подол юбки между ног и заправить его за пояс, и тогда «легким движением руки юбка превращается в шорты». Именно так в прежние века лонджи носили солдаты бирманской армии.

Сейчас, конечно, военнослужащие имеют вполне современную экипировку, зато порадовала полиция. Когда в аэропорту Нейпидо я увидел по-

лицейского в полном боекомплекте, с бронежилетом, но и повязанным поверх него красном галстуке – точь-в-точь как в моем пионерском детстве, – меня так и подмывало подойти к нему и громко воскликнуть: «Будь готов!». Тем более – забавное совпадение – на дворе стояло именно 19 мая – день пионерии, кто не помнит.

А вот девушкам-полицейским, стоявшим рядом, галстуки почему-то не выдали. Впрочем, судя по всему, их это не печалило.



На улицах

Столичный Нейпидо – разговор особый. Баган – это археологический заповедник с расположенными поблизости поселком Новый Баган и деревней Ньянг-Ю. А вот улицы Мандалая, второго по величине города в стране (после Янгона), вполне подтверждали общее впечатление о Мьянме.

По сравнению с Чиангмаем – городе также вторым по величине, только в Таиланде – здесь все было победнее, поскромнее, поистертей. Легковых машин было немало, но все-таки не они составляли большинство, привычные нам автобусы встречались очень редко. Зато количество мопедов не оставляло сомнений, что именно является для жителей страны главным средством передвижения. Причем женщин за рулем было ничуть не меньше, чем мужчин.

Очень забавно смотрелись на мотоциклистах достаточно распространенные в стране шлемы, по форме напоминающие немецкие каски времен второй мировой войны (в Таиланде я таких не видел).

Велосипедистов было поменьше, иногда встречались велорикши, нередко и конные повозки. Основной же вид общественного транспорта, действующего по принципу маршрутного

такси, – малотоннажные автомобили типа нашей «Газели» с открытым кузовом и каркасом с крышей, а также установленными по бокам деревянными лавками для пассажиров. Последние набиваются в кузов зачастую, как сельдь в бочку, так что вместе с контроллерами они порой свисают с подножек или забираются прямо на крышу. На крыше вдобавок часто перевозится всякого рода скарб, в том числе достаточно габаритный, так что вид у таких машин вполне колоритный.

А так, город как город, живущий своим ритмом, где дорогой джип соседствует спряженной лошадкой, а модные мальчишки с мелированными прическами – с буддистским монахом, одиноко бредущим с чашей для подаяний.

Пожар над городом

А вот в чем нам несказанно повезло, так это в том, что, попав в Мьянму под конец весны, мы застали самый пик цветения знаменитого «огненного дерева». «Алое пламя», «дерево-пожар», «корона Кришны», «хвост Феникса» – так называют это знаменитое растение в разных странах уголках мира. Делоникс королевский, который по праву считают одним из самых кра-

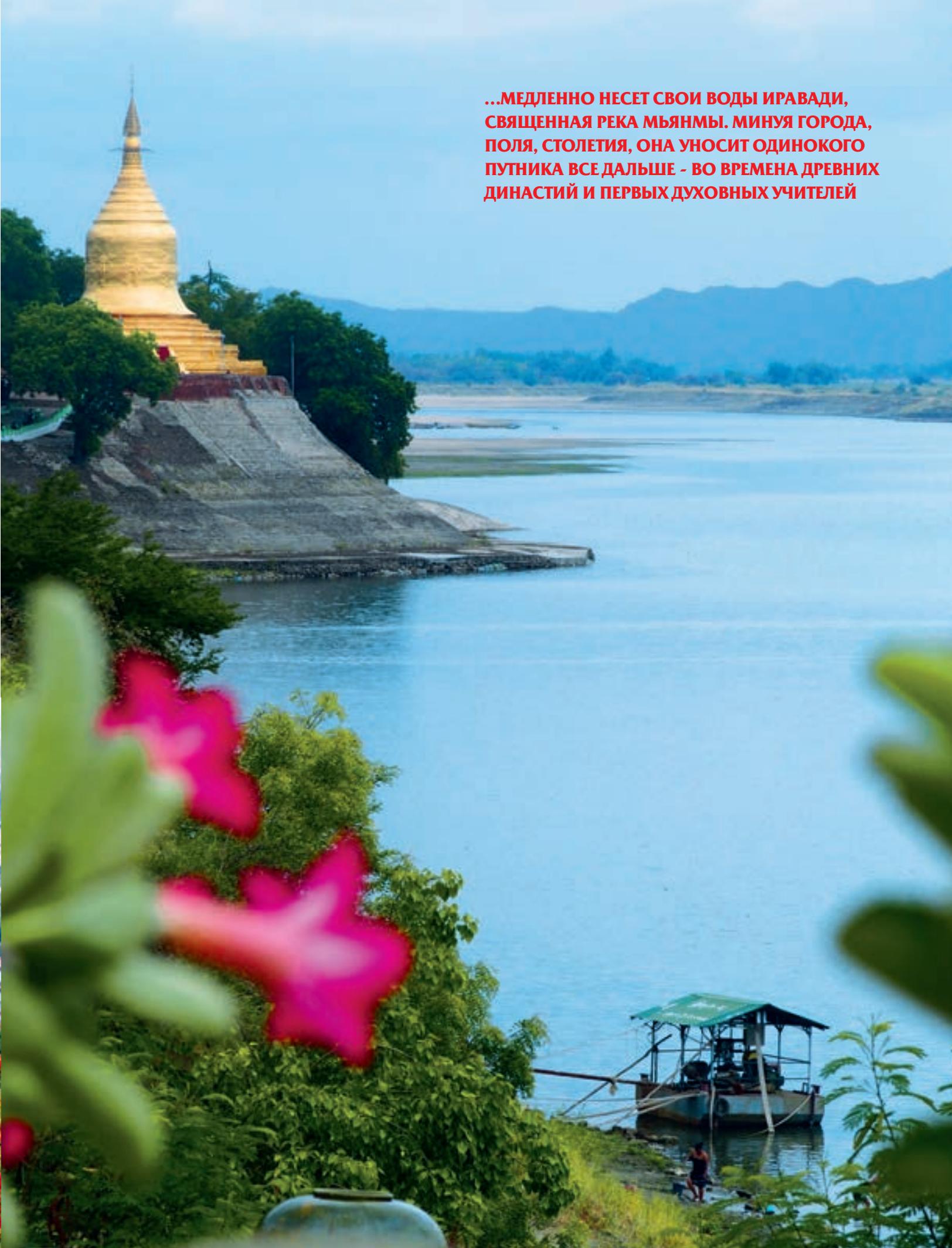
сивых деревьев планеты, именно после жарких весенних месяцев покрывается в мае десятками тысяч ярких, крупных и одновременно нежных алых цветков. В Мьянме (как, впрочем, и в Таиланде) это дерево, родившееся в лиственных лесах Мадагаскара, нашло себе благодатную почву и разрослось повсеместно на улицах и загородных трассах. Переливающиеся повсюду огоньки пламени сопровождали нас на протяжении всей экспедиции и привносили интонацию праздника и сказки в наше знакомство с наследием древней земли.

Золото Будды

В храме Махамуни, расположенном недалеко от Мандалая, шла церемония золочения легендарной статуи Будды, освященной аурой великого учителя: ведь, по преданию, она была слеплена две с половиной тысячи лет назад с самого Будды Шакьямуни, когда тот в 554 году до н.э. посетил Аракан (область на юго-западе Мьянмы). Другое предание гласит, что существует только пять прижизненных изображений Будды: два в Индии, два в раю, а пятое – как раз и есть Махамуни. В 1784-м году бирманский король Бодопайя покорил Араканское царство и перевез четырехметровую статую в



**...МЕДЛЕННО НЕСЕТ СВОИ ВОДЫ И РАВАДИ,
СВЯЩЕННАЯ РЕКА МЬЯНМЫ. МИНУЯ ГОРОДА,
ПОЛЯ, СТОЛЕТИЯ, ОНА УНОСИТ ОДИНОКОГО
ПУТНИКА ВСЕ ДАЛЬШЕ - ВО ВРЕМЕНА ДРЕВНИХ
ДИНАСТИЙ И ПЕРВЫХ ДУХОВНЫХ УЧИТЕЛЕЙ**





свою столицу Мандалай вместе с бронзовыми фигурами слона, трех львов и двух воинов в образе Шивы (сейчас эти шесть изваяний стоят во дворе храма и считаются исцеляющими: надо лишь прикоснуться к ним больной частью тела).

Сама статуя первоначально тоже была бронзовой, но постепенно сложилась традиция покрывать ее (кроме лица) листочками сусального золота, и за множество столетий золотой слой достиг уже 16 см. В обряде золочения может принять участие любой посетитель храма, приобретя заранее книжечки с золотыми пластинками и поднявшись по боковым ступенькам (а статуя расположена на высоком постаменте) к фигуре «пробужденного мудреца из рода Шакья». Но только не женщины. Они могут лишь сидеть внизу и, благоговейно сложив ладони перед грудью, наблюдать за происходящим.

...Я поднялся к статуе. Со всех сторон ее обступили мужчины в лонджи и сосредоточенно клеили свои листики. В этот раз я мало чем отличался от них, ведь еще на входе в храм служительница обернула меня традиционной бирманской юбкой, посчитав, что мои шорты недостойны знаменитого храма.

...В углу сидел служитель. Он внимательно посмотрел на меня, потом улыбнулся и протянул маленькую книжечку с золотыми квадратиками меж бумажных листов. Находившийся рядом мужчина показал, как надо ею пользоваться.

Осторожно отсоединяя листики бумаги с тончайшей золотой пленкой, я прикладывал их к потемневшим местам

статуи. Когда листочки иссыкли, служитель протянул мне вторую книжечку. Чем-то я его заинтересовал, и он попытался задать мне несколько вопросов, что из-за языкового барьера получалось не слишком удачно. Он спросил меня, откуда я, но вряд ли название Казахстана что-то ему говорило. В итоге он, наверное, решил, что я начинающий буддист из неведомой страны.

Но прежде чем попасть в храм Махамуни, мы заехали в небольшую мастерскую по изготовлению сусального золота.

Удары молотками были слышны уже на улице. В комнате в специально огороженном месте, прислонясь к высоким деревянным скамьям, работали три молотобойца: двое – совсем мальчишки – быстро били по очереди большими

ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ СУСАЛЬНОГО ЗОЛОТА ОСТАЛАСЬ ПРАКТИЧЕСКИ ТАКОЙ ЖЕ, КАКОЙ БЫЛА НА ПРОТЯЖЕНИИ ВЕКОВ И ДАЖЕ ТЫСЯЧЕЛЕТИЙ

молотками по связкам, закрепленным на гранитных плитах, выдерживая четкий ритм на двоих. Третий парень, стоявший в отдалении, работал медленнее. Я засек на часах время. Темп у пары оказался невероятным – 76 ударов в минуту для каждого.

Технология изготовления сусального золота осталась практически такой же, какой была на протяжении веков и даже тысячелетий. В упрощенном виде ее можно представить так.

Сначала слитки чистого золота расковыриваются в проволоку, которая затем расплющивается и режется на квадратики. Их складывают в стопку, перемежая с плотной бумагой, и упаковывают в специальную оправу, которую и начинают молотить, пока золото не расплывется до размеров бумаги. Далее золотые листики вынимают, режут на четыре части, и процесс повторяется. И так шаг за шагом, пока толщина золотой пленки не станет равной 0,1 микрона, что позволит золоту прилипать к гладким предметам на молекулярном уровне.

...И снова – удар за ударом, пока не наберется их порядка 10 тысяч, на что потребуется не менее пяти часов почти непрерывной работы. И так каждый день. Многочасовые монотонные движения в одном и том же положении – адский труд, хотя и почетный.

Тем временем в соседней комнате две женщины, сидя на циновке за низким столиком, ювелирно разрезали и паковали по книжечкам тончайшие золотые листики, отсекая бракованные, из которых, впрочем, позднее можно будет получить новые – пригодные – драгоценные квадратики.

Может быть, и те золотые пластинки, что мне довелось клеить в храме, были тоже изготовлены в этой мастерской. 



Продолжение в следующем номере

ХРУСТАЛЬНЫЕ СИМУРГИ

Тегерана

Текст: Зухра ТАБАЕВА

Фото: Зухра ТАБАЕВА, Павел БАЙДИКОВ

С 25 апреля по 2 мая в Тегеране прошел 33-й Международный кинофестиваль Fajr. Ни на красных дорожках, ни в кулуарах этого фестиваля не увидишь дам в декольтированных платьях, званые приемы проходят без алкогольных напитков и тостов, ведь Иран – исламская республика.



Творческая жизнь в фестивальном центре Mellat Cinema Complex бурлила до поздней ночи: в нескольких кинозалах шли показы фильмов, пресс-конференции проводились сразу после просмотров, порой это случалось ближе к девяти часам вечера. Но журналисты и в этот час были неутомимы. Там же в рамках Tehran Film Market встречались кинопрокатчики и проходили мастер-классы выдающихся кинематографистов. Аббас Киаростами посвятил свой мастер-класс документальному кино, классик польского кино Кшиштоф Занусси – актерскому мастерству, а китайский продюсер Джанг Вей поделился секретами съемок экшн-фильмов на примере боевиков с участием Джеки Чана.

Просмотры проходили в многозальном кинотеатре Tehran's Azadi Cinema, который был доступен для всех горожан. Всего в Тегеране было представлено 196 фильмов из 28 стран. В отборочную комиссию поступило 320 картин из 80 стран, из них 28 были отобраны в конкурсные программы, 14 – в программу «Мировое кино», 14 – на конкурс исламского и азиатского кино. Кроме того, была еще секция Art and Experience.



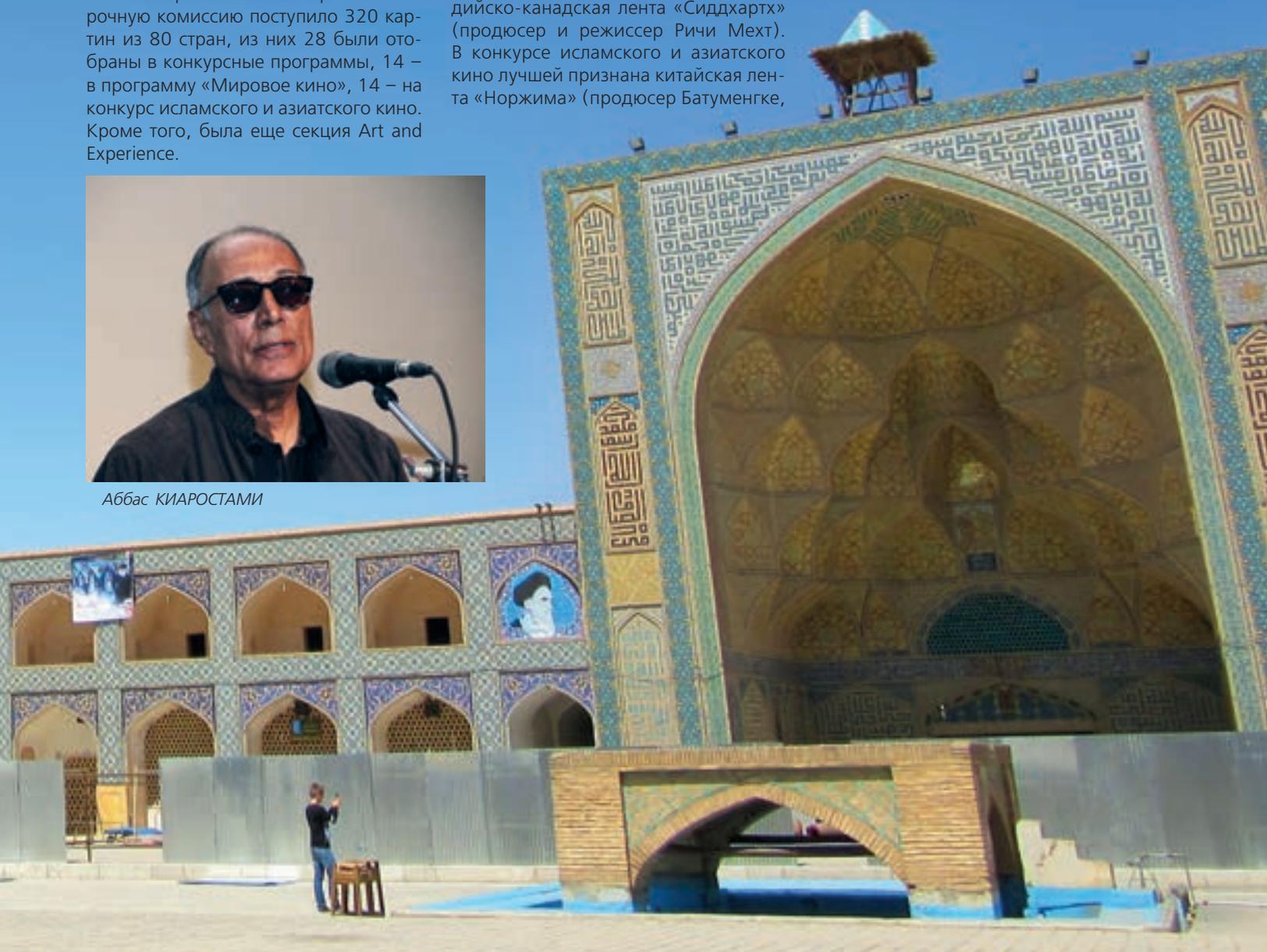
Аббас КИАРОСТАМИ

В конкурсную программу попали картины практически всех жанров, даже комедии. К примеру, комедия «Сахарница» (дебют иранского режиссера Али Моллагалипура) прошла с огромным успехом у зрителей. Дебютанту удалось с юмором рассказать о насущных проблемах одной молодой семьи и о том, как нелепо глава семьи пытался их разрешить. Нельзя было без волнения смотреть картину «Безграничный» иранского режиссера Амирхоссейна Асгари. Это захватывающая история о том, как рано приходится взрослеть детям в зоне военных конфликтов и как порой они лучше взрослых могут приспособиться к жизни и установить мирный диалог с врагом. Обе эти иранские ленты не остались без призов.

У каждого конкурса было свое международное жюри. Его решением в секции мирового кино приза за лучший фильм была удостоена индийско-канадская лента «Сиддхартх» (продюсер и режиссер Ричи Мехт). В конкурсе исламского и азиатского кино лучшей признана китайская лента «Норжима» (продюсер Батуменгке,

режиссер Байян Еруул), рассказывающая о событиях Второй мировой войны. Главная героиня ленты Норжима спасла жизнь двум военнопленным, советскому и японскому. Образ Норжимы создала актриса Бадема, получившая приз за лучшую роль. Стоит напомнить, что у нас она известна благодаря фильму Никиты Михалкова «Урга: территория любви», в котором снялась более 20 лет назад. Сценаристы данной ленты были названы лучшими в своей номинации.

Еще одну из секций оценивало женское жюри, состоявшее из пяти кинематографисток разных стран. Их решением были отмечены иранская комедия «Сахарница» и историческая лента «Курманжан датка» киргизского режиссера Садыка Шер-Нияза. Напомним, что в октябре прошлого года эта картина открывала в Алматы кинофестиваль «Бастау».



Режиссер фильма
«Норжима» Байян ЕРУУЛ



Чрезвычайный и полномочный посол Ирана в РК г-н Маджтабе ДАМИРЧИЛУ (справа) и советник по культуре г-н Аскар САБЕРИ

Всем победителям вручали «хрустальных симургов». Симург – фантастическое существо в иранской мифологии, птица справедливости и счастья.

Сам фестиваль оставил у меня желание вновь вернуться в эту гостеприимную страну, столица которой из-за живописных горных панорам так напоминает Алматы.

Город тридцати музеев

Один из самых больших городов Ближнего Востока, раскинувшийся у подножья горного хребта Эльбурс, порадовал приветливостью горожан, чистотой улиц, обилием парков (их около 800) и выгодным шоппингом. По городу можно передвигаться на такси (цены вполне приемлемые) или на метро (мужчины и женщины в нем пользуются разными вагонами). Для пешей прогулки можно выбрать знаменитый бульвар Вали-Аср протяженностью 18 км. Повсюду можно встретить туристов из Европы, стран постсоветского пространства, которые путешествуют зачастую дикарями и без проблем перемещаются из города в город. К слову, самые активные из гостей фестиваля рискнули са-



У фестивального центра Mellat Cinema Complex в день открытия кинофорума

мостоятельно съездить в древний город Исфахан, известный огромным количеством мостов, мечетей и дворцов, входящих в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. В мире он славится также как город мастеров, где производят ковры, текстиль, расписную посуду и восточные сладости. Как оказалось, добраться до него из Тегерана можно на автобусе за 10 долларов. А имея на руках туристскую карту, все достопримечательности города-музея можно изучить самостоятельно. Но в целях экономии времени советую это делать с помощью гида, имеющего автомобиль, – его услуги обходятся в 100 долларов.

В числе наиболее запомнившихся достопримечательностей Тегерана была Башня Свободы (Бордже Азади) – архитектурный символ города, называемый «воротами в Тегеран». Она целиком построена из исфаханского белого мрамора. Но самая высокая башня в городе – телебашня Бордже Милад (435 м), четвертая по высоте в мире. А по пути из аэропорта взоры приковывает одна из величественных мечетей мегаполиса. Ранее мне доводилось бывать в ней – она вмещает не один десяток тысяч человек. Оказавшись в ней в час намаза, испытываешь потрясение.

Яркие впечатления оставил и визит в музей иранской кинематографии. Его уютное здание утопает в зелени, музейный комплекс украшают памятники великих персидских поэтов и мыслителей.

В музее собраны уникальные фотодокументы, киноаппаратура, реквизит, несколько залов отведены наградам иранских кинематографистов. Напомним, что посланцы Ирана не раз становились призерами казахстанских кинофестивалей «Евразия» и «Шакен жулдыздары».

Всего же, по словам советника Иранского культурного центра при посольстве ИРИ в РК Аскара Собери, в Тегеране насчитывается более 30 музеев. Так, в Национальном музее хранятся археологические находки доисламского Ирана. В музее Реа Аббаси – образцы живописи и каллиграфии. При музее Расам действует школа коврового искусства с коллекцией уникальных ковров. Заслуживает внимания музей стекла и керамики с драгоценными изделиями из хрусталя, перламутра, золота и лазурита, а также музей шахских драгоценностей Центрального банка Ирана, в котором хранятся короны Пехлеви.

– В последние годы в нашей стране туристическая отрасль бурно развивается, – говорит г-н Собери. Отправиться в Иран можно обратившись в казахстанское или иранское турагентство (в ближайших планах – создание казахстанско-иранского агентства). Но можно путешествовать и как частное лицо. Кого-то привлекают наши исторические памятники, кто-то едет в Иран на шоп-тур (за коврами, к примеру), популярен медицинский туризм, так как

у нас высокое качество медицинских услуг по доступным ценам. Сегодня к нам приезжают лечиться из арабских стран, Таджикистана, Узбекистана, Кыргызстана.

Что касается маршрутов, то путешественники традиционно прилетают в Тегеран. В этом мегаполисе памятники старины соседствуют с уникальными современными сооружениями. Мы гордимся трехэтажным мостом (включающим надземный и подземный уровни) протяженностью 25 км. Это крупнейший проект в Азии.

Ознакомившись с музеями, дворцами, библиотеками, удивительной красоты лесами и горами в окрестностях Тегерана, туристы едут, как правило, в город Кум (135 км от столицы), а затем в Исфахан и Шираз. Все они находятся на юге. Но многие выбирают северное направление, то есть Мазандран, а затем Гелян.

Остается добавить, что автору этих строк во время посещения Ирана в 2007 году довелось побывать в древнем городе Мешхед: тогда нам вместе с паломниками из других стран посчастливилось попасть на пятничный полуденный намаз в мечети имама Резы (восьмого шиитского имама), сооруженной в 14 веке. Мечеть – лишь часть огромного архитектурного комплекса под названием Мазар имама Резы. 



А.БУТКЯВИЧЮС: НЕСМОТРА НА РАССТОЯНИЕ, НАС ОБЪЕДИНЯЮТ ЕДИННЫЕ ЦЕЛИ...



В мае Казахстан с официальным визитом посетил премьер-министр Литовской Республики Альгирдас Буткявичюс. Литовская делегация впервые прибыла к нам в таком большом составе.

– Меня сопровождает самая многочисленная делегация предпринимателей: 80 представителей литовских компаний. Это говорит о том, что Казахстан является ключевым политическим и экономическим партнером Литвы в Центральной Азии, – заявил г-н Буткявичюс. – Товарооборот между нашими странами составляет около 75% товарооборота со всеми странами Центральной Азии. В 2014 году объем составил 1 млрд долларов. У нас есть хорошие достижения в области логистики, образования, развития

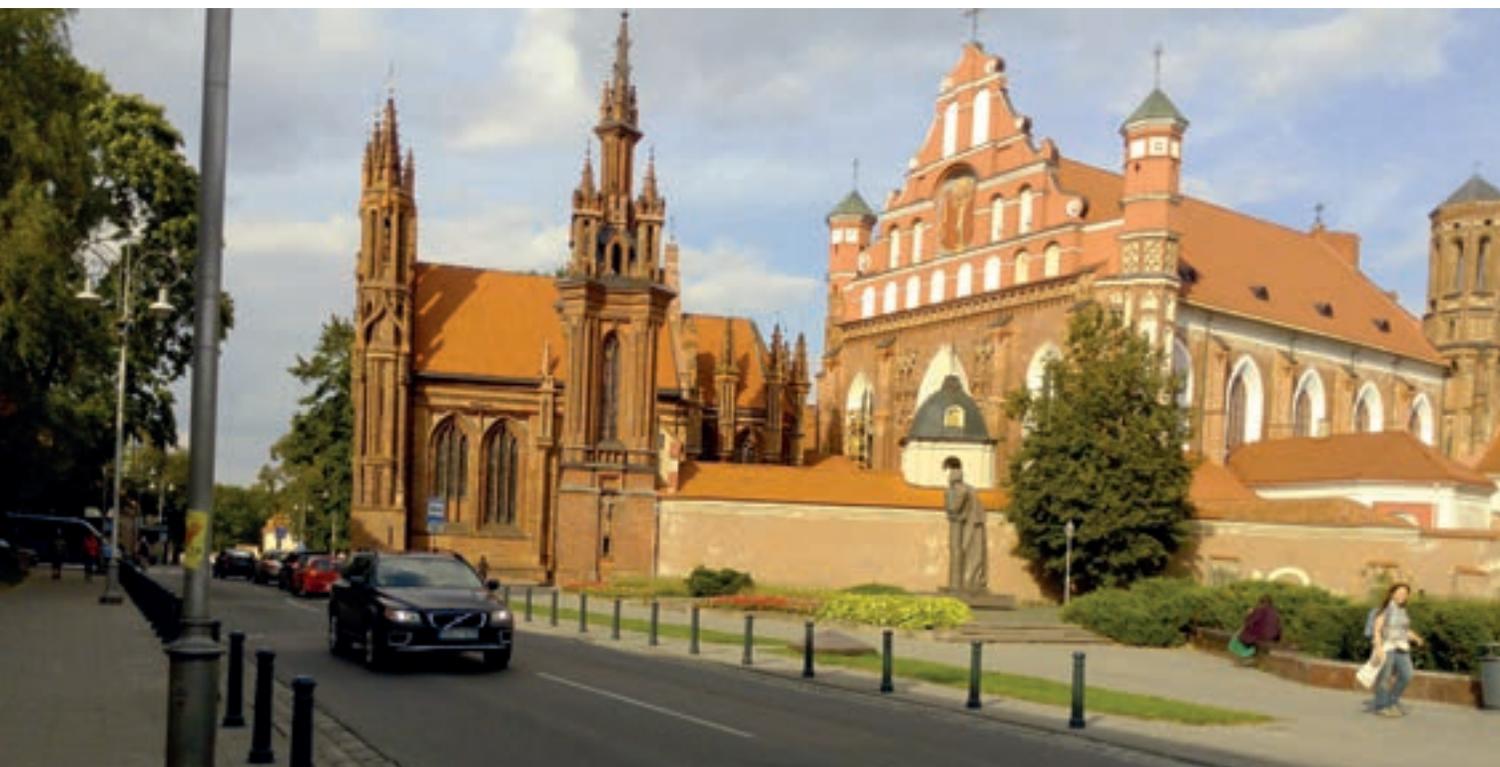
туризма (рост 38%), действует программы обмена врачами. Несмотря на расстояние, разделяющее наши страны, нас объединяют единые цели экономической политики.

В рамках данного визита в Астане и Алматы прошел деловой форум с участием более 200 представителей органов государственного управления Казахстана и Литвы, предприятий и организаций, институтов развития и бизнес-объединений. Выступая перед участниками форума, премьер-министр РК Карим Масимов отметил уникальные возможности для ведения бизнеса в республике.

– В Казахстане принято специальное инвестиционное законодательство, предоставляющее большие возможности и льготы. Я очень надеюсь,



Премьер-министр Литовской Республики Альгирдас Буткявичюс





Министр экономики Литвы Эвалдас Густас и генеральный консул Литовской республики в г. Алматы Дайва Моцкувене

что у литовских компаний возникнет интерес как инвестировать, так и воспользоваться новыми возможностями, которые дает развивающаяся казахстанская экономика, – подчеркнул он.

Ярким подтверждением развития взаимовыгодного сотрудничества является южная столица Казахстана, в которой на сегодняшний день зарегистрировано 39 совместных предприятий и 86 – с участием литовского капитала. По итогам прошлого года товарооборот между Алматы и Литвой составил 180 млн долларов.

О главных направлениях развития мегаполиса, которые в дальнейшем могут быть интересны литовским инвесторам, рассказал аким Алматы Ахметжан Есимов. Это – строительство индустриальной зоны, парк инновационных технологий «Алатау» и туризм.

Для туризма Алматы – уникальный город. По словам г-на Есимова, здесь «в один и тот же день можно покататься на лыжах и поиграть в гольф. Наши ледники – вечные. Экстремалы на вертолете поднимаются туда, потом спускаются и купаются в Капшагайском море».

Алматы является также крупнейшим спортивным центром, мы готовимся к проведению Универсиады 2017, претендуем на Олимпиаду-2022. «Летом уже решится, кто будет ее проводить: Алматы или Пекин. Будет голосование, и я думаю, Литва будет голосовать за нас», – выразил надежду аким.

Более подробно о перспективах развития туризма между нашими странами «Миру путешественный» рассказал министр экономики Литвы Эвалдас Густас.

– Господин министр, как вы на Ваш взгляд перспективы сотрудничества Казахстана и Литвы в области туризма?

– У нас хорошие перспективы. В прошлом году наше правительство утвердило программу развития туризма Литвы, одно из направлений которой – привлечение туристов из Казахстана и Средней Азии. Кроме того, мы создали с Казахстаном межправительственную торгово-экономическую комиссию. В рамках этой комиссии мы решили учредить рабочую группу по туризму. И насколько я знаю, первое заседание группы пройдет этим летом в Вильнюсе. Мы также помогаем Казахстану вести переговоры с Еврокомиссией по получению разрешения полетов в Евросоюз одной из ваших авиакомпаний. Я надеюсь, что это поможет развитию наших туристических отношений.

– Что бы Вы посоветовали посетить туристу, в первый раз приезжающему в Литву?

– Насколько я знаю, казахстанцы в основном путешествуют семьями. Поэтому я советую посетить Вильнюс, посмотреть его старый город, который охраняется ЮНЕСКО и является самым большим в Северной Европе. Недалеко от Вильнюса находится наша историческая столица – Тракай, где среди озер расположился уникальный средневековый замок. Для семейного ту-

ризма также интересны прибалтийское взморье и Куршская коса. Ну и конечно, наши оздоровительные курорты Друскининкай и Паланга.

Мы хотим открыть для казахстанцев Литву не только как страну городского туризма, но и как страну активного и культурного туризма, а также туризма медицинских и оздоровительных услуг. Согласно статистике, у нас медицинские услуги высокого качества и при этом вдвое дешевле, чем в Астане или Алматы.

– А в связи с переходом на евро у вас цены не выросли?

– Нет, не выросли. Могу всех успокоить: наше правительство очень хорошо подготовилось к этому переходу.

– Какой, на Ваш взгляд, опыт Казахстана может перенять у Литвы в области развития индустрии туризма?

– Мы могли бы вам помочь развивать СПА- и оздоровительный туризм, а также сельский туризм. Среди литовских жителей это направление очень популярно. К началу сезона практически все литовские усадьбы заранее арендованы и работают все лето.

– А где Вы сами любите отдыхать?

– Как раз в своей усадьбе среди лесов. Но, конечно, я люблю и путешествовать. По возможности два раза в год мы с женой куда-то уезжаем, уже побывали во многих странах. Первую часть поездки мы, как правило, активно путешествуем, а потом несколько дней отдыхаем.

– Господин министр, спасибо за интервью! 🌐



Наш путь

Текст и фото : **Виталий ШУПТАР**, общественный фонд «Авалон»

ЮРТЫ И ЛОШАДИ НА ФОНЕ СОЧНЫХ ЗЕЛЕННЫХ ПРОСТОРОВ. ПРОСТО ИДИЛЛИЧЕСКИЕ КАРТИНЫ СЕЛЬСКОЙ ЖИЗНИ БЕЗ КАКОЙ-ЛИБО ПРИВЯЗКИ К ГОДАМ, ВЕКАМ И ЭПОХАМ. ОЩУЩЕНИЕ ТОГО, ЧТО ТАК БЫЛО ВСЕГДА, И НАДЕЖДА НА ТО, ЧТО ТАК ВСЕГДА БУДЕТ

лежал на Асы

...Итак, наш путь лежал на Асы. Огромная, однообразная горная долина Асы приводит киргизов в восхищение. Они любят ее больше, чем темно-зеленым озером Иссык, чем горными водопадами и необозримыми горизонтами, открывающимися с вершин.

Георгий Гинс. «В Киргизских аулах». 1911 г.



Разглядывая только что отснятые фотографии, я ловил себя на мысли, что нахожусь в степях Сары-Арки, почти в тысяче километров к северу. Но стоило лишь поднять глаза – перед тобой вырастали снежные хребты Заилийского Алатау, миглом напоминающие о том, где мы. А находились мы на высоте почти три тысячи метров среди гор Северного Тянь-Шаня на плато Асы (или Ассы, как некоторые его называют).

Я оказался в этих местах летом 2013 года после нескольких поездок по горным долинам, расположенным к западу от Алматы, которые убедили меня в том, что наш проект по сохранению биоразнообразия и развитию экотуризма на Северном Тянь-Шане по ряду причин не сможет развиваться ни в Каскеленском ущелье, ни на плато Ушкуныр. Тогда наша команда и направилась на восток, чтобы исследовать Тургенское ущелье, а также лежащее за ним плато Асы, на которое я, некогда увидев чудесные фотографии, мечтал попасть уже многие годы.

Более ста лет назад судьба занесла в эти края одного интересного человека, который оставил после себя подробное описание местной жизни и окружающей природы, а также свои впечатления от знакомства с ними. Это был Георгий Гинс, на тот момент начинающий ученый-юрист и публицист, а в будущем – один из членов правительства Колчака. В очерке «В Киргизских аулах», написанном после поездки по Семиречью в 1909 году, он подробно рассказывает о плато Асы, куда он попал из урочища Торжайляу через перевал Бозуйген.

«Чтоб получить верные сведения, касающиеся киргизского хозяйства, было полезно сделать еще одну большую экскурсию в горы на такое джайляу, где на лето собирается несколько волостей. Подобной местностью является «Тургенское джайляу», на восток верст шестьдесят-семьдесят от Верного. Поездка на это джайляу дала мне еще больше впечатлений о жизни и

характере киргизов. Мы совершили ее в начале июля».

Наш путь на плато лежал по другому маршруту – через Тургенское ущелье, но, кстати, также в начале июля. Сразу за кордоном Батан мы миновали мост и, подъехав к указателю, одна из стрелок которого указывала на тропу к Кайракскому водопаду, а другая – на дорогу к Асы, повернули налево и продолжили свой путь вдоль реки Киши-Турген. К слову, здесь заканчивается территория Иле-Алатауского национального парка и начинаются земли Алматинского природного заказника, тоже особо охраняемой природной территории, но с менее строгим режимом.

Преодолев около семи километров до второго перекрестка, с которого мы продолжили наше движение прямо, а затем еще километров шесть довольно крутого подъема, мы, наконец, попали на высокогорное плато, которое и было главной целью нашего путешествия.

Плато Асы – это одно из тех немногочисленных для современного Казахстана мест, где всё еще можно встретить обычный и традиционный по своей сути образ жизни казаха-кочевника.



«Красивые» Асы привлекают к себе киргизов четырех волостей. Надо заметить, что на джайляу и кстау (зимовые пастбища) киргизы тоже редко остаются на одном месте. Больше из традиции, чем из действительной необходимости, они продолжают кочевать и здесь, но, конечно, сравнительно на небольшие расстояния».

Надо сказать, что плато Асы – это одно из тех немногочисленных для современного Казахстана мест, где всё еще можно встретить обычный и традиционный по своей сути образ жизни казаха-кочевника. Место, где юрты стоят не потому, что сегодня свадьба или какой-нибудь другой праздник, и не потому, что приехали иностранные туристы, а просто потому, что казахи, как и века назад, выгоняют скот на джайляу. Юрты, табуны лошадей, всадники... Все эти картинки можно увидеть здесь в изобилии. Как будто бы на дворе сейчас отнюдь не XXI век. Хотя о современности здесь напоминают изредка пересекающие



Георгий ГИНС

плато джипперы или велотуристы, а также одно весьма примечательное строение, располагающееся в его западной части.

Астрономическая обсерватория «Асы-Тургень», строительство которой было начато в 1975 году, начала функционировать, пусть и не в полную силу, с 1981 года. По сей день считается, что в этом месте идеальный астроклимат, в том числе по причине

значительной удаленности от крупных населенных пунктов. Наблюдения здесь велись с помощью метрового телескопа (именно он располагается в куполе пониже), а к концу 80-х годов планировалось завершить строительство второго, полутораметрового, телескопа, чему, к сожалению, не было суждено осуществиться. Строители успели завершить само здание и купол, но вот телескоп установить уже не удалось. На дворе стоял 1990 год, и развал Советского Союза был не за горами.

Плато Асы протянулось от обсерватории с запада на восток на 60 с лишним километров. Летние пастбища издревле располагались в этих местах. Считается, что через Асы проходили и караванные пути. Поэтому совсем не удивительно, что места эти примечательны и в историко-археологическом смысле. Наскальные рисунки, городища и захоронения разных эпох свидетельствуют о



том, что люди обитали здесь уже пять тысяч лет назад.

Юрты и лошади на фоне сочных зеленых просторов. Просто идиллические картины сельской жизни без какой-либо привязки к годам, векам и эпохам. Ощущение того, что так было всегда, и надежда на то, что так всегда будет.

Уезжать отсюда не хотелось. Я всё никак не мог остановиться и щелкал затвором фотоаппарата во всех направлениях. Я снимал пейзажи, все больше увлекаюсь панорамной съемкой. Наверное, потому, что казалось невозможным объять всю эту красоту в одном кадре. И в этом безмолвном великолепии оставалось лишь снова обратиться к впечатлениям Гинса, которые были созвучны моим собственным:

«Какой простор кругом! Под нами спускаются все ниже и ниже цепи гор, среди которых мы еще недавно ехали. За нами открывается Приилийская долина с темнеющими на ней селениями и линиями арыков. Далеко-далеко она уходит, и чуть заметно вырисовываются в одном северо-восточном углу горы Джунгар-

ского Алатау. По обе стороны от нас сияют ледники, а новый спуск ведет в длинную безлесную долину, которая, по имени протекающей через нее реки, называется Асы».

Мы спустились обратно в Тургенское ущелье, чтобы остановиться на ночь в палаточном лагере Trekking Club неподалеку от кордона Батан. Полученных впечатлений было достаточно для того, чтобы процесс засыпания проходил на фоне череды мыслей, обращенных частью к недалекому прошлому, частью к желаемому будущему.

В самом деле, на природе думается намного лучше. Очевидно, от того, что вместо потока информации появляется время поразмыслить над тем, что тебя окружает. Засыпая, я думал о том, что обязательно еще вернусь на плато Асы, только уже на велосипеде. В голове роились планы поездки вдоль БАКа на Турген с подъемом наверх. Чтобы потом, уходя на юг, попасть через горные перевалы в долину реки Чилик, связав таким образом своим путешествием Турген и Кольсайские озера. 🌍

Проект «Сохранение биоразнообразия в трансграничном регионе Северного Тянь-Шаня» реализуется Немецким союзом охраны природы и биоразнообразия (NABU), общественным фондом «Авалон» и Казахстанской ассоциацией сохранения биоразнообразия (АСБК) при финансовой поддержке Федерального министерства по экономическому сотрудничеству и развитию Германии (BMZ). Основной целью рассчитанного на четыре года (2013–2016) проекта является создание интегрированной системы управления для ООПТ в регионе. Подобная система повысит уровень защиты биологического разнообразия и лесных массивов региона, а также положительно скажется на условиях жизни местного населения посредством вовлечения его в развитие экологического туризма



В самом начале июня по приглашению туристического управления Таиланда наш журнал участвовал в выставке Thailand Travel Mart Plus. «Мир путешествий» вошел в состав журналистского пула из России, Украины, Беларуси и Казахстана. Среди наших коллег были как специалисты по Таиланду, занимающиеся освещением этой страны много лет, так и те, кто приехал в Тай впервые.

Текст и фото : **Вадим ДЕРГАЧЁВ**



ВХОДНОЙ БИЛЕТ В РЕГИОН БОЛЬШОГО МЕКОНГА



Оказались мы сначала в Паттайе, где прошла научная конференция, а затем уже собственно и на самой выставке TTM+2015 в Бангкоке. Эта выставка, впервые организованная в 2001 году, позиционируется как входной билет не только в Таиланд, но во весь регион Большого Меконга, куда входят еще четыре страны.

Сама выставка действительно большая: только международных участников в ней более четырехсот. И, конечно, это большие возможности для международного travel-бизнеса, в том числе по заключению прямых контрактов с представителями всей туристической Таиланда. Здесь присутствовал большой блок австралийских компаний, представители из Южной Африки, Бразилии, Канады, Новой Зелан-

дии, Испании, США и Объединенных Арабских Эмиратов – в общем, кого только не было. Наши страны-соседи были представлены компаниями из России, Беларуси и Молдовы. А от Казахстана традиционно приняли участие компании Amari Tour, Travellab и Travellab Communications.

Для тайландского рынка въездного туризма, работающего со странами СНГ, сейчас, конечно, не самые безоблачные времена: если в 2014 году туристов из России в Таиланде было около 1 600 000 человек, то в этом году ожидается лишь 1 млн. Та же ситуация, только в меньших масштабах, и с другими нашими соседями. Но вот Казахстан на этом фоне выглядит весьма привлекательно для тайской туристической: если в 2014 году Таиланд посе-



ПРИ ВОЗВЕДЕНИИ
«ХРАМА ИСТИНЫ»
НЕ ИСПОЛЗУЮТ
НИКАКИХ
СОВРЕМЕННЫХ
ПРОПИТЫВАЮЩИХ
СОСТАВОВ, А
РЕЗЬБА ПО ДЕРЕВУ
ВЫПОЛНЕНА В
ТРАДИЦИЯХ ДРЕВНИХ
ТАЙСКИХ МАСТЕРОВ



«Храм Истины» в Паттайе

тило около 68 тысяч казахстанцев, то в этом году ожидания – 88 тысяч. То есть мы пока одни из немногих, из нашего региона, кто показывает рост, пусть и не такой большой в абсолютных цифрах, но оптимистичный в процентном отношении.

Поэтому тайцы сейчас выделили несколько направлений, которые они будут продвигать на наших рынках: «История и культура», «Велнес», «Тайский бокс – Муа Тай», и «Thainess: тайский образ жизни, тайский стиль».

Чем же хорош Таиланд даже для туриста, приезжающего сюда не в первый раз?

Конечно, тем, что в нем всегда найдется что-то неожиданное, а то, что, казалось бы, уже видел и знаешь, – обернется с новой интересной стороны. Например, в Паттайе, про которую всё уже, вроде, известно, мы попали в открытый всего год назад самый большой аквапарк в юго-восточной Азии, посвященный героям детского ТВ-канала Cartoon Network. А деревянный «Храм Истины» на берегу мыса Рачвате в той же Паттайе интересен тем, что прямо говорит о тщете всего сущего и тщетности всех усилий человека. Причем, повторюсь, говорит об этом буквально, поскольку этот деревянный

храм, строительство которого было начато в 1981 году и продолжается по сей день, все время ветшает и постоянно нуждается в реставрации. Ведь при его возведении сознательно не используют никаких современных пропитывающих составов, в связи с чем резьба по дереву, выполненная весьма искусно в подражание древним тайским мастерам, разрушается и возобновляется непрерывно.

Четыре входа в храм посвящены ветвям буддизма Китая, Камбоджи, Таиланда и индуистским богам Индии. С высокими шпилями в буддийском стиле и многочисленными «охранителями» наверху, полностью украшенный снаружи и внутри искусной резьбой по тикку и красному дереву, этот величественный храм, говорят, самое большое деревянное здание в мире. А строить его начал представитель очень богатой паттайской семьи, после которого дело продолжили его дети. Храм этот, как говорят, не будет закончен никогда.

Кроме всех святых и богов восточного пантеона внимание привлекают еще и две статуи богинь-танцовщиц с обнаженной грудью. Говорят, что они специально танцевали перед храмами, чтобы своей красотой привлечь туда мужчин, потому что не важно, какой дорогой ты приходишь к истине, – важно, чтобы ты пришел.

Еще из неожиданных открытий этой поездки были вещи неравнозначные, но, видимо, внутренне закономерные.

Плавая на лодках по каналам Бангкока, мы встретили варанов, которые не показывались нам в предыдущий приезд. А при посещении храма в Хуа-Хине столкнулись с обычаем выкупать и выпускать на волю живых существ под чтение особенных мантр. Можно было выпустить в канал рыбу, краба или даже мидий, можно было – птиц из клетки. Над птичками было прочитано медитативное песнопение – и они улетели...

А еще оказалось, что буддистские тайские храмы – не только места для молитв и подношений: на их длинных внутренних террасах играют школьники и даже проводятся уроки физкультуры...

Во дворе традиционного тайского дома в Хуа-Хине организовано производство кокосового сахара, причем делается это так: на верхушках растущих во дворе кокосовых пальм срезаются цветы и там же, наверху, в большие сосуды из кокосового дерева собирается сок. Затем в больших печах на земле эта жидкость несколько раз вываривается до необходимой консистенции. Полученный сахар в несколько раз полезнее обычного белого и может употребляться

Плавая на лодках по каналам Бангкока, мы встретили варанов, которые не показывались нам в предыдущий приезд. А при посещении храма в Хуа-Хине столкнулись с обычаем выкупать и выпускать на волю живых существ



ся в качестве заменителя даже людьми, больными диабетом.

Если же цветы кокоса на верхушке пальмы не срезать, то вырастут кокосовые орехи, молочко которых добавляется в большинство блюд тайской кухни. Но там, где делают кокосовый сахар, нет кокосов; а там, где выращивают кокосы, не добывают сахара...

Традиционный тайский дом – место очень простое и в то же время необычное в своей простоте. Почти все его обитатели располагаются на циновках на полу в одной большой общей комнате. Стекол в окнах нет, прикрываются они сетками от москитов. Детский уголок с плакатами на темы

гимнастических упражнений, тайского бокса и танцев соседствует с уголком для молитв и статуэтками Будды. Еще один угол предназначен для отдыха и сна, а рядом с входом расположена памятная фотография бабушки этого рода, и тут же на столике стоит небольшая пирамидка – урна с частью ее праха. Говорят, что урны с прахом предков в традиционных тайских домах хранятся до тех пор, пока в доме есть люди, которые помнят этого человека...

Что еще захотел показать нам Таиланд в этот раз? Много статуй Будды, которые встречали нас в самых неожиданных местах. Одна из них даже

указывала нам направление дороги из Паттайи в Бангкок не хуже, чем в свое время статуи Владимира Ильича – дорогу в светлое будущее на наших просторах...

Да, Таиланд – это всегда приятное путешествие и каждый раз необычное, сколько бы ты сюда не приезжал. 🌐



«CROSS WAY»

International Transport Agency

Агентство учреждено в 2003 г.

Аккредитовано в Международной авиатранспортной ассоциации (IATA) с 2008 г.



Accredited
Agent



Республика Казахстан, г. Алматы,
ул. Кашгарская, 12
тел: +7 (727) 273 13 13, 279 06 37, 272
91 23, 279 75 75, 309 89 77, 385 67 65
факс: +7 (727) 383 69 28
e-mail: crossway@aviation.kz

www.aviation.kz

Наши услуги:

- ✓ Прямые рейсы:
Алматы – Грозный – Алматы
Астана – Грозный – Астана
- ✓ Авиабилеты по всем направлениям
- ✓ Продажа билетов на железную дорогу
- ✓ Заказные авиарейсы
- ✓ Визы, страхование, туры, бронирование отелей
- ✓ Предоставление хостинга ресурса мест авиакомпаниям с возможностью бронирования мест из GDS «Abacus»
- ✓ Оказание супервизорских функции для авиакомпаний
- ✓ Обслуживание по кредитным картам, безналичному и наличному расчету



ЭТНО, ВЕЙК И ЯХТЫ

В конце мая на курорте Бурабай прошел саммит глав правительств государств-участников СНГ и Евразийского межправительственного совета. Специально для встречи с участниками саммита в Бурабай прибыл Президент Казахстана Н. Назарбаев.

На живописной зеленой поляне возле набережной озера Щучье для участников саммита раскинулся этно-аул, демонстрирующий культуру и традиции казахского народа. Большой интерес гостей вызвала выставка изделий народно-прикладного искусства.

Здесь были представлены уникальные изделия: астау, ожау, кебеже, асадалы, резные настенные панно. Вся эта сувенирная продукция изготовлена в компании «Блэк», являющейся обладателем многочисленных международных наград. Сувениры из фарфора подготовил Союз художников Акмолинской области, продолжающий славные традиции мастеров Кокшетауского фарфорового завода. Авторские из-

делия из дерева, кожи, керамики, бисера и войлока продемонстрировали лучшие народные умельцы. А семья Бекдаира Конара провела мастер-класс по изготовлению ювелирных изделий и украшений из серебра.

Также вниманию гостей был представлен новый развлекательный комплекс для любителей экстремального отдыха – первый в Казахстане вейк-парк круглогодичного функционирования. Здесь был проведен мастер-класс трехкратного чемпиона России по вейк-борду Алмаза Смайкулова.

Впервые в рамках подготовки к парусной регате на водоемы Бурабая прибыли яхтсмены из России, которые продемонстрировали прелести отдыха под парусами. На водной глади озера Щучье перед гостями саммита парили белоснежные яхты, которые становятся одним из излюбленных видов отдыха многочисленных гостей курорта Бурабай.

ЭТО ТОЛЬКО НАЧАЛО



В середине мая в Щучинско-Боровской курортной зоне прошел международный рекламно-информационный тур, организованный Управлением туризма Акмолинской области.

В этом масштабном мероприятии приняло участие более двадцати российских турфирм, одиннадцать туроператоров из Казахстана, а также представители управлений предпринимательства и туризма Павлодарской, Северо-Казахстанской и Кызылординской областей.

Гости посетили отели, гостевые дома, уникальные лечебницы и пансионаты – всего около тридцати объектов отдыха и размещения. Была и насыщенная экскурсионная программа по удивительным маршрутам курорта Бурабай, в культурно-архитектурный комплекс на поляне Абылай-хана, музей природы, детский развлекательный комплекс «Казахстанская Лапландия».

Инфотур продемонстрировал по-настоящему широкие возможности Акмолинской области. Вот только некоторые комментарии его участников.

Адисон Хакназаров, директор туркомпании «Одиссея» (г.Челябинск): «Мы долго ехали по бескрайним казахским степям, и вдруг, как в сказке,

перед нами появились горы и этот божественный оазис «Бурабай», овеянный сказочными легендами. Поражает не только прекрасная отельная база, красивые горы и озера, но и, конечно, гостеприимный народ».

Директор ТОО ТФ «Тениз-Трэвел» **Гульдарай Кабылова** (Павлодарская область): «При осмотре отелей мы были приятно удивлены инфраструктурой и номерным фондом. Гибкая ценовая политика позволит нашим соотечественникам достойно отдохнуть летом у нас в стране, не выезжая за границу».

Руководитель российской делегации **Светлана Сахарова**, представитель санаторно-курортного объединения «Здоровье» (г.Курган): «Мы получили незабываемые впечатления. У нас уже организованы туры в Боровое из Уральского региона, который заключил более ста договоров, и это только начало, все еще впереди!».



Отельеры за здоровый образ жизни!

KAZAKHSTAN ASSOCIATION
of HOTELS & RESTAURANTS

Последний день весны запомнился отельерам Алматы и их друзьям ярким турниром по мини-футболу, прошедшим на поле КазНАУ.

Организатором турнира выступил его прошлогодний победитель – отель Grand Hotel Tien-Shan, который поддержали Казахская ассоциация гостиниц и ресторанов и Управление туризма г. Алматы.

В соревновании приняли участие футбольные команды ведущих отелей города. Комментатором турнира выступил шоумен и телеведущий Кирилл Мейстер. Профессиональное судейство обеспечила команда судей во главе с судьей международного класса и преподавателем Академии туризма и спорта Владимиром Донде.

После проведенных по олимпийской системе матчей на вылет определи-

лись победители 2015 года. Ими стали команды **Grand Hotel Tien-Shan** (золотые медали), **Best Western Atakent Park Hotel** (серебро) и **The Ritz-Carlton Almaty** (бронза).

На протяжении всего турнира футболисты активно поддерживали команды девушек-чирлидеров. В финале жюри конкурса присвоило им баллы за сложные элементы, яркие костюмы, синхронность исполнения танцев и определило победителей. Первое место было отдано представительницам **Holiday Inn Almaty**, второе



– **Grand Hotel Tien-Shan** и третье – **Best Western Atakent Park Hotel**.

Остается добавить, что этот ежегодный турнир направлен на укрепление командной работы сотрудников отелей, а также на пропаганду здорового образа жизни. Играйте в футбол!

Начало положено!



Слева направо: посол Македонии **И. Псалтиров**, вице-президент казахско-македонского сообщества **Мирьян Султанбекова** и участники форума

15 мая в университете «Туран» казахстанско-македонское сообщество провело форум, целью которого стало представление развернутой информации о Македонии как туристском направлении и перспективах экономиче-

ского сотрудничества с Казахстаном.

В своем выступлении посол Македонии в РК г-н **Илья Псалтиров** отметил, что, несмотря на то, что само посольство было открыто сравнительно недавно – в ноябре 2014 года, наблюдается обоюдный возрастающий интерес к сотрудничеству. «Может быть, я вас удивлю, но есть одна общая черта между нашими столь далеко расположенными странами, – заметил г-н посол. – Тысячи лет назад на территории современного Казахстана проживали гунны, которые, кочуя, дошли до севера Македонии. И люди, которые там живут сейчас, имеют с казахами одни корни».

Более подробно И. Псалтиров остановился на экономической перспективе Македонии для казахстанских инвесторов. В силу благоприятного инвестиционного климата Македония

стала сегодня лидером среди европейских стран по показателю иностранных инвестиций.

Вице-президент казахстанско-македонского сообщества **Мирьян Султанбекова** познакомила гостей с достопримечательностями этой балканской страны, ее уникальной природой и историей. Несмотря на отсутствие выхода к морю, в Македонии преобладает мягкий средиземноморский климат, а температура воздуха не опускается ниже нуля градусов даже зимой.

Участники форума смогли также отведать очень вкусные блюда национальной кухни и продегустировать изумительное македонское вино. В конце дружеской встречи была проведена лотерея, победитель которой стал счастливым обладателем путевки в Македонию.

Начало положено! Думаю, что это направление станет одним из любимых для казахстанцев.

Гульнара АЛИМОВА

С первым юбилеем!

В Алматы в 5-й раз прошел **B2B Luxury&MICE Workshop** – мероприятие для профессионалов туристической индустрии, организованное британской консалтинговой компанией TMI Consultancy совместно с казахстанскими партнерами.

Формат мероприятия представляет собой заранее запланированные индивидуальные встречи между казахстанскими компаниями и иностранными участниками. Перед началом мероприятия компания TMI Consultancy представила результаты маркетингового исследования выездного туристического рынка Казахстана.

Открылся воркшоп презентаций спонсора – офиса по туризму испан-

ского региона Коста-дель-Соль. Количество зарубежных компаний, приехавших в этом году в Алматы, увеличилось в два раза. От Швейцарии участвовало 14 компаний: представители люксовых отелей, офисы по туризму Женевы и Люцерна, лучшие клиники. Обширно была представлена Испания. Впервые в этом году участвовали сеть отелей Relais&Chateaux, Узбекские авиалинии, новый пятизвездочный отель в Черногории Regent Porto Montenegro, итальянская группа отелей Boscolo Hotels и роскошный отель Relais San Maurizio из Италии.



Завершился воркшоп торжественным коктейлем от спонсора – офиса по туризму Швейцарии и розыгрышем призов.

Дополнительная информация – на сайте www.B2Btravelworkshop.com.

В Нью-Йорке прошел вечер памяти Батырхана Шукенова



Батырхан Шукенов

Один из самых известных казахстанцев современности – певец, композитор, поэт, посол ЮНИСЕФ Батырхан Шукенов, скоропостижно скончавшийся 28 апреля 2015 года – не раз бывал в США. В Новом свете живут его первая жена Катя и сын Максют, многие друзья и почитатели его таланта.



Слева направо: генеральный консул Казахстана в Нью-Йорке Р. Есбулатова, Катя, посол Казахстана в США К. Умаров с супругой, Максют

В постпредстве Казахстана при ООН по инициативе Генерального консула РК в Нью-Йорке Раушан Есбулатовой прошел вечер памяти Батырхана Шукенова. Из Флориды приехали Катя и Максют, из Нью-Джерси – институтский преподаватель певца Владимир Заславский, из Казахстана – друзья и

коллеги: Жанна Орынбасарова, Дияра Хайдарова и Жанар Хасенова.

Беседы, музыка, песни... Весь вечер собравшиеся вспоминали Батыра, оставившего мир на пике творческой карьеры, но успешного так много сделать за свою недолгую, но яркую жизнь.

Золотой юбилей

В этом году юбилей журнала «Мир путешествий» совпал с 50-летием его главного редактора – **Андрея Сакулинского**.

В своем поздравлении к юбилею председатель редакционной коллегии журнала вице-президент НОК РК профессор Е.С. Никитинский отметил: «Благодаря Вашей инициативе в 2005 году был основан журнал «Мир путешествий», являющийся одним из ведущих казахстанских изданий по туризму. Мы ценим, что многие материалы журнала были посвящены активной пропаганде физической культуры и спорта, приверженности казахстанской молодежи к развитию олимпийского движения в стране. В период подготовки и проведения 7-х зимних Азиатских игр, возглавляя редакцию официальной газеты «Азиада Жаршысы», Вы успешно справились с поставленной задачей по освещению игр. Мы выражаем Вам особую признательность за то, что на протяжении многих лет Вы являетесь бесшумным модератором и ведущим брифингов и спортивных пресс-конференций. От всего сердца желаем Вам, дорогой Андрей Павлович, крепкого здоровья, большого человеческого счастья, благополучия и новых творческих успехов».

В связи с 50-летием со дня рождения, а также за активную работу по развитию Олимпийского движения в Республике Казахстан Национальный Олимпийский комитет РК наградил А.Сакулинского дипломом и знаком НОК.



Слева направо: Е.Никитинский и А.Сакулинский с супругой



День Победы в Нью-Йорке



Генсек ООН Па Ги Мун, постоянный представитель Казахстана при ООН К. Абдрахманов (в центре), постпреды ряда стран СНГ при ООН

Генеральный секретарь ООН Па Ги Мун принял активное участие во всех мероприятиях, связанных с празднованием **70-летия Великой Победы**. В саду ООН он лично посадил дерево, которое должно стать символом Победы

и мира без войн. Он выбрал белую плакучую вишню, поскольку «дерево – это символ жизни и добра, а ветви плакучего дерева – символ скорби».

Это мероприятие предварило специальное торжественное заседание 69-й

сессии Генеральной Ассамблеи ООН, посвященное 70-летию окончания Второй мировой войны.

Па Ги Мун также посетил праздничный прием в честь Дня Победы, устроенный постпредством России. В мероприятии приняли участие постоянные представители ряда стран СНГ при ООН, включая постпреда Казахстана при ООН Кайрата Абдрахманова.

Днем ранее праздничный прием состоялся и в Генеральном консульстве Российской Федерации в Нью-Йорке. На нем выступила Генеральный консул Казахстана Раушан Есбулатова, рассказавшая о казахстанцах – героях Великой Отечественной. Вторая мировая не обошла и семью высокопоставленного дипломата: в память о военных подвигах деда Раушан Есбулатовой, Дарханбая Капшагаева, а также его брата Танатара – в селе Енбекши Алматинской области скоро будет поставлен монумент.

Алексей ОСИПОВ

Казахстан на World Trade Week

Уже в 10-й раз в Нью-Йорке прошла **Неделя международной торговли (World Trade Week)**. Инициатива проведения таких Недель в различных городах США принадлежит президенту Рузвельту, поэтому американские государственные учреждения и ведомства традиционно принимают в них активное участие.

Программа нью-йоркской World Trade Week-2015 была среди прочего ориентирована на привлечение туристов в «имперский штат». 56,4 млн туристов, побывавших в Нью-Йорке в прошлом году, обеспечили работу 360 тысячам жителей штата. Кстати, лишь пятая часть (12,2 млн) туристов прибыла из-за рубежа. В пятерке рекордсменов – британцы, канадцы, бразильцы, китайцы и французы.

Разумеется, меры по привлечению иностранных инвесторов – также в программе Недели, причем в обоих направлениях. Так, свои экономические потенциалы в ходе World Trade Week 2015 представили Исландия, Индонезия, Индия, Эстония и многие другие страны мира. Но чести провести свою презентацию в первый день Недели удостоился Казахстан. Посол Казахстана в США Кайрат Умаров и генеральный консул РК в Нью-Йорке Раушан Есбулатова пригласили на мероприятие американских бизнесменов, многие из которых уже активно работают с казахстанскими партнерами.

Алексей ОСИПОВ



Посол Казахстана в США К. Умаров и генеральный консул Казахстана в Нью-Йорке Р. Есбулатова

Новый офис Tourism Malaysia в Алматы



22 апреля в Алматы был официально открыт новый офис отдела по продвижению туризма Малайзии – Tourism Malaysia.

– Открытие данного офиса – свидетельство нашей абсолютной готовности привлекать как можно больше туристов не только из Казахстана, но и со всей Центральной Азии, – подчеркнул в своем привет-

ственном слове к участникам мероприятия министр туризма и культуры Малайзии **Дато Сери Мохамед Назри Абдул Азиз**.

По словам министра, он видит огромный потенциал жителей стран СНГ в качестве туристов с высокой платежеспособностью.

Только в прошлом году более 34 000 граждан СНГ посетили Малайзию. «С открытием в Алматы офиса Tourism

Malaysia в наши планы

входит расширение сотрудничества с местной туристической индустрией. Мы будем пытаться развивать наши партнерские отношения по всем направлениям: в об-

ласти культуры, образования, здравоохранения, туризма и спорта», – добавил министр.

С ответным словом выступил начальник управления туризма города Алматы **Бахытжан Жоламанов**, который также подчеркнул значимость события и добавил, что за прошлый год порядка 16 тысяч казахстанцев посетили Малайзию и около 1,5 тысяч малайцев побывали в Казахстане.

Завершили официальную часть красочное выступление малайских танцоров и церемония молитвенного благословения нового офиса.

Во время состоявшейся позднее пресс-конференции было подчеркнуто, что Tourism Malaysia планирует организовывать больше ознакомительных туров в Малайзию, чтобы передать свой опыт казахстанским туроператорам. Ведь по статистике в прошлом году Малайзия зарегистрировала более 27 миллионов туристических прибытий, доход от которых сделал туризм вторым по величине источником валютных поступлений.

ПОД ШЕЛЕСТ КОКОСОВЫХ ПАЛЬМ



Текст и фото: **Владимир КАКАУЛИН,**
Андрей САКУЛИНСКИЙ

Когда на горизонте среди океанских волн рождается алый диск и начинает свое стремительное восхождение, взору открывается картина, которую глаза долго отказываются принимать как реальность. Бирюзовые лагуны, пляжи из серебристого песка, заросли кокосовых пальм, – краски настолько сочные и буйные, что кажется, будто Создатель, сочиняя это побережье для Доминиканской республики, решил поэкспериментировать с фотошопом. Именно здесь, в Пунта-Кане, где Карибское море встречается с Атлантическим океаном, с 28 по 30 апреля проходила 16-я международная туристская выставка DATE 2015.





Его появление на свет совпало с рождением нового тысячелетия. И вот уже 16-й год Доминиканская ежегодная туристическая биржа (именно так в переводе на русский язык расшифровывается аббревиатура DATE) является важнейшим событием туристской отрасли всего региона Карибского бассейна.

Организаторы – Национальная ассоциация отелей и ресторанов (ASONAHORES) при поддержке Министерства туризма республики – пригласили на мероприятие более 250-и туроператоров с разных уголков планеты, а в рамках программы Hosted Buyer – еще и 50 агентств и компаний, специализирующихся в сегменте MICE. В современном конференц-центре отельного комплекса Barcelo Bavaro Beach Resort гостей ждали доминиканские компании (члены упомянутой ассоциации), играющие ключевые роли на рынке туристских услуг в стране.

Внушительный десант высадило на остров и международное журналистское сообщество. Отраднo, что честь представлять страны СНГ выпала именно казахстанскому изданию – научно-популярному журналу «Мир путешествий» в лице его главного и выпускающего редакторов.

Сама идея проводить подобное мероприятие в роскошном отельном комплексе, расположенном в Bavaro – самой обжитой и развитой части региона, таила и определенный риск: не будет ли его участников убаюкивать шелест пальм и доносящийся рокот прибоя, но, похоже, чистый морской воздух только способствовал продуктивности работы и желанию заключить взаимовыгодные сделки (чтобы потом с чистой совестью броситься к долгожданному пляжу!).

Для представителей же СМИ в специально выделенном просторном конференц-зале бесперебойно следовали одна за другой пресс-конференции, на которых участники DATE рассказывали о своих успехах и надеждах и поднимали актуальные темы, волнующие всех игроков рынка путешествий и гостеприимства. С большой речью выступил президент ASONAHORES Симон Суарес. Вот что он рассказал,

делясь своими наблюдениями за развитием туристской отрасли республики в последнее пятилетие.

Дорожная карта к успеху

Прежде всего, президент привел интересную статистику. Вот уже шестой год подряд в стране наблюдается непрерывный рост потока иностранных туристов. За пять лет их число увеличилось на 1 млн человек, что обеспечило 30-процентный показатель роста. Причем 400 тысяч из этого миллиона дал именно последний, 2014-й год. И это в то время, когда большинство стран Европы и Северной Америки испытывает экономические трудности!

В чем же секрет такой завидной благосклонности фортуны? Ответ до банального прост: правительство страны всерьез взялось за инфраструктуру, прежде всего за дороги (эх, подумалось – когда же столь простая идея озарит головы наших казахстанских чиновников?!). Несколько лет назад началось строительство дорожной сети на полуострове Самана, модернизируются трассы, соединяющие столицу – Санто-Доминго – с севером страны. Аналогичная работа ведется на востоке и юго-западе республики. В Пунта-Кана открыт новый терминал международного аэропорта, в столице приводятся в порядок улицы в историческом Колониальном городе. Такая планомерная работа в конечном счете и дала вышеприведенный результат, что закономерно подстегнуло волну частных инвестиций, в первую очередь – в строительство новых и реконструкцию имеющихся отелей.

И, конечно же, важную роль сыграла деятельность Министерства туризма по продвижению Доминиканы на международных рынках (в этом, впрочем, мы и не сомневались: об активности на казахстанском рынке представительства Министерства туризма Доминиканской Республики в Центральной Азии наши специалисты знают не понаслышке).

Вот такой секрет Полишинеля, как открыть себя миру и увеличить достаток собственных граждан.

...А тем временем в главном выставочном павильоне кипела работа. По заранее составленному графику специалисты встречались друг с другом, заключались контракты, подписывались соглашения. Особенностью выставки было отсутствие зевая, профессионалам туристского рынка никто не мешал.



Президент ASONAHORES Симон СУАРЕС

Даже прессу стали пускать только с 12 часов дня. А посмотреть было на что. Яркое и колоритное оформление стендов вполне соответствовало характеру страны и ее жителей – экспрессивных, никогда не унывающих, умеющих и будни превращать в праздник.

Ну а чтобы участники DATE по-настоящему ощутили вкус морского побережья, сначала комплекс Barcelo Bavaro организовал торжественный ужин, а затем его примеру последовал отель Bahia Principe Bavaro. О втором вечере стоит сказать отдельно. Приуроченный к 20-летию комплекса, он оказался поистине кулинарным карнавалом для ценителей морепродуктов. Официанты все те несколько часов, что длился праздник, без усталости носились с подносами, предлагая все новые и новые импровизации на тему подводного царства. Такого буйства поварской фантазии вряд ли видел кто-либо из присутствующих. Было стойкое ощущение, что к этому дню шеф-повар готовился все 20 лет существования отеля. И вот бенефис наступил!

Приятно, что среди участников выставки был и туроператор из СНГ (жаль, что единственный) – крупная российская компания Zelenski Corporate Travel Solutions из Москвы, специализирующаяся в области делового туризма. Вот что рассказала ее старший специалист по работе с поставщиками **Марина Каштанова**.



Марина
КАШТАНОВА

Справа – президент компании Ninfa Tours Анатолий Клыпин и директор представительства министерства туризма Доминиканы по Центральной Азии и Ближнему Востоку Александра Стрельцова



Яркое и колоритное оформление стендов вполне соответствовало характеру страны и ее жителей – экспрессивных, никогда не унывающих, умеющих и будни превращать в праздник

– По сравнению с теми выставками, в которых Вы участвовали, доминиканская чем-то отличалась?

– Здесь очень свободный формат общения: помимо того, что обсуждаешь какие-то насущные бизнес-вопросы, можешь параллельно беседовать на любые другие темы. Нет такой строгой заданности, как в Европе, когда все только по делу и строго по расписанию: 15 минут на встречу, успел не успел – твои проблемы, иди дальше.

А вот чтобы увеличить престиж выставки, необходимо, как мне кажется, сделать ее масштабнее, увеличить количество клиентов.

– Какие-то практические результаты для вашей компании эта выставка принесла?

– Безусловно, она была полезной в плане знакомства с потенциальными клиентами, открытия для себя и агентства новых игроков туристского рынка. Подписанных договоров и соглашений пока нет, но это процесс долгоиграющий, так быстро все не происходит.

– Будете ли Вы советовать участвовать в таких мероприятиях своим коллегам из других российских компаний?

– В качестве посетителя – безусловно. А вот советовать быть экспонен-

том пока воздержусь: все-таки выставка рассчитана больше на американскую публику, нежели европейскую.

– Вы говорили, что проживали в трех доминиканских отелях. Как оцениваете их уровень?

– Мне нравится, что, как и большинство отелей Доминиканы, они четко соответствуют своему статусу – звездности. Предоставлены все необходимые услуги, все опции. Конечно, какой-нибудь отель может выглядеть чуть старше, другой, где недавно сделали реставрацию, – посвежее. Но, как правило, все заявленное имеется в наличии: если указаны четыре звезды – это именно твердая четверка.

– А в Доминикане Вы в первый раз?

– Нет, уже во второй.

– Главные впечатления от этих двух поездок?

– В этот раз мне совсем по другому открылась столица – Санто-Доминго. Я, честно говоря, не ожидала, что Доминикана может дать что-то еще, помимо красивого отельного отдыха в закрытой рекреации на определенной территории. Но здесь найдется что посмотреть и любознательным туристам, и любителям активного отдыха, и экологам, и тем, кто хотел бы увидеть что-то необычное.





Гранды и бренды

Гостиницы в Доминикане – отдельная история. Туристский бум последних лет привел к большим сдвигам на рынке гостеприимства. Вернулся в столицу мировой бренд – Sheraton, гостеприимно приютивший нас, когда мы жили в Санто-Доминго. Появились Hilton и Radisson. А совсем недавно, в августе 2014 года, в центре столицы взметнулось ввысь здание отеля JW Marriott, с верхних этажей которого открывается прекрасная панорама современного Санто-Доминго. Здесь персонал отеля провел для нашего

интернационального журналистского пула большую и интересную экскурсию, показав все достопримечательности (а их немало!), главное впечатление от которых можно выразить одним словом: «элегантно».

Впрочем, какими бы замечательными не были столичные гостиницы, то, что мы в них видели, было ожидаемым. А вот отели Пунта-Кана действительно поразили.

Собственно, отелями назвать их сложно. Это огромные комплексы, целые городки-курорты с такими про-

странствами, что многие из них обзаводятся собственной системой общественного транспорта: «паровозиками» с открытыми вагончиками.

А размах действительно впечатляет! Вот что, например, мы увидели в отельном комплексе, где провели последние дни перед отъездом домой, – Bavaro Princess.





Принцесса лазурного взморья

Как и другие отели подобного класса, комплекс Bavaro Princess раскинулся на огромной территории, начиная от береговой линии с белоснежным и всегда прохладным мельчайшим песком и уходя далеко вглубь побережья. Здесь тоже с раннего утра до полуночи бегают по определенному маршруту паровозики с двумя вагончиками, а темнокожий машинист будет счастливо улыбаться, если заметит, что вы ловите его в кадр.

На просторах отеля (хорошо звучит!) раскинулись аквапарки, рестораны, теннисные корты, площадка для стрельбы из лука, театр, конференц-залы, казино, магазины, соляриум, SPA и даже беседка для свадебных церемоний. Вполне можно было надеть рюкзак и отправиться на весь день в увлекательное путешествие по окрестностям, что мы и сделали.

Но главное очарование Bavaro Princess кроется в его фауне, в основном – пернатой, но донельзя разнообразной.

Представьте себе – только вы оформились в службе приема и размещения, выходите из вестибюля на улицу и вдруг в двух шагах от себя видите такую картину: в изящном прудике с пальмами и цветами на небольших островках грациозно стоят розовые фламинго, вокруг которых деловито плавают утки и гуси, а чуть поодаль особняком держится белый журавль. И кроме небольшой водной полоски ничего вас от них не отделяет. На следующий день вы, уже изучив повадки обитателей водоема и прихватив после завтрака французскую булочку, подходите к кромке воды. Впрочем, фламинго оставят вас без внимания: они птицы гордые, к тому же на свой манер буддисты – могут, выбрав позу, часами неподвижно медитировать. А вот утки и гуси – свои люди, с ними можно договориться: цена вопроса – как раз кусочек круассана. И вот уже

вы кормите с рук самых смелых, как вдруг в спину упирается что-то острое. Застукали! Медленно оборачиваясь, обнаруживаете озабоченный взгляд большого павлина. Он тоже ценит французские булочки и искренне недоумевает, чем он хуже каких-то гусей. И если ваш круассан придется ему по душе, он распахнет свой пышный павлиний хвост и великодушно даст возможность поэксплуатировать себя в качестве фотомодели.

Павлинов в отеле – целая колония. Они живут совершенно свободно, гуляют, где хотят, никого не боятся, периодически оглашая окрестности истошными воплями (это у них такие народные песни). На пляж почему-то не стремятся (мол, охота жариться на солнцепеке!), а предпочитают облюбованные места возле лобби.

Тут же в соседнем водоеме, на островке, в настоящей хижине с соломенной крышей живет парочка попугаев какаду в ярком красно-сине-зеленом оперении. В воде плавают рыбы и



черепашки, периодически высовывающие голову, чтобы проверить, все ли в порядке на белом свете.

Если же отправиться дальше – попадаешь в настоящий мини-зоопарк. Правда, тут тоже обитают в основном птицы, но нашлось место и другим творениям природы. В одном из вольеров мы с удивлением обнаружили зайцев – надо же, куда допрыгали! Но настоящая гордость этого местечка – игуаны. Их удобно было разглядывать, потому что копошились они в полтораметровом вольере, открытом сверху.

А вокруг раскинулся тропический сад с мангровыми зарослями, где было уютно и спокойно, ведь большая часть представителей хомо сапиенс вели прибрежный образ жизни на пляже.

Кстати, о пляжах. Все пляжи в зоне Баваро, где расположен отель, находятся под защитой коралловых рифов, поэтому здесь качество песка и чистота воды близки к совершенству.

Но не пляжем единым жив человек. Восемь ресторанов и девять баров помогут заморить червячка, если вы проголодались. Одни названия говорят сами за себя: «Тануки» – японский, «Белла паста» – итальянский, «Эль гаучо» – аргентинский (мясная кухня), «Сакура» – восточный, «Эль пэскадор» – блюда из морепродуктов. Все они с кондиционерами. А вот «Шопен» последних не имеет, поскольку не имеет и стен, пlying, словно большой корабль, по живописному озеру с фантастической подсветкой ночью. Сюда,

главное, надо прийти в нужный час, потому что вечером время от времени на озере появляется баркас, из которого льется романтическая серенада.

Впрочем, серенады мы услышали и в иной аранжировке.

Сьюта для сьюта с лебедем

Жили мы в двухэтажных виллах на восемь сьютов (двухкомнатных номеров повышенной комфортности; в Bavaro Princess, кстати, других нет). В каждый сьют – отдельный вход с улицы (в том числе на второй этаж), но через свою лоджию с двумя шезлонгами. Архитектурный дизайн самого номера поражал изощренной фантазией автора. Холл неправильной формы с диваном, креслом, двумя столиками, мягкими стульями, баром с холодильником – находился в едином пространстве со спальней, которая в центральной части отделялась от холла только двумя колоннами и более высоким уровнем пола (туда вели две ступеньки), так что широкая кровать, возвышавшаяся, словно на пьедестале, образовывала центр всей композиции. При этом с боковой стороны спальня уже имела стену с большим оконным проемом, выходящим к тому месту в холле, где стоял бар (впрочем, проем был отдан на откуп телевизору). С противоположной стороны проем в стене достигал уже размера с человеческий рост и выводил прямо в ванну-

джакузи. К ней вел и нормальный путь из холла, но, наверное, автор посчитал, что ранним утром будет приятно нырнуть туда прямо из постели. Картины на стенах со стилизованно-декоративными изображениями обитателей морских глубин завершали построение сложной композиции.

Вся эта архитектурная песня дополнялась импровизациями горничной, которая каждый день заправляла кровать по-новому. Когда однажды вечером я обнаружил покрывало, свернутое невероятным образом в виде лебедя, я понял, что на человечестве ставить крест пока рано.

Окна же в номере выходили прямо к пальмам и морю, от которых отделяла виллу только узкая полоска асфальта, а по ней время от времени спешил паровозик.

На этом-то паровозике мы и отправились в далекий обратный путь, когда в последний раз захлопнули двери своих сьютов. И вот уж «голубой вагон бежит-качается, скорый поезд набирает ход...».

Впрочем, Доминикана – страна, которая не признает грустных лиц и которая всегда будет ждать вас как старого друга. А дождавшись, просто улыбнется и скажет: «Ола!» – «Привет!». 🌐

Р.с. Мы расставались с Доминиканой, но не с читателями. В следующем номере журнала – рассказ о самой стране и ее жителях.

ТВОЕ **ВДОХНОВЕНИЕ** ЗДЕСЬ
ОТДЫХ В ИДЕАЛЬНОМ ИСПОЛНЕНИИ

Пунта-Кана - Доминиканская Республика

BAVARD PRINCESS
All Suites-Resort, Spa & Casino
★★★★★

CARIBE CLUB PRINCESS
Beach Resort & Spa
★★★★★ sup

TROPICAL PRINCESS
Beach Resort & Spa
★★★★★

PUNTA CANA PRINCESS
All Suites-Resort & Spa
★★★★★ Adults only

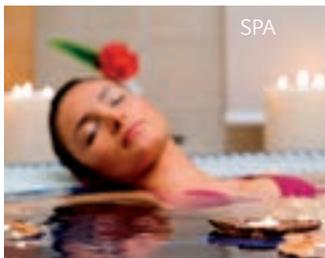
 **Princess**
HOTELS & RESORTS

Мы в социальных сетях: новости и
специальные скидки



www.princess-hotels.com

SPA



СЕМЕЙНЫЙ ОТДЫХ



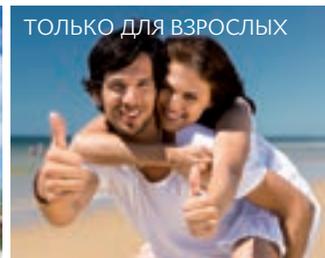
СПОРТ

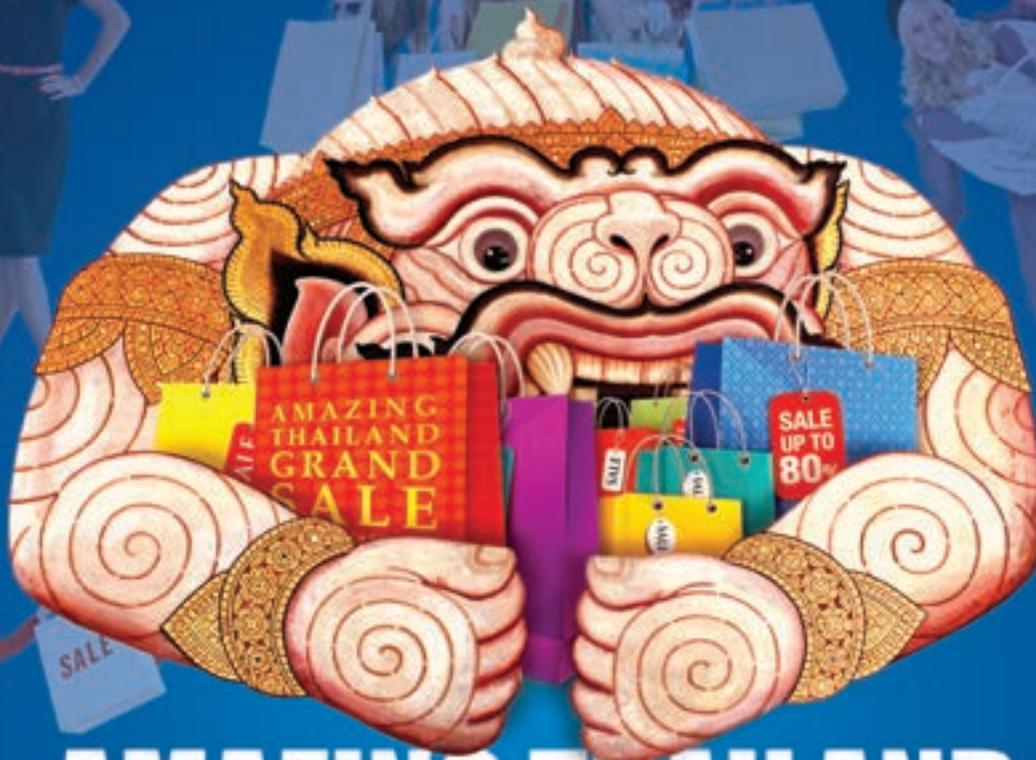


РОМАНТИКА



ТОЛЬКО ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ





AMAZING THAILAND GRAND SALE 2015

Удивительный Таиланд – Глобальная Распродажа
15 Июня - 15 Августа 2015

Больше потрясающего шоппинга вместе с "Amazing Thailand Grand Sale 2015"

- Насладитесь скидками до 80%
- Получите шанс выиграть "365-дневное путешествие по Таиланду" за каждые потраченные 500 Бат
- Особые привилегии для держателей карт Visa
- Специальные акции, подарки, скидки и выгодные предложения в магазинах Таиланда!

Бангкок • Чианг Май • Пхукет • Хат Яй • Самуи • Паттайа • Хуа-Хин

